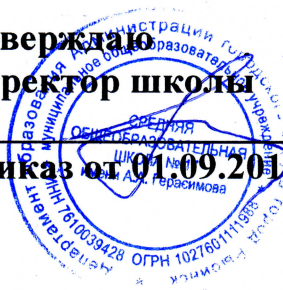


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 17
имени А.А. Герасимова**

**Утверждаю
Директор школы**

Н.А.Иванова

приказ от 01.09.2016 г. № 01-02/124-3



**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 17 имени А.А.Герасимова для обучающихся с умственной отсталостью (далее – АООП НОО СОШ № 17 имени А.А.Герасимова) разработана в соответствии с действующими законодательными и нормативными актами Российской Федерации и Уставом СОШ № 17 имени А.А. Герасимова.

Нормативно-правовой и документальной основой Образовательной программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.
- Устав МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова.

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее — Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП; с учетом ПрАООП с привлечением органов самоуправления муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 17 имени А.А.Герасимова, обеспечивающих государственно-общественный характер управления школой; на основе анализа деятельности образовательного учреждения и с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

АООП реализуется для обучения детей с умственной отсталостью в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах.

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основе АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова лежат принципы:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства,

защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- принцип педагогической организации среды жизнедеятельности воспитанников;
- принцип личностно-ориентированного подхода, диктующий необходимость прогнозирования индивидуального развития ребенка и, подчеркивающий важность специальной коррекционно-развивающей работы;
- принцип интегрированного характера образовательного процесса, утверждающего необходимость соединения в образовательном процессе учебных и воспитательных стратегий со стратегиями диагностическими, охранно-оздоровительными, коррекционно-развивающими, социальными;
- принцип обогащения мотивации учебной деятельности;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Структура АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- программу формирования базовых учебных действий;
- программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- программу духовно-нравственного (нравственного) развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу внеурочной деятельности;
- программу коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программу работы с семьей обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития;

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП.

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- систему специальных условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

Разработанная на основе Стандарта АООП при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития; далее — СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение варианта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы развития инвалида (далее — ИПР) и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

2. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

2.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Основные задачи достижения цели:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы секций, студий и кружков, спортивных, творческих соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создается с учетом их особых образовательных потребностей - готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема.

Сроки реализации АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А. Герасимова для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 —13 лет¹.

В реализации АООП выделено три этапа:

I этап — 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы;

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся и направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

1. выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2. формирование у учащихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению АООП;

3. формирование готовности к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

4. обогащение знаний учащихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений учащихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности соотносится со сроками, в которые возникло поражение ЦНС — чем оно произошло раньше, тем тяжелее

¹ Пункт 13, части 1 Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.

последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная степень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и

внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются

не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечают недостатки в развитии **речевой деятельности**,

физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой

сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «вращение» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного

обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития.

Таким образом, педагогические условия, созданные в МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова для обучающихся с умственной отсталостью, решают задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

К общим потребностям обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) школа может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП-вариант 2.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Русский язык

Минимальный уровень:

1-2 класс

различать звуки на слух и в произношении;

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;

- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения

3-4 класс

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

1-2 класс

анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные

звонкие и глухие, *р — л*, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении,

написании;

· списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

· писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;

· писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;

· составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

3-4 класс

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень:

1-2 класс

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

3-4 класс

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

Учащиеся должны *уметь*:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

наизусть 3 - 5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

3-4 класс

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика:

Минимальный уровень:

1-2 класс

количественные, порядковые числительные в пределах 20;

· состав однозначных чисел и числа 10 из двух слагаемых;

· десятичный состав двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе;

· линии — прямую, кривую, отрезок;

· единицы (меры) стоимости, длины, массы, емкости: 1 к., 1 р., 1 см, 1 кг, 1 л;

· название, порядок дней недели, количество суток в неделе.

счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;

- таблицу состава чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- названия компонента и результатов сложения и вычитания;
- математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;
- различие между прямой, лучом, отрезком;
- элементы угла, виды углов;
- элементы четырехугольников — прямоугольника, квадрата, их свойства;
- элементы треугольника.

3-4 класс

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на миллионированной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

1-2 класс

читать, записывать, откладывать на счетах, сравнивать числа в пределах 20, присчитывать, отсчитывать по 1, 2, 3, 4, 5;

- выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, 20, опираясь на знание их состава из двухслагаемых, использовать переместительное свойство сложения: $5 + 3$, $3 + 5$, $10 + 4$, $4 + 10$;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков, составлять задачи по образцу, готовому решению, краткой записи, предложенному сюжету, на заданное арифметическое действие;
- узнавать монеты, заменять одни монеты другими;
- чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок;
- чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам, выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;
- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;
- узнавать, называть, чертить отрезки, углы — прямой, тупой, острый — на нелинованной бумаге;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- определять время по часам с точностью до 1 часа

3-4 класс

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Мир природы и человека

Минимальный уровень:

1-2 класс

называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);

· участвовать в беседе, полно отвечать на поставленные вопросы, используя слова данного вопроса;

· составлять простые нераспространенные предложения;

· распространять предложения по вопросам, правильно употребляя формы знакомых слов.

3-4 класс

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

1-2 класс

называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;

- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов; использовать предлоги и некоторые наречия.
- знать названия и свойства изученных предметов и их частей;
 - обобщающие названия изученных групп предметов.

3-4 класс

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и

одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Изобразительное искусство

1-2 класс

организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

· выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

· обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

· ориентироваться на плоскости листа бумаги;

· закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):

· различать и называть цвета;

· узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

· передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

· узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;

· ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;

· использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;

· закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;

· рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;

· понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);

· различать и знать названия цветов;

· узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое чувство по отношению персонажей.

3-4 класс

правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов - выше;

зображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;

- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства, анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Физическая культура

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Ручной труд

1-2 класс

Ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом с частичной помощью учителя. Изготовление изделий с

планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее. Умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий. Контроль правильности выполнения изделий с помощью учителя. Самостоятельная краткая оценка своего изделия. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Более точная ориентировка с помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения: сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Использование в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений. Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Самостоятельное составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделий. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. Использование в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке. Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Использование в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже* и т. д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: *вокруг, близко — далеко*.

3-4 класс

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Музыка и пение

1-2 класс

характер и содержание музыкальных произведений;

· музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
 - выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
 - одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
 - правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;
 - правильно передавать мелодию в диапазоне ре1 - си1;
 - различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;
 - различать песню, танец, марш;
 - передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
 - определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).
- высокие и низкие, долгие и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
 - характер и содержание музыкальных произведений;
 - музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр). Исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
 - различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
 - исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

3-4 класс

музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);

- музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).
- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

современные детские песни для самостоятельного исполнения;

- значение динамических оттенков (*форте* — громко, *пиано* — тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.
- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

Ритмика

1-2 класс

организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;

- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения, ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

3-4 класс

рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с мало контрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость.
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;

- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения хлопками или притопами. Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движений в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения

адаптированной основной общеобразовательной программы

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускники научатся» для каждой учебной программы. В основе оценивания лежат следующие показатели:

- уровень сформированности предметных результатов;
- уровень сформированности универсальных учебных действий;
- образовательные достижения обучающихся;
- профессионально-педагогические достижения педагогов;
- состояние здоровья и физическое развитие обучающихся;
- адаптация обучающихся на новой ступени обучения;
- эффективность образовательного процесса;
- уровень воспитанности обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова формируется в соответствии с Положением о системе оценки освоения ООП и решает следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов используются следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП через создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, при этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обу-

чающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герастмова учитывается мнение родителей (законных представителей). Результаты анализа представляются в условных единицах:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте², в школе разработана программа оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами.

Оценка личностного прогресса проводится:

1) По контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе портфеля достижений и других форм накопительной оценки, используемых в школе. Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2) В ходе урока учитель включает задания на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа, накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.

3) В ходе ежедневных наблюдений за обучающимися на уроках и во внеурочное время. Результаты фиксируются в листах анализа, накопительная оценка показывает сформированность отдельных личностных результатов.

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной

² Часть 4 Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.

компетенции обучающегося с УО за год по каждому показателю по следующей шкале:

0 –регресс

1 – отсутствие динамики

2 – минимальная динамика

3 – средняя динамика

4 – выраженная динамика

5 – полное освоение действия

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Методом оценки личностных результатов является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио.

В ходе текущей оценки используется оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности.

Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (Журнал итоговых достижений учащихся __ класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;	сформированность чувства гордости за свою Родину	наличие представления о территории России и ее границах, географической особенности
		Знание государственной символики
		Способность применять знания об истории России и государственных символах в общении

	Сформированность осознания своей этнической и национальной принадлежности	Знание своей этнической и национальной принадлежности
Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Знание о федеративном устройстве РФ,
		Демонстрация толерантности в общении, готовности к сотрудничеству с ровесниками и взрослыми
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Овладение начальными навыками адаптации
		Применение начальных навыков адаптации
	проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Степень проявления мотивов учебной деятельности
	Сформированность мотивов учебной деятельности	Демонстрация мотивы учебной деятельности
		способность применять адекватные способы сотрудничества в разных ситуациях
	способность обращаться за помощью	
	Сформированность эстетических чувств	Проявление культуры поведения

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержания каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия II-го класса. Во время обучения в первом подготовительном (1¹-м) и 1-м классах, а также в течение первого полугодия 2 класса работа учеников поощряется и стимулируется, используя только качественную оценку. В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Результаты овладения АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Такой подход сочетается с традиционной системой отметок по 5-балльной шкале.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

2.2. Содержательный раздел

2.2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

I- IV классы

Базовые учебные действия

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту

ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

Характеристика базовых учебных действий в соответствии с этапами обучения

1-4 классы

1. Личностные базовые учебные действия

Включают следующие умения:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2. Коммуникативные базовые учебные действия

Включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах

деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные базовые учебные действия

Включают следующие умения:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. Д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с
- учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4. Познавательные базовые учебные действия

Включают следующие умения:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать;

работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

**Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов
на этапе начального обучения**

Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия		
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Технологии	Трудовое обучение (ручной труд)
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Искусство	Музыка пение Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическое воспитание
	Технологии	Трудовое обучение (ручной труд)
целостный, ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей

		действительности
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи
	Математика	Математика
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Физическая культура	Физическое воспитание
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
Коммуникативные учебные действия		
вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс,	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения

учитель-класс)		предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Физическая культура	Физическое воспитание
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Искусство	Музыка и пение Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическое воспитание
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
обращаться за помощью и принимать помощь	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Искусство	Музыка и пение Изобразительное

		искусство
	Математика	Математика
	Физическая культура	Физическое воспитание
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Физическая культура	Физическое воспитание
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Искусство	Музыка и пение
	Физическая культура	Физическое воспитание
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Искусство	Музыка и пение Изобразительное искусство
	Физическая	Физическое воспитание

	культура	
договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Физическая культура	Физическое воспитание
Регулятивные учебные действия		
входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)		
пользоваться учебной мебелью		
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	Математика Искусство	Математика Музыка и пение
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Технологии Физическая культура	Изобразительное искусство Трудовое обучение (Ручной труд)
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		Физическое воспитание
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных		

недочетов		
передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
Познавательные учебные действия		
выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Искусство	Изобразительное искусство
устанавливать видо-родовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
дать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения

		предметов и явлений окружающей действительности
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Искусство	Изобразительное искусство
пользоваться знаками, символами, предметами заместителями	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка и пение Изобразительное искусство
читать	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи
	Естествознание	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности
писать	Язык и речевая практика	Письмо и развитие речи
выполнять арифметические действия	Математика	Математика
наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на	Язык и речевая практика	Чтение и развитие речи Письмо и развитие речи Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей

бумажных и электронных и других носителях).	Математика Искусство	действительности Математика Изобразительное искусство
---	-------------------------	---

Формирование учебных действий в коррекционно-образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения учащимися разных предметных дисциплин. Требования к формированию учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов в отношении личностного, регулятивного, познавательного и коммуникативного развития учащихся:

- в 1-4 классах: «Русский язык: чтение и развитие речи», «Русский язык: письмо и развитие речи», «Математика», «Изобразительное искусство», «Музыка и пение», «Физическое воспитание», «Трудовое обучение», «Ритмика»;

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков раскрывает определенные возможности для формирования базовых учебных действий.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Русский язык: чтение и развитие речи»** включают формирование всех видов учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

В 1-4 классах осуществляется работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. Формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, формируются общеречевые навыки и навыки беглого чтения.

Изучение учебного предмета **«Русский язык: письмо и развитие речи»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. На уроках русского языка осуществляется формирование нравственных качеств, понимания таких ценностей, как «семья», «школа», «учитель», «природа», «родина», «уважение к старшим».

В 1-4 классах даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у умственно отсталых школьников достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса.

«Математика» решает одну из важных специфических задач обучения учеников с нарушением интеллекта - преодоление недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств. Математика как учебный предмет содержит необходимые предпосылки для развития познавательных способностей учащихся, коррекции интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами, учить использовать математические знания в нестандартных ситуациях.

Формируя у умственно отсталых учащихся на наглядной и наглядно-действенной основе первые представления о числе, величине, фигуре, учитель одновременно ставит и решает в процессе обучения математике задачи развития наглядно-действенного, наглядно-образного, а затем и абстрактного мышления этих детей. Осваивая систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре учащийся в процессе обучения математике, получает и знания, необходимые знания, как для дальнейшего обучения, так и для его социализации.

Развивающий потенциал предмета **«Изобразительное искусство»** связан с формированием личностных, познавательных и регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, способствует формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек, содействует исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительно-двигательной координации, развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать.

Предмет **«Музыка и пение»** обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, способствуют развитию высших психических функций, к которым относятся мышление, воля, мотивация, преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения, созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служащей положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников. Занятия музыкой развивают чувство ритма, речевую активность, музыкальный слух и память, способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

«Физическое воспитание»: предмет обеспечивает формирование личностных действий, духовных способностей, коррекции и компенсации нарушений физического развития, развития двигательных возможностей учащихся, освоения правил здорового и безопасного образа жизни. В области регулятивных действий - развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.

«Трудовое обучение»: специфика этого предмета, как ключевого предмета и его значимость для формирования учебных действий трудно переоценить. В ходе учебной деятельности по трудовому обучению формируются познавательные, коммуникативные и регулятивные учебные действия. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Учащимся сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются элементарные (первоначальные) трудовые качества,

проводится обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду; трудовым профессиям.

«Природоведение» - предметы из образовательной области «Естествознание» обеспечивают формирование личностных, регулятивных и познавательных учебных действий. В процессе изучения окружающего мира, природы у учащихся формируются и систематизируются представления о живой и неживой природе, сезонных изменениях в ней, жизни растений и животных, строении организма человека. Обучающиеся учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи и взаимозависимость природных явлений. Эта деятельность учащихся играет важную роль в работе по коррекции недостатков умственного и психофизического развития, их познавательных интересов. Знания о природе помогают детям видеть прекрасное в ней, воспитывают отношение к ней, стремление беречь и охранять природу.

В процессе обучения необходимо осуществлять **мониторинг всех групп БУД**, который помогает выявить индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использоваться следующая система оценивания

0 - баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 - балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 - балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 - балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4- балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5- баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Преимущество программы формирования базовых учебных действий

Необходимость обеспечения преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в коррекционное образовательное учреждение (класс), и далее при переходе на обучение в старшие классы. При этом, несмотря на возрастные и психологические различия обучающихся, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют между собой много общего.

Соблюдение правила преемственности в обучении, воспитании и развитии принципиально значимо. Правило преемственности является одним из важнейших составляющих систематичности и последовательности в обучении и единства педагогического воздействия в воспитании.

Недостаточное внимание к этому ведущему принципу обучения и воспитания отрицательно влияет как на качество знаний и выработку умений, так и на коммуникативные и общественно значимые стороны личности ученика.

Несоблюдение правила преемственности при переходе учащихся с одного этапа обучения на другой может неблагоприятно отразиться на прохождении периода адаптации ребенка в новых условиях, что в свою очередь может привести к ухудшению здоровья ученика.

Анализ проблемы, позволяет сформулировать цели, задачи и особенности по преемственности при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Главная цель работы по преемственности - объединение усилий педагогического коллектива образовательного учреждения для повышения эффективности его работы, использование передового опыта, достижений педагогической и психологической науки в практической деятельности каждого учителя, классного руководителя.

Особенностью работы по преемственности является обмен опытом педагогов и психологов, их взаимодействие, что позволяет избежать трудностей у первоклассников и пятиклассников в сложный период адаптации, связанный с привыканием к новым условиям обучения, к другому педагогическому стилю, к требованиям многих учителей в старших классах, к возросшим учебным нагрузкам.

При рассмотрении вопроса преемственности в рамках МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова, можно отметить, что наиболее остро она стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена) и в период перехода обучающихся из 4 класса в 5 класс.

У поступающих в школу умственно отсталых детей наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость более целенаправленной коррекционной работы с ними еще до начала школьного обучения в подготовительной группе детского сада.

Для них характерно то, что процесс развития мышления к моменту поступления в школу находится в первоначальном периоде. Кроме того, те мыслительные процессы, которые базируются на чувственной (сенсомоторной) основе, осуществляются своеобразно и нуждаются в специальной организации. К началу школьного обучения умственно отсталые дети не достигают такого уровня развития, который обеспечивал бы им успешное освоение знаний и навыков даже в условиях коррекционной общеобразовательной школы VIII вида. Ожидаемые результаты обеспечения преемственности формирования учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию включают целостную характеристику, отражающую взаимодействие всех компонентов образования. При планировании и организации образовательного процесса, решении вопросов обеспечения преемственности, педагогический коллектив должен четко себе представлять:

- что ребенок должен знать и уметь на данном этапе образования,
- что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике,

- насколько активно, свободно и творчески он их применяет.

Осуществляется всестороннее психолого-медико-педагогическое изучение умственно отсталых школьников, выявление их возможностей, индивидуальных особенностей и способностей к обучению. Изучаются рекомендации специалистов городской и центральной психолого-медико-педагогической комиссии, изложенные в коллегиальном заключении на обучение каждого ребенка в образовательной организации.

Одновременно работает школьный психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

В ходе изучения документов и личностей детей, поступивших в школу, разрабатываются Программы психолого-медико-педагогического сопровождения по отслеживанию продвижения обучающихся, воспитанников в своем (индивидуальном) развитии.

Цель проводимой работы заключается в выработке форм и методов организации образовательного процесса, привития учащимся интереса (мотивации) к получению знаний, формировании навыков учебной деятельности, самостоятельности.

Важную роль играет активная пропагандистская, психологическая, социологическая работа с родителями (законными представителями) умственно отсталых детей.

Первый год обучения особенно трудный для детей с нарушениями психического здоровья: меняется привычный уклад их жизни, они адаптируются к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. В целях организации успешного обучения младших школьников осуществляется учет особенностей их адаптации (привыкания, приспособления) к школьной жизни. Формирование фундамента готовности перехода к обучению должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки.

Общее образование включает в себя обучение и воспитание детей с умственной отсталостью, коррекцию отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологическую реабилитацию. Начальное образование в школе-интернате готовит детей для последующего обучения в основной школе.

К числу основных компонентов личностной готовности ребенка к обучению в основной школе, без которой нельзя рассчитывать на успех, является его мотивационная готовность. Она формируется у умственно отсталых детей замедленно и с определенными трудностями. Развитие отношения к учению, формирование учебных действий у младших школьников протекает замедленно. Оно характеризуется неустойчивостью, изменяется под влиянием ситуации успеха или неуспеха, смены обстановки, степени контроля со стороны педагога.

Полностью исправить недостатки умственного развития нельзя, но выработать желание и умение приобретать знания, использовать их в жизни - реальная и посильная задача для школы-интерната. Важно обеспечить, чтобы в учебном процессе ребенок находился в активной позиции. Такая организация урока, где за основу берется познавательный интерес - это приближение к формированию познавательной активности учащихся, базовых учебных действий и как следствие - обеспечение преемственности для обучения в основной школе. В образовательном процессе должны иметь место

элементы интригующей проблемности, парадоксальности, новизны известных фактов и многое другое, уверенно вытесняющее скуку и формализм.

Основными задачами обеспечения преемственности в формировании учебных знаний на ступени I и II этапах образования, являются:

- наличие квалифицированной специальной подготовки учителей;
- знание всех особенностей обучающихся детей с умственным отсталостью педагогическим коллективом;
- проведение психолого-диагностической работы по выявлению продвижения детей в своем развитии;
- организация взаимодействия учителей, педагога-психолога и социального педагога по вопросам коррекционной педагогики;
- обеспечение освоения адаптированных учебных программ начального и основного общего образования.

2.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области I-IV классы

1 класс

Письмо и развитие речи

Пояснительная записка

Письмо и развитие речи как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Задачи обучения в 1 классе:

- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать нравственные качества.

Русский язык в младших классах для обучения детей с недостатками интеллекта включает следующие разделы и соответствующие программы:

- обучение грамоте (1 класс),
- чтение (2 класс),
- письмо (2 класс),

развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности (1 класс).

Послебукварный период приходится на второй год обучения (2 класс).

Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи.

Умственно отстающие дети в большинстве случаев начинают говорить значительно позже, чем их нормально развивающиеся сверстники; период их дошкольной речевой практики более короткий.

Процесс овладения речью у детей этой категории существенно затруднен вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения они не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное освоение знаний и навыков в области языка.

Обучение грамоте 1 класс

Пояснительная записка

Обучение грамоте в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класскомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).

Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у

которых обнаруживается грубое нарушение произношения, первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например:

шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму.

Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. Большую помощь в подготовке учащихся к обучению грамоте, коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития может оказать использование лего-технологии (ЛЕГО ДУПЛО).

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, мв начале слов, владеть графическими навыками. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Букварный период.

В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Изменён порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Она является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей

последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Обучение грамоте в 1 классе

Обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

ПРОГРАММА (10 ч в неделю)

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».
2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.
3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.
4. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

5. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звуко сочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, ми др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

6. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

7. Специальная подготовка к обучению письму.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап (1 класс). Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

- Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).
- Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.
- Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.
- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап (2 класс). Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

- Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).
- Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.
- Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).
- Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).
- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.
- Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

· Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

- Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).
- Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).
- Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).
- Чтение предложений из двух-трех слов.
- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.
- Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.
- Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

- Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

- Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых изакрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

- Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

- Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих(в сильной позиции); твердых и мягких.

- Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемымивновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

- Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

- Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих изусвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей(практическое ознакомление).

- Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

- Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующейзаписью.

- Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

УСТНАЯ РЕЧЬ

- Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простыхнераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

- Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

- Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).

- Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2— вопроса.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО ЗА ГОД (5 ч)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки на слух и в произношении;

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3— коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Чтение и развитие речи

3класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основными задачами обучения чтению в 3 классе являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения.

Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отстающие учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи.

Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

ПРОГРАММА

2 класс (5 ч в неделю)

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ы знаками.
- Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами.

Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

- Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;

рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

- Учащиеся должны уметь:
- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

3 класс(5 недель)

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
- Чтение про себя простых по содержанию текстов.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

· Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

- Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и содержанием другого знакомого текста.
- Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.
- Чтение диалогов. Драматизация простейших сцен из рассказов и сказок.
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

- Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.
- Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

- Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.
- Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5 стихотворений.

4 класс(4 четверть)

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.
- Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

- Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

- Заучивание наизусть стихотворений, басен.

ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

- Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.
- Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.
- Общественно полезные дела школьников.
- Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.
- Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

2 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку.

Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звуко-буквенному анализу.

Во 2 классе звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных согласных.

Умственно отстающие школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

Слово.

В процессе практических грамматических упражнений во 2 классе изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть - корень.

Предложение.

Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отстающих школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

В 4 классе дается понятие о главных и второстепенных членах предложения, что важно для усвоения основной грамматической темы 5 класса, имени существительного (различение именительного и винительного падежей).

Связная речь.

Уже во 2 классе особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа

по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Во 2 классе проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки.

У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

ПРОГРАММА 2 класс(5 ч в неделю)

ПОВТОРЕНИЕ

- Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.
- Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.
- Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

ЗВУКИ И БУКВЫ

- Звуки гласные и согласные, их различение.
- Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.
- Слова с гласной э.
- Слова с буквами и ий, их различение.
- Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных.
- Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р -л), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.
- Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я.
- Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.
- Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными и ь.

СЛОВО

Изучение слов, обозначающих предметы:

- называние предметов и различение их по вопросам кто? что?;

- называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол - столы; рама - рамы);
- различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул - спинка, сиденье, ножки);
- сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан - кружка, кушетка - диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия:

- называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?
- группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);
- различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);
- умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога сословом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Практическое знакомство с построением простого предложения:

- составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;
- заканчивание начатого предложения (Собака громко...);
- составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;
- выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

- Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем).
- Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.
- Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

- Совершенствование техники письма.
- Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.
- Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.
- Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

- Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.
- Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.
- Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.
- Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов - подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.
- Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

УСТНАЯ РЕЧЬ

- Повторение пройденного за год.
- Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.
- Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составлении предложений. Использование предлогов у, к, с и некоторых наречий.
- Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3-пункта).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р -л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

3 класс(5 ч в неделю)

ПОВТОРЕНИЕ

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце.

Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку.

Выделение предложений из речи и текста.

ЗВУКИ И БУКВЫ

- Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.
- Звуки гласные и согласные. Словообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.
- Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.
- Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.
- Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.
- Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.
- Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.
- Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова.

Проверка написания путем изменения формы слова (гриб - грибы).

СЛОВО

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

- название признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?;
- нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;
- подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);
- согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

· Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений супотреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? Нету кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами *ви на, о ком? О чем?*), творительного падежа (кем? чем?).

· Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

· Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

· Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

· Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

· Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

· Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях - самостоятельно).

· Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

· Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

· 1-я группа - и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

· 2-я группа - л, м, ц, щ, ь, ы;

· 3-я группа - б, а, ю, ф, в, д, з;

· 4-я группа - с, е, ё, ч, ь, я;

· 5-я группа - э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

· 1-я группа - И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

· 2-я группа - О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

· 3-я группа - У, Н, К, Ю, Р, В;

· 4-я группа - Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

УСТНАЯ РЕЧЬ

- Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.
- Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану(серии картинок).
- Повторение пройденного за год.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20 - 25 слов), включающий изученные орфограммы.

Учащиеся должны знать:

- алфавит.

4 класс

ПОВТОРЕНИЕ

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений;

восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

ЗВУКИ И БУКВЫ

· Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю,я, и.

· Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

· Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов.

Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

· Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá- вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá- вóдный).

СЛОВО

- Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.
- Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.
- Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами.
- Разделительный ъ.
- Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).
- Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

- Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.
- Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.
- Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).
- Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

- Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.
- Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.
- Изложение под руководством учителя небольшого текста (20 - 0 слов) по данным учителем вопросам.
- Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.
- Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.
- Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам.

Адрес на конверте.

ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

- Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.
- Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:
 - 1-я группа -И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;
 - 2-я группа -О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я;
 - 3-я группа -У, Н, К, Ю, Р, В;
 - 4-я группа -Г, П, Т, Б, Ф, Д.
- Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

- Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.
- Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.
- Выборочное списывание по указанию учителя.
- Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.
- Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

УСТНАЯ РЕЧЬ

- Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов и, а, но, потому что, чтобы (с помощью учителя).
- Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.
- Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.
- Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.
- Повторение пройденного.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам;
- ставить знаки препинания в конце предложения;
- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30-5 слов).

Учащиеся должны знать:

- алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

Развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности (окружающий мир)

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших умственно отсталых школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида обусловлено значительным отставанием умственно отсталых первоклассников в общем речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

У учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и

обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта. Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (стебель - ствол, трава - куст - дерево), показывается различие между видовым и родовым понятием (роза - цветок), ученики упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь учащихся, при организации беседы он активизируется, т. е. усвоенные слова включаются в речь.

Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т. д.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках - на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

Программа

1 класс (1 час в неделю)

· Обогащение и уточнение словаря. Называние предметов, характеристика их по цвету, форме, размеру, вкусу, запаху. Сравнение двух предметов, нахождение сходных и отличительных признаков.

Простейшие обобщения предметов. Классификация предметов вначале по образцу и показу, потом словесной инструкцией.

· Участие в беседе. Развитие вопросно-ответной, диалогической речи, связного высказывания.

Примерная тематика

· Сезонные изменения в природе. Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег).

Погода сегодня, вчера. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.

· Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб.

· Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф.

Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного.

· Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

· Игрушки. Кукла, мишка, пирамидка, машины и др.

Учебные вещи и игрушки. Сравнение.

· Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.

· Одежда. Школьная форма девочек (платье, фартук), школьная форма мальчиков (пиджак, брюки, рубашка). Уход за школьной формой (чистка сухой щеткой, хранение).

· Обувь. Туфли, ботинки, тапочки, сапоги. Уход за обувью (чистка щеткой, протирка).

· Овощи. Помидор, огурец или другие. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

· Фрукты. Яблоко, груша или другие. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

· Комнатные растения. Любое на выбор. Узнавание и называние. Уход (полив).

· Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища.

Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

· Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

· Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку.

· Охрана здоровья. Части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги).
Рука правая и левая.

Нога правая и левая. Уход за руками (мытьё рук).

Повторение пройденного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

· Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных; экскурсии на природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы.

· Экскурсии по школе, во двор школы, в парк или лес для наблюдения за поведением животных.

· Практические работы по уходу за одеждой и обувью, за комнатными растениями. Сбор семян для подкормки птиц.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

· называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);

· участвовать в беседе, полно отвечать на поставленные вопросы, используя слова данного вопроса;

· составлять простые нераспространенные предложения;

· распространять предложения по вопросам, правильно употребляя формы знакомых слов.

Учащиеся должны знать:

· названия изучаемых предметов, части предметов.

2 класс

Обогащение и уточнение словаря. Название предметов, характеристика их по цвету, форме, размеру, вкусу, запаху. Сравнение двух предметов, нахождение сходных и отличительных признаков.

Классификация предметов. Обозначение групп предметов обобщающим словом. Участие в беседе. Правильные полные ответы на вопросы.

Примерная тематика

· Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, снег).
Погода каждый день.

Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад, увядание трав, цветов, появление семян, плодов, отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, гололедица, мороз; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек, первые цветы, цветение фруктовых деревьев.

· Школа, дошкольный участок. Классы и кабинеты в школе, библиотека, школьные мастерские.

Посадки во дворе школы: деревья, кустарники, газоны. Спортивная площадка, площадка для игр.

- Дом, квартира, домашний адрес.
- Дорога в школу и домой. Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переходулицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора.

- Семья. Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

- Одежда. Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и для дома.

Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой (сухая чистка, вытряхивание, проветривание, хранение).

- Овощи. Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

- Фрукты. Лимон, апельсин (или другие местные). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

Овощи и фрукты. Сравнение.

- Деревья. Береза, клен или другие деревья ближайшего окружения.

- Комнатные растения. Фикус, бегония или другие с широкими листьями.

Узнавание и называние.

Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив).

- Раннецветущие растения. Медуница, мать-и-мачеха или другие. Узнавание и называние.

Различение по внешнему виду.

- Домашние животные. Кролик. Основные части тела, питание, способ передвижения.

- Дикие животные. Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения.

- Домашние и дикие животные. Сравнение.

- Птицы. Ворона, воробей или другие местные птицы. Внешний вид. Где живут, чем питаются.

Какую пользу приносят человеку.

- Насекомые. Жук, бабочка. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду.

Птицы и насекомые. Сравнение.

- Охрана здоровья. Части тела человека. Волосы, кожа, ногти. Уход за волосами (стрижка, расчесывание); уход за кожей (умывание, мытье); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытье рук и ног.

Повторение.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

- Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных; экскурсии на природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы.

- Экскурсии по школе, по школьному двору, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых. Наблюдения за поведением домашних животных.

- Практические работы по уходу за одеждой и обувью, за комнатными растениями, по посадке лука в ящики. Сбор семян для подкормки птиц.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;

- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;

- составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов; использовать предлоги и некоторые наречия.

Учащиеся должны знать:

- названия и свойства изученных предметов и их частей;

- обобщающие названия изученных групп предметов.

3 класс (2 часа в неделю)

- Обогащение и уточнение словаря. Называние предметов и явлений, характеристика их по основным свойствам. Сравнение с другими предметами и явлениями. Классификация предметов.

- Участие в беседе. Правильные, полные и отчетливые ответы на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей

- Описание под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы.

- Составление под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе.

- Использование в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

Примерная тематика

- Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег).

Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели.

Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза. Детские игры в разные времена года.

Сезонная работа на огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде.

- Улица, на которой расположена школа. Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначения названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.
- Транспорт. Трамвай, автобус, троллейбус. Правила дорожного движения: переход улицы на зеленый свет светофора, в местах, где есть указатель «переход».
- Посуда. Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдце, миска. Различение. Уход за посудой (мытьё, хранение).
- Мебель. Стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф. Назначение. Уход за мебелью (протираНИЕ сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати).
- Одежда. Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Уход за одеждой (чистка щеткой, стирка, сушка, складывание и хранение).
- Обувь. Обувь зимняя, летняя, осенне-весенняя. Уход за обувью (мытьё, просушивание, чистка щеткой, использование кремов для обуви).
- Овощи. Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Проращивание семян гороха или бобов.
- Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры. Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху.
Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.
- Ягоды. Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу.
- Деревья. Дуб, тополь или другие. Узнавание и название. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена дуба, тополя.
- Растения на клумбах. Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и название. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.
- Комнатные растения. Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).
- Раннецветущие растения. Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие.
Наблюдения за появлением первых цветов.
- Растение. Обобщение. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.
- Домашние животные. Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям.
- Дикие животные. Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют.
- Птицы. Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело.
Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной.
Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности.

- Домашние птицы. Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками.
- Насекомые. Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут.
- Животные. Обобщение. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.
- Охрана здоровья. Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы(назначение -защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами.

Повторение пройденного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

- Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение календаря природы и труда по месяцам.
- Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.
- Практические работы по уходу за посудой, одеждой, обувью, за комнатными растениями, посевам гороха, бобов. Участие в уборке урожая на пришкольном участке.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства;
- участвовать в беседе, отвечать на вопросы, дополнять высказывания товарищей;
- связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения, правильно используя формы знакомых слов;
- ухаживать за одеждой и обувью;
- поддерживать порядок в классе, интернате, дома;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила уличного движения.

Учащиеся должны знать:

- названия и свойства изученных предметов;
- выученные правила дорожного движения.

4 класс (2 часа в неделю)

- Обогащение и уточнение словаря. Называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам. Сравнение предметов, классификация предметов, установление элементарных зависимостей. Активное участие в беседе.

- Описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям; сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями.
- Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

Примерная тематика

· Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы:

снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев.

Признаки весны:

солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

· Город, село, деревня. Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

· Дорожное движение. Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

· Овощи, фрукты, ягоды. Определение и различение.

· Орехи. Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

· Грибы. Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

· Семена цветковых растений. Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

· Полевые растения. Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерно. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

· Квартира, комната. Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

- Мебель. Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью.
- Посуда. Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.
- Одежда. Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).
- Обувь. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.
- Комнатные растения. Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений.

Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

- Деревья. Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна - хвойные деревья.
- Домашние животные. Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.
- Дикие животные. Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.
- Домашние птицы. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.
- Дикие птицы. Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.
- Птицы перелетные и зимующие.

Время отлета и прилета разных птиц.

- Насекомые вредные и полезные. Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.
- Рыбы. Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.
- Охрана здоровья. Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания.

Повторение пройденного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

- Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда.
- Экскурсии по главной улице города, села, деревни, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий).
- Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;
- активно участвовать в беседе;

- связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений;
- выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила дорожного движения.

Учащиеся должны знать:

- названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;
- правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

Приложение

Список слов, правописание которых учащиеся должны усвоить

2 класс

Барaban, береза, ветер, воробей, ворона, горох, дежурный, заяц, здесь, капуста, карандаш, коньки, корова, лопата, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, орех, отец, пальто, пенал, помидор, рабочий, ребята, сахар, собака, стакан, тарелка, тетрадь, теперь, топор, улица, учитель.

3 класс

Арбуз, валенки, воскресенье, вторник, газета, вчера, город, дневник, дорога, желтый, завод, завтра, картина, картофель, класс, комната, корзина, костер, мебель, медведь, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, песок, погода, понедельник, портфель, посуда, праздник, пятница, рассказ, рисую, Родина, сапоги, сегодня, среда, суббота, тарелка, товарищ, черный, четверг, шел, яблоко, язык.

4 класс

Автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, газета, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пшеница, решать, Россия, русский, спасибо, считать, театр, телефон, телевизор, трактор, трамвай, фабрика, фамилия, цыпленок, человек, шофер, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.

Математика

Пояснительная записка

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся сотклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к

овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заместителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимнообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Организация обучения математике

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого

ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет учащийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса - количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20, знаниям таблиц умножения и деления. При заучивании таблиц учащиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.

Наряду с повседневным, текущим контролем состояния знаний по математике учитель проводит 2 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся во вспомогательной школе.

Однако есть в каждом классе часть учащихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим

вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс. Встречаются ученики, которые удовлетворительно усваивают программу вспомогательной школы по всем предметам, кроме математики. Эти учащиеся (с так называемым локальным поражением или грубой акалькулией) не могут быть задержаны в том или ином классе только из-за отсутствия знаний по одному предмету.

Такие ученики должны заниматься по индивидуальной программе, они обучаются в пределах своих возможностей, соответственно аттестуются и переводятся из класса в класс. Решение об обучении учащихся по индивидуальной программе по данному предмету принимается педагогическим советом школы.

Программа

1 класс (5 часов в неделю)

Пропедевтический период 1

Числа и величины

· Названия, обозначение чисел от 1 до 9. Счет по 1 и равными группами по 2, 3 (счет предметов и отвлеченный счет). Количественные, порядковые числительные. Число и цифра 0. Соответствие количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду (0). Сравнение чисел.

Установление отношения больше, меньше, равно. · Число 10. Число и цифра. Десять единиц - 1 десяток.

· Состав чисел первого десятка из двух слагаемых. Приемы сложения и вычитания. Таблица состава чисел в пределах 10, ее использование при выполнении действия вычитания. Название компонентов и результатов сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование).

· Название, обозначение, десятичный состав чисел 11-20. Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1-0 с рядом чисел 11-0. Числовой ряд 1-0, сравнение чисел (больше, меньше, равно, лишние, недостающие единицы, десяток). Счет от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания.

· Единицы (меры) стоимости - копейка, рубль. Обозначение: 1 к., 1 р. Монеты: 1 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 5 р. Размен и замена.

· Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка.

· Точка. Прямая и кривая линии. Вычерчивание прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги.

Прямая, отрезок. Длина отрезка. Черчение прямых, проходящих через 1- точки.

- Единицы (меры) длины - сантиметр. Обозначение: 1 см. Измерение отрезка, вычерчивание отрезка заданной длины.
- Единицы (меры) массы, емкости - килограмм, литр. Обозначение: 1 кг, 1 л.
- Единица времени - сутки. Обозначение: 1 сут. Неделя - семь суток, порядок дней недели.
- Вычерчивание прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- количественные, порядковые числительные в пределах 20;
- состав однозначных чисел и числа 10 из двух слагаемых;
- десятичный состав двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе;
- линии - прямую, кривую, отрезок;
- единицы (меры) стоимости, длины, массы, емкости: 1 к., 1 р., 1 см, 1 кг, 1 л;
- название, порядок дней недели, количество суток в неделе.

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, откладывать на счетах, сравнивать числа в пределах 20, присчитывать, отсчитывать по 1, 2, 3, 4, 5;
- выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, 20, опираясь на знание их состава из двух слагаемых, использовать переместительное свойство сложения: $5 + 3$, $3 + 5$, $10 + 4$, $4 + 10$;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков, составлять задачи по образцу, готовому решению, краткой записи, предложенному сюжету, на заданное арифметическое действие;
- узнавать монеты, заменять одни монеты другими;
- чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок;
- чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам.

Примечания.

1. Присчитывание и отсчитывание в пределах 20 только по 1- единице.
2. Сумма и остаток вычисляются с помощью предметов приемом пересчитывания или присчитывания, отсчитывания.
3. Замена одних монет другими производится в пределах 10 к., 5 р.
4. Черчение и измерение отрезков выполняются с помощью учителя.
5. Прямоугольник, квадрат, треугольник вычерчиваются по точкам, изображенным учителем.

2 класс (5 часов в неделю)

Счёт в пределах 20

- Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>),

меньше ($<$), равно ($=$). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

- Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

- Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

- Таблицы состава двузначных чисел (11—8) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

- Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

- Число 0 как компонент сложения.

- Единица (мера) длины-дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

- Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма(остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

- Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

- Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Составные арифметические задачи в два действия.

- Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

- Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов спрямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

- Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

- Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица(мера) времени - час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

- Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;

- таблицу состава чисел (11- 8) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;

- названия компонента и результатов сложения и вычитания;

- математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;

- различие между прямой, лучом, отрезком;

- элементы угла, виды углов;

- элементы четырехугольников - прямоугольника, квадрата, их свойства;

- элементы треугольника.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;
- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;
- узнавать, называть, чертить отрезки, углы - прямой, тупой, острый - на нелинованной бумаге;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- определять время по часам с точностью до 1 часа.

Примечания.

1. Решаются только простые арифметические задачи.
2. Прямоугольник, квадрат вычерчиваются с помощью учителя.
3. Знание состава однозначных чисел обязательно.
4. Решение примеров на нахождение суммы, остатка с переходом через десяток (сопровождается подробной записью решения).

3 класс (6 часов в неделю)

- Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1-100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица.

Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.

- Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ($60 + 7$; $60 + 17$; $61 + 7$; $61 + 27$; $61 + 9$; $61 + 29$; $92 + 8$; $61 + 39$ и соответствующие случаи вычитания).

- Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

- Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения (\times). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

- Таблица умножения числа 2.

- Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ($:$). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

- Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20.

Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

- Соотношение: 1 р. = 100 к.

- Скобки. Действия I и II ступени.
- Единица (мера) длины - метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.
- Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).
- Единицы (меры) времени - минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения:

1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес. Порядок месяцев. Календарь.

Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

- Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части по содержанию).
- Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.
- Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.
- Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.
- Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.
- Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.
- Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- числовой ряд 1- 100 в прямом и обратном порядке;
- смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления;
- таблицы умножения и деления чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления;
- порядок действий в примерах в 2 арифметических действия;
- единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;
- порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года.

Учащиеся должны уметь:

- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
- откладывать на счетах любые числа в пределах 100;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- различать числа, полученные при счете и измерении;

- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см, пользоваться различными табелями-календарями, отрывными календарями;
- определять время по часам (время прошедшее, будущее);
- находить точку пересечения линий;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Примечания.

1. Продолжать решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток сподробной записью.
2. Обязательно знание только таблицы умножения числа 2, получение частных от деления на 2 путем использования таблицы умножения.
3. Достаточно умения определять время по часам только одним способом, пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году.
4. Исключаются арифметические задачи в два действия, одно из которых умножение или деление.

4 класс (6 часов в неделю)

- Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).
- Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.
- Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.
- Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.
- Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей.

Взаимосвязь умножения и деления.

- Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов результатов умножения и деления в речи учащихся.
- Единица (мера) массы - центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.
- Единица (мера) длины - миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.
- Единица (мера) времени - секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.
- Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.
- Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.
- Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

· Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

· Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

· Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

· Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны. Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

· различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;

· таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

· названия компонентов умножения, деления;

· меры длины, массы и их соотношения;

· меры времени и их соотношения;

· различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;

· названия элементов четырехугольников.

Учащиеся должны уметь:

· выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;

· практически пользоваться переместительным свойством умножения;

· определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

· решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

· самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

· различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;

· вычислять длину ломаной;

· узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

· чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

Примечания.

1. Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного.

2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.

3. Определение времени по часам хотя бы одним способом.

4. Решение составных задач с помощью учителя.

5. Черчение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя.

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве. Прежде чем приступить к этим занятиям, учащихся необходимо к ним подготовить.

Подготовительные занятия

Их главная задача - формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников.

На этом этапе важно также сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли сознательно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, а также различные игрушки. Эти игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков, отражающих решение той или иной задачи. После определенной подготовки, когда дети приобретут некоторые знания и умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

Декоративное рисование

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

Рисование с натуры

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей. Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах - научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Рисование на темы

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 1 классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы учащиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. Например, дети рисуют телесные игрушки, снеговика, рыбок в аквариуме, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медведя» и др.

В 3 классе перед учащимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загромождения одних предметов другими.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

Беседы об изобразительном искусстве

Беседы об искусстве - важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 1 классе занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10-5 минут в начале или в конце урока.

В 4 классе для бесед выделяются специальные уроки: на одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырех произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему, или 5-6 предметов декоративно-прикладного искусства.

Для подготовки учащихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

Программа

1 класс (1 час в неделю)

Первое полугодие

Подготовительные упражнения

- Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

- Воспитывать интерес к рисованию и рисункам. Развивать моторику руки, формировать графические навыки и умения; навыки и умения владения карандашом; навык произвольной регуляции силы нажима; навык произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), навык прекращения движения в нужной точке; навык удержания направления движения.

- Различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый.

- Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось), не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.

Примерные упражнения

Первая четверть

- Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски (после наблюдения и показа учителем).

- Упражнения на различение предметов по форме и размерам; рисование (на одном листе) предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем).

- Игровые графические упражнения - рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косой дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).

- Игровые графические упражнения -рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий(по показу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др.
- Игровые графические упражнения -рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьетфонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочкаперелетает с цветка на цветок и др.
- Игровые графические упражнения -рисование замкнутых круговых линий (по показу):намотаем несколько клубков ниток, воздушные шарики, много колечек -цепочка, тележка сразноцветными колесами, ветка с ягодами и др.
- Игровые графические упражнения - рисование (по показу) знакомых детям предметов разнойвеличины (размеров): разноцветные шары -большие и маленькие, клубки ниток -большие ималенькие, ленты -длинные и короткие, карандаши - толстые и тонкие, елочки - высокие и низкиеи др.
- Игровые графические упражнения - рисование (по показу) предметов круглой, овальной иквдратной формы: арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.
- Игровые графические упражнения - рисование (по показу) предметов прямоугольной итреугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки, чертежные треугольники, дорожные знаки и др.

Вторая четверть

- Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.
- Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученикапроводит учитель).
- Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).
- Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнивание их по форме,цвету и величине; рисование этих предметов.
- Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на четыре равные части, построениевнутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.
- Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки,бусы).
- Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).
- Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4- на листебумаги).
- Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточка елки с игрушками).

Второе полугодие

Декогативное рисование

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные,горизонтальные и наклонные линии;

упражнять детей в аккуратной закрашке элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Рисование с натуры

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

Рисование темы

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

Беседы об изобразительном искусстве

(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Примерные задания

Третья четверть

- Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка).
- Рисование на тему «Снеговик».
- Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам, а в полученных квадратах проводят диагонали; треугольники раскрашивают в контрастные цвета).
- Рисование с натуры игрушки-светофора. Рисование с натуры связки воздушных шаров.
- Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки.
- Рисование с натуры игрушки-кораблика.
- Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.
- Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.
- Рисование по замыслу «Что бывает круглое?».
- Рассмотрение иллюстраций к книге Е. Рачева «Колобок». Рисунок к сказке («Колобок лежит на кошке», «Колобок катится по дорожке»).

Четвертая четверть

- Декоративное рисование - узор в круге (круг - готовая форма).
- Тематический рисунок «Я ракету нарисую».
- Геометрический узор в полосе из треугольников. Рассмотрение дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек-Горбун».

· Рисование с натуры праздничного флажка. Рисование узора в полосе растительных элементов.

Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисунок к этой сказке (три чашки разной величины и расцветки).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

2 класс (1 час в неделю)

Декоративное рисование

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Рисование с натуры

Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами посередине, справа, слева; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Рисование на темы

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (сверху, снизу, рядом, около).

Беседы об изобразительном искусстве

(2 раза в четверть)

- Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.
- Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.).

Примерные задания

Первая четверть

- Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
- Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).
- Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).
- Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.
- Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).
- Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).
- Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
- Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).
- Декоративное рисование - узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

Вторая четверть

- Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).
- Декоративное рисование - орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.
- Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).
- Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
- Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

Третья четверть

- Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).
- Рисование на тему «Снеговика».
- Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.
- Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».

- Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).
- Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.
- Декоративное рисование - узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник - готовая форма).
- Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).
- Рисование узора в круге - расписная тарелка (круг-готовая форма).
- Рисование на классной доске и в тетрадах несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик - квадрат и треугольник, тележка - прямоугольник и два круга, скворечник - прямоугольник и треугольник и т. п.).

Четвертая четверть

- Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.
- Декоративное оформление открытки «Ракета летит».
- Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.
- Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.
- Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».
- Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг - готовая форма).

Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

3 класс (1 час в неделю)

Декоративное раскрашивание

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве

(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Примерные задания

Первая четверть

- Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др.
- Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).
- Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).
- Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).
- Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3— флажка на одном листе).
- Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.
- Рисование шахматного узора в квадрате.
- Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Вторая четверть

- Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.
- Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

- Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка – готовая форма).
- Рисование с натуры будильника круглой формы.
- Рисование с натуры двухцветного мяча.
- Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).
- Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).
- Рисование на тему «Нарядная елка».

Третья четверть

- Рисование узора на рукавчике (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма). Рисование несимметричного узора по образцу.
- Рисование на тему «Елка зимой в лесу».
- Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.).
- Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».
- Декоративное рисование - оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
- Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона).

Четвертая четверть

- Рисование узора из растительных форм в полосе.
- Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной».
- Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).
- Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).
- Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат - готовая форма).
- Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов.
- Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов - выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

4 класс (1 час в неделю)

Рисование с натуры

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

Декоративное рисование

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоничное сочетание цветов.

Рисование на тему

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

Примерные задания

Первая четверть

- Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4- на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.
- Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).
- Рисование с натуры ветки рябины.

- Составление узора в квадрате из растительных форм.
- Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).
- Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме — крышка для столика квадратной формы.
- Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка).
- Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).
- Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.

Вторая четверть

- Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).
- Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).
- Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона).

Рисование на тему «Городской транспорт».

- Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.
- Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).

Третья четверть

- Декоративное рисование панно «Снежинки».
- Беседа по картинам на тему «Кончил дело - гуляй смело» (В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).
- Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).
- Рисование с натуры раскладной пирамидки.
- Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура - раздаточный материал).
- Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т. п.).
- Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.
- Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).
- Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

Четвертая четверть

- Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
- Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).
- Рисование на тему «Космические корабли в полете».
- Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные и т. п.).
- Рисование с натуры в виде набросков (3- предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

- Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).
- Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).
- Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Музыка и пение

Пояснительная записка

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Отличительной чертой музыки от остальных видов искусства, по утверждению Л. С. Выготского, является отсутствие прямого подтверждения ее воздействия на деятельность человека непосредственно в момент восприятия. Наряду с осознаваемыми процессами в ходе музыкального восприятия имеет место возникновение бессознательных психических реакций. Очень важно в коррекционной работе использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитием музыкальности учащихся. Под

музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения.

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения со окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее

адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом.

Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыкой лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия - убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Следует обратить внимание на источник звучания. Исполнение самим педагогом способствует созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1-2 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года учащиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление. Класс, в котором проводятся уроки музыки и пения, оборудуется:

- музыкальными инструментами (фортепиано или электронно-музыкальный клавишный инструмент, инструментарий К. Орфа и др.);
- техническими средствами обучения (магнитофон, проигрыватели для виниловых и компакт-дисков, видеоаппаратура, диапроектор);
- музыкально-дидактическими пособиями (аудио и видеозаписи, компакт-диски, диапозитивы, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

В классе ограничивается количество предметов, отвлекающих внимание (картины, стенды и т. п.).

Помещение должно иметь хорошую звукоизоляцию. Дети во время уроков располагаются на некотором расстоянии друг от друга. Учебные места двигательнорасторможенных детей находятся на минимальном расстоянии от преподавателя.

Продолжением работы по музыкальному воспитанию являются внеклассные мероприятия: специальные музыкальные занятия, кружки, массовые мероприятия, введение музыки в режимные моменты учащихся. В МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова имеется возможность проведения внеклассных музыкальных занятий с группами постоянного состава, совпадающими с воспитательными группами учащихся одного класса. Занятия могут проводиться в малых группах, подгруппах, с учетом эмоционально-поведенческих расстройств или индивидуально с детьми, имеющими тяжелые, стойкие психопатоподобные расстройства поведения, ограничивающие участие таких детей в коллективных видах деятельности.

Дополнительное музыкальное образование и воспитание представляется в виде кружков. Занятия кружков проводятся не только со способными в музыкальном отношении учащимися, но и со всеми желающими. Вся кружковая работа как форма дополнительного образования и воспитания направлена на выявление имеющихся музыкальных, общехудожественных способностей, умений и их дальнейшее развитие.

Из массовых форм проводятся следующие мероприятия: утренники, посвященные календарным датам; музыкальные праздники; постановка музыкальных спектаклей; представлений; конкурсы песни; смотры художественной самодеятельности; танцевальные вечера, дискотеки; посещение концертов, оперных и балетных спектаклей.

Музыка в повседневной жизни является новой формой музыкального воспитания детей. Она включает всебя использование музыки в быту (самостоятельное музицирование детей; слушание радио и телепередач, музыкальных сказок, грамзаписей и магнитофонных записей; утренняя зарядка, подготовка ко сну в сопровождении музыки).

Выбор музыкальных сочинений для использования в повседневной жизни осуществляет учитель музыки. Он должен следить не только за тем, чтобы дети воспринимали и исполняли специально подобранные музыкальные произведения, но и ограничивать музыкально-звуковую информацию, негативно влияющую на общее развитие учащихся. Благотворное воздействие классической и детской музыки проявляется в формировании положительных эмоций, которые активизируют мышление, память, воображение, снижают возбудимость, агрессивность. Негативное воздействие на умственно отсталого ребенка оказывает музыка, предельно эмоционально напряженная, трагедийная, мрачная, имеющая эротическую направленность. Отрицательно влияют на эмоционально-поведенческую сферу детей такие стили, как роки рэп-музыка, вызывающие у них состояния, по внешним и внутренним проявлениям сходные с аффективными реакциями депрессии, немотивированной агрессии совместно с снижением контроля со стороны сознания.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-

развивающая направленность. Обязательным условием является учет, как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений.

Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы - это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с мало выразительной мелодией.

Музыка, рекомендуемая для обучения умственно отсталых школьников, большей частью создана для детей. Однако диапазон музыкального репертуара, доступного им, гораздо шире. Ознакомление учащихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста, значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие на познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры. Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от местных условий.

Программа

1 класс (2 часа в неделю)

Пение

- Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- Певческий диапазон (ре1 — си1).
- Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания как единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.

- Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно-песни напевного характера.
- Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.
- Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.
- Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.
- Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Слушание музыки

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.
- Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.
- Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня - веселая, грустная, спокойная.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.
- Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Во поле береза стояла. Русская народная песня.
- Савка и Гришка. Белорусская народная песня.
- Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть

- Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.
- Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).
- К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.
- Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

Третья четверть

- Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.
- Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.
- Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

- По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.
- Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания

- И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.
- К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».
- Е. Крылатов, Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».
- Д. Кабалевский. Клоуны.
- М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».
- И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.
- А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.
- М. Глинка. Полька.
- П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

Учащиеся должны уметь:

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
- одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
- правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;
- правильно передавать мелодию в диапазоне ре1- си1;
- различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;
- различать песню, танец, марш;
- передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).

2 класс (2 раза в неделю)

Пение

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Исполнение песенного материала в диапазоне до1 до2.
- Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (акапелла).
- Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).
- Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- На горе-то калина. Русская народная песня.
- Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Вторая четверть

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Третья четверть

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
- Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Музыкальные произведения для слушания

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».
- Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- А. Спадавеккиа-Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- высокие и низкие, долгие и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

Учащиеся должны уметь:

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

3 класс (1 час в неделю)

Пение

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- Работа над чистотой интонирования и устойчивостью нисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки

- Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.
- Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.
- Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.
- Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть

- Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.
- Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.
- Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Третья четверть

- Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.
- Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Четвертая четверть

- Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.
- Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Музыкальные произведения для прослушивания

- Ф. Шуберт. Аве Мария.
- Дж. Бизе. Ария Торсадора. Из оперы «Кармен».
- Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
- В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
- М. Теодоракис. Сиртаки.
- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».
- Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
- Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
- Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).
- Учащиеся должны уметь:
- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;

- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

4 класс (1 час в неделю)

Пение

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
- Работа над кантиленой.
- Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).
- Развитие умения определять сильную долю на слух.
- Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо).

Слушание музыки

- Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идеи и художественное содержание.

Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

- Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).
- Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- Обучение детей игре на фортепиано.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.

- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Вторая четверть

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Третья четверть

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитоновой.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Четвертая четверть

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.
- Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.
- Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
- К. Брейбург—В. Леви. Смисл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
- Монте. Чардаш.
- В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
- Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
- П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
- М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

- Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».
- Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.
- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
- Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
- В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.
- Дважды два - четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащиеся должны уметь:

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

Ритмика

Пояснительная записка

Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей»,

движения к определенной цели и между предметами) осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений. Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у умственно отсталых детей часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук.

Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окраска, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Упражнения на духовой гармонике, исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов:

«Упражнения на ориентировку в пространстве»;

«Ритмико-гимнастические упражнения»;

«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;

«Игры под музыку»;

«Танцевальные упражнения».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также

указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Основная цель данных упражнений - научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук движениями ног, туловища, головы.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. В программу включена игра на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Принцип игры на этих инструментах примерно одинаков и требует большой свободы, точности и беглости пальцев по сравнению с ксилофоном, металлофоном и цитрой.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. При этом учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать ученикам вид движения (надо говорить: будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать). После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок». В 4 классе умственно отсталые дети успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

Обучению умственно отсталых детей танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например,

освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего - с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

Программа

1 класс (1 час в неделю)

Упражнения на ориентировку в пространстве

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Ритмико гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

· Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой - в сторону; правой руки - вперед, левой - вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки - перед собой; правой ноги - в сторону, левой руки - в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, притопывание простых ритмических рисунков.

· Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как

можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев

рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание - тяжелым, комичным и т. д.).

Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек - движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Танцы и пляски

- Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то».
- Стукалка. Украинская народная мелодия.
- Подружились. Музыка Т. Вилькорейской.
- Пляска с султанчиками. Украинская народная мелодия.
- Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия.

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение(стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться),равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

2 класс (1 час в неделю)

Упражнения на ориентировку в пространстве

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения в рассыпную.

Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

Ритмико-пластические упражнения

· **Общеразвивающие упражнения.** Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен.

Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

· **Упражнения на координацию движений.** Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление

движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

- Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

- Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

- Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

Игры под музыку

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами.

Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

Танцевальные упражнения

- Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

- Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

Танцы и пляски

- Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».
- Парная пляска. Чешская народная мелодия.
- Хлопки. Польша. Музыка Ю. Слонова.
- Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

3 класс (1 час в неделю)

Упражнения на ориентировку в пространстве

- Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад.

Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

- Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения

- Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение.

Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

· Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги.

Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками).

Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

· Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус - стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

УПРАЖНЕНИЯ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

· Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

· Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа.

Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные прыжки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.

Движения парами: боковой галоп, прыжки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски

- Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.
- Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия.
- Парная пляска. Чешская народная мелодия.
- Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия.
- Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с мало контрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

4 класс (1 час в неделю)

Упражнения на ориентировку в пространстве

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке.

Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

Ритмико-пластические упражнения

· Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны.

Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс.

Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

- Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и ритмов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

- Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висющими руками и опущенной головой («петрушка»). Позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными произведениями

- Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

- Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут.

Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Танцы и пляски

- Круговой галоп. Венгерская народная мелодия.
- Кадриль. Русская народная мелодия.
- Бульба. Белорусская народная мелодия.
- Узбекский танец. Музыка Р. Глиэра.
- Грузинский танец «Лезгинка».

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев

Физическое воспитание

Пояснительная записка

Физическая культура в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида является составной частью всей системы работы с умственно отсталыми учащимися.

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция и компенсация нарушений физического развития;
- развитие двигательных возможностей в процессе обучения;
- формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие у учащихся основных физических качеств, привитие устойчивого отношения к занятиям по физкультуре;
- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.

Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическим упражнениям должны просматриваться следующие принципы:

- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива;
- комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

Учителю физического воспитания необходимо разбираться в структурах дефекта аномального ребенка;

знать причины, вызвавшие умственную отсталость; уровень развития двигательных возможностей;

характер двигательных нарушений.

Содержание программного материала уроков состоит из базовых основ физической культуры и большого количества подготовительных, подводящих и коррекционных упражнений.

В программу включены следующие разделы: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры, для 4 класса - пионербол.

Раздел «Легкая атлетика» включает ходьбу, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей двигательных качеств.

Уроки лыжной подготовки как обязательные занятия проводятся с 3 класса сдвоенными уроками при температуре не ниже 12°C (для средней климатической зоны). Занятия на коньках (дополнительный материал) проводятся в 3 классе. При проведении уроков по лыжной подготовке, занятий на коньках особое внимание должно быть уделено соблюдению техники безопасности и охране здоровья школьников.

Последовательность и сроки прохождения программного материала, количество времени на различные разделы программы определяются учителем в графике распределения материала по видам, в планах на каждую четверть и в поурочных планах.

В зависимости от конкретных региональных и климатических условий учителям разрешается изменить выделенный объем времени на прохождение различных разделов программы.

Одним из ведущих требований к проведению уроков физкультуры в начальных классах является широкое использование дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, от общих занятий не освобождаются, а занимаются на уроке со всеми. К ним применяется индивидуальный подход.

Учащимся подготовительного класса оценки не выставляются, но устно они поощряются учителем за старание, за правильное выполнение упражнений, участие в игре.

У учителя физкультуры должна быть следующая документация: программа, годовой план-график прохождения учебного материала, тематический план на четверть, поурочные планы-конспекты.

Распределение учебного времени на различные виды программного материала по классам (условно).

Виды упражнений/класс	Гимнастика	Лёгкая атлетика	Подвижные игры	Лыжи (коньки)
1	8	8	10	8
2	20	16	20	12
3	20	16	20	12

4	20	16	20	12
---	----	----	----	----

В начальной школе исключительно важное значение имеет организация и проведение «Дней здоровья», внеклассной работы по типу «Веселых стартов».

Все занятия по физической культуре должны проводиться в спортивных залах, приспособленных помещениях, на свежем воздухе при соблюдении санитарно-гигиенических требований.

В целях контроля в 1 классе проводится два раза в год (в сентябре и мае) учет двигательных возможностей и подготовленности учащихся по бегу на 30 м, прыжкам в длину и с места, метанию на дальность.

Оценка по предмету «Физическая культура» определяется в зависимости от степени овладения учащимися двигательными умениями (качество) и результатом, строго индивидуально.

Программа

Вид программного материала	Класс			
	1	2	3	4
Основы знаний	Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физических упражнений			
Гимнастика	Основная стойка			
Строевые упражнения	Построение в колонну поодному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по разметке. Перестроение из одной шеренги в круг, взявшись за руки. Размыкание на вытянутые руки в шеренге, в колонне. Повороты по ориентирам. Выполнение команд: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!»	Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Наместе шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в круг, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через	Построение в колонну, шеренгу по инструкции учителя. Повороты на месте (направо, налево) под счет. Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны поодному в колонну по два через середину зала в движении поворотом. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!» «Общеразвивающи	Сдача рапорта. Поворот кругом наместе. Расчет на «первый - второй». Перестроение из одной шеренги в две и наоборот. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом

		середину, взявшись за руки. Расчет по порядку	е упражнения	
Общеразвивающие упражнения без предметов	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений			
Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами. Комплексы с обручами
Элементы Акробатических упражнений	Группировка лежа на спине, в упоре стоя на коленях. Перекаты в положении лежа в разные стороны	Кувырок вперед по наклонному мату, стойка на лопатках, согнув ноги	Перекаты в группировке. Из положения лежа на спине «мостик». 2-3 кувырка вперед (строго индивидуально)	Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя
Лазанье	Передвижение на четвереньках по коридору шириной 20—25 см, по гимнастической скамейке. Произвольное лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек.	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20°) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на	Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° - 30°) опорой на стопы и кисти рук. Пролезание	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, спускание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание

	Подлезание под препятствие и перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку	скорость и свыполнением заданий (столканием мяча).Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом	сквозь гимнастические обручи	через бревно, коня, козла.
Висы	Упор в положении присев и лежа на матах	В висе на гимнастической стенке сгибание и разгибание ног. Упор на гимнастической стенке в положении стоя, меняя рейки	Вис на гимнастической стенке на согнутых руках. Упор на гимнастическом бревне и на скамейке, гимнастическом козле	Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врозь
Равновесие	Ходьба по коридору шириной 20 см. Стойка на носках (3-4 с). Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук. Кружение на месте и в движении	Ходьба по гимнастической скамейке с предметами (по выбору), на носках с различным движением рук, боком приставными шагами, по наклонной скамейке. Ходьба по полу по начерченной линии	Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической скамейки, с доставанием предметов с пола в положении приседа. Стойка на одной ноге, другая в сторону, вперед, назад с различными положениями рук	Ходьба по наклонной доске (угол 20°). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 60 см
Опорные прыжки	-	-	Подготовка к выполнению опорных прыжков. Прыжок боком через гимнастическую	Опорный прыжок через гимнастического козла: наскок в упор на колени,

			скамейку с опорой на руки. Прыжок в глубину из положения приседа.	соскок споворотом направо, налево с опорой на руку; упор на колени, упор присев, соскокпрогнувшись
Ходьба	Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе. Ходьба парами, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба в чередовании с бегом	Ходьба с высоким подниманием бедра в полуприсяде различными положениями рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с перешагиванием через предмет (2-3 предмета), по разметке	Ходьба в разном темпе, с различными упражнениями для рук. Ходьба с контролем и без контроля зрения	Ходьба в быстром темпе (наперегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы.
Бег	Медленный бег с сохранением осанки, в колонне за учителем с изменением направлений. Перебежки группами и по одному. Чередование бега с ходьбой до 30 м (15 м — бег, 15 м — ходьба)	Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м. Медленный бег до 2 мин	Понятие <i>высокий старт</i> . Медленный бег до 3 мин (сильные дети). Бег в чередовании с ходьбой до 100 м. Челночный бег (3×5 м). Бег на скорость до 40 м. Понятие <i>эстафетный бег</i> (встречная эстафета)	Понятие <i>низкий старт</i> . Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3×10 м). Бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м. Понятие <i>эстафета</i> (круговая). Расстояние 5-15 м
Прыжки	Прыжки в длину с	Прыжки в длину и	Прыжки с ноги на	Прыжки с ноги на

	места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков)	высоту с шага (с небольшого разбега, 3—4 м, в высоту с прямого разбега)	ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом <i>согнув ноги</i> . Ознакомление с прыжком с разбега способом <i>перешагивание</i>	ногу до 20 м, в высоту способом <i>перешагивание</i> (внимание на Мягкость приземления). Прыжки в длину с разбега (зона отталкивания — 60—70 см), на Результат (внимание на технику прыжка)
Метание	Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мячей. метание малого мяча с места правой и левой рукой	Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния 2—6 м с места и на дальность. Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах)	Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4-8 м) с места	Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора — 10-15 м
Лыжная подготовка (по выбору для 1 класса, основная — для 2—4 классов)	Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период. Ходьба на месте с подниманием носков лыж. Ходьба приставным шагом. Ходьба ступающим шагом. Прогулки на лыжах.	Переноска лыж. Ступающий шаг без палок и спалками. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок)	Построение в одну шеренгу с лыжами и на лыжах. Выполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Передвижение скользящим шагом по учебной лыжне. Подъем ступающим шагом на склон, спуск с горки в основной	Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней

			стойке.Передвижение налыжах (до 800 м за урок)	стойке.Передвижение налыжах (до 1,5 км за урок)
Коньки (дополнительный материал)		<p>Одевание и снятие ботинок коньками. Стойка на одном коньке, на двух.</p> <p>Сгибание ног в коленях с наклоном туловища вперед.</p> <p>Приседание. Равновесие.</p> <p>Отведение ноги назад, в сторону.</p> <p>Перенос тяжести с одной ноги на другую, сгибая их в коленных суставах и отводя свободную ногу назад. Имитация правильного падения на коньках. Повороты на месте. Ходьба приставными шагами вправо, влево.</p> <p>Исходное положение (посадка) тела и рук, соответствующее простому катанию.</p> <p>Отталкивание правой, левой ногой и скольжение на параллельных коньках с переносом веса тела с одной ноги на другую</p>	<p>Торможение</p> <p><i>Полуплуг</i> правым и левым коньками.</p> <p>Повороты в движении на двух ногах и приставными шагами вправо, влево, по дуге.</p> <p>Движение по дуге с отталкиванием только правым коньком. Свободное катание до 3 мин</p>	<p>Скольжение на обоих коньках с попеременным отведением ног назад и переносом веса тела на опорную ногу. Скольжение на обеих ногах, стоя в посадке. Скольжение на ребрах коньков.</p> <p>Скольжение на коньках с разведением и сведением ног.</p> <p>Торможение <i>плуг</i>. Свободное катание</p>

<p>Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)</p>	<p>Построение в обозначенном месте (в кругах, в квадратах). Построение в колонну синтервалом на вытянутые руки. Построение в круг по ориентиру. Увеличение и уменьшение круга движением вперед, назад, на ориентир, предложенный учителем. Шаг вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами. Ходьба по ориентирам, начертанным на полу. Прыжок в длину с места в ориентир</p>	<p>Построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат, круг). Движение в колонне с изменением направления по установленным на полу ориентирам. Повороты к ориентирам без контроля зрения в момент поворота. Шаг вперед, шаг назад, вправо в обозначенное место со закрытыми и открытыми глазами. Лазанье по определенным ориентирам, изменение направления лазанья. Подбрасывание мяча вверх до определенного ориентира. Выполнение исходных положений рук по словесной инструкции учителя. Выполнение различных упражнений без контроля и с контролем зрения</p>	<p>Перестроение из круга в квадрат по ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, налево без контроля зрения. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по команде учителя. Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая — по полу). Прыжок в высоту до определенного ориентира. Дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч. Ходьба на месте под счет учителя от 15 до 10 с, затем выполнение данной ходьбы с определением времени</p>	<p>Построение в шеренгу, в колонну с изменением места построения (в квадрат, в круг). Ходьба по ориентирам. Бег по начерченным на полу ориентирам. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Прыжки в высоту до определенного ориентира с контролем и без контроля зрения. Броски мяча в стену с отскоком его в обозначенное место. Ходьба на месте от 5 до 15 с. Повторить задание и самостоятельно остановиться. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (6—8 м) с определением затраченного времени</p>
<p>Подвижные</p>	<p>«Слушай сигнал»,</p>	<p>«Отгадай по</p>	<p>«Два</p>	<p>«Музыкальные змейки</p>

игры	«Космонавты»	голосу», «Карусели», «Что изменилось?», «Волшебный мешок»	сигнала», «Запрещенное движение»	», «Найди предмет»
Коррекционные игры	«Запомни порядок», «Летает — не летает»	-	-	-
Игры с элементами общеразвивающ их упражнений	«Вот так позы!», «Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», «Мы - солдаты»	«Салки маршем», «Повторяй замной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики»	«Шишки, желуди, орехи», «Самые сильные», «Мяч - соседу»	«Светофор», «Запрещенное движение», «Фигуры»
Игры с бегом и прыжками	«Гуси-лебеди», «Прыгающие воробушки», «Быстро поместам!», «Кошка и мышки»	«У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «У медведя во бору», «Пустое место»	«Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок», «К своим флажкам»	«Кто обгонит?», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Два Мороза»
Игры с бросанием, ловлей и метанием	«Метко в цель», «Догони мяч», «Кого назвали - тот и ловит»	«Охотники и утки», «Кто дальше бросит?»	«Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч - среднему», «Гонка мячей по кругу»	«Подвижная цель», «Обгоним мяч»
Игры зимой	«Снайпер», «К Деду Морозу в гости»	«Лучшие стрелки»	«Вот так карусель!», «Снегурочка»	«Снежком помячу», «Крепость»
Пионербол	-	-	-	Игра «Пионербол», ознакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, учебная игра

Трудовое обучение

Пояснительная записка

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более

прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Занятия по труду в 1 классе необходимо проводить в специально оборудованной мастерской.

На уроках труда в 4 классе решаются задачи развития трудовой деятельности учащихся и непосредственной их подготовки к профессиональному обучению. К основным из них относятся:

- выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;
- обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

Первая из указанных задач является главной для эффективного осуществления предстоящей профессиональной подготовки. Она решается совместной работой учителей, ведущих уроки в данном классе, воспитателя, психолога и медицинского персонала в школе.

Программа состоит из четырех блоков:

работа с бумагой и картоном;

с тканью;

с металлом и древесиной;

с пластическими материалами и растворами.

С учетом местных условий учебный план трудового обучения в классе может включать все содержание программы или блока.

В последнем случае содержание оставшихся блоков дополняется или остается без изменений (если в учебную подгруппу подобраны учащиеся с более низкими способностями).

Возможно дополнение программы путем разработки школой блоков с другим содержанием:

растениеводство,
животноводство,
работа с кожей и кожзаменителями,
вязание,
плетение,
уборка помещений.

В зависимости от конкретных условий, складывающихся в предстоящем и последующем учебном году, школа может подбирать вариант данной учебной программы на определенный срок (один-два года).

Обучение проводится в соответствующих содержанию программы учебных мастерских или в мастерской ручного труда с подгруппами учащихся. Количество учебных часов принимается в соответствии с принятым школой учебным планом.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение производства товаров для жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;
- соблюдение установленных правил и порядка в мастерской - основа успешного овладения профессией;
- знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Программа

1 класс (2 часа в неделю)

Первая четверть

Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с глиной и пластилином

Упражнения в подготовке материала к лепке

- Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины:
- Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины.
- Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.).
- Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).
- Технические сведения. Пластические свойства глины и пластилина: сухая глина - твердая, размоченная - мягкая; холодный пластилин - твердый, теплый пластилин - мягкий и вязкий. Цвета глины: серый, красный, желтый. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.
- Приемы работы. Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

Работа с природными материалами

Практические работы

- Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листья, цветы, семян-крылатокосяся и клена, сучков и т. д.).
- Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).
- Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги.
- Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков.
- Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».
- Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

Работа с бумагой

Практические работы

- Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.
- Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы срезной азбукой и цифрами.
- Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея.
- Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой.
- Изготовление по образцу стаканчика для семян.
- Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике).
- Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям).
- Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).
- Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, рвется, впитывает влагу, теряет при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.
- Приемы работы. Складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами - режет, левая - подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

Умения

Умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, через несколько занятий участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Ответы на вопросы учителя полными предложениями, что и из чего сделано. Оценка своего изделия (аккуратное, красивое, похоже на образец и т. д.).

Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных изделий с помощью учителя: умение показать и назвать верх, низ, правую и левую сторону листа бумаги; разделить лист бумаги на равные части на глаз, правильно складывать по разным осям. Правильное расположение листа бумаги, подставки, материалов для работы на рабочей плоскости. Анализ формы предметов (плоских и объемных) с помощью и под руководством учителя: узнавание, показ и называние основных геометрических форм (треугольник, квадрат, круг), узнавание и называние форм объемных предметов, изготовленных в первой четверти. Представление о величине предметов.

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

- Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.
- Лепка по образцу букв и цифр на подложке.
- Технические сведения. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.
- Приемы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей объемными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утенка.

Выполнение заготовок для букв и цифр.

- Работа с природными материалами (несложные объемные изделия).
- Практические работы · Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).
- Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.
- Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев.
- Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).
- Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина.
- Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.
- Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала.

Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин.

Работа с бумагой (с применением клея)

Практические работы

· Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека.

· Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.

· Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям.

· Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора).

· Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

· Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка.

· Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

· Приемы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы).

· Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

Умения

· Ориентировка в задании по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом: чучелом, муляжом по отдельным вопросам учителя. Выполнение первого изделия каждого вида по показу учителя, чередующемуся с инструкцией, остальных изделий с планированием учеником ближайшей операции. Контроль с помощью учителя правильности расположения деталей, соблюдения пропорций, размеров. Ответы на вопросы учителя: что и из чего сделано? Оценка своего изделия с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.

· Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей. Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм.

Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином.

Практические работы

- Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона.

- Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

- Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека).

Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

- Приемы работы. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

Работа с природными материалами (многодетальные изделия)

Практические работы

- Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек.

Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек.

- Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.

- Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза).

- Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).

- Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.

- Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

- Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы.

Инструмент (ножницы).

Применение и назначение бумаги, пластилина, материалоотходов.

Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

- Приемы работы. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

- Рациональное использование пластилина и материалоотходов.

Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Работа с бумагой (аппликации)

Практические работы

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).

Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету. Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками

Практические работы

- Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток - наклеивание на подложку из плотной бумаги.

- Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петель.

- Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

- Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

- Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петель. Приемы витья шнура. Изготовление кисточки.

Умения

- Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Выполнение работ с планированием учащимися ближайшей операции (в сложных изделиях операция указывается учителем).

- Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчет по вопросам учителя о последовательности изготовления несложного изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Показ и называние сторон листа бумаги, углов; с помощью учителя показ и называние положений впереди, сзади, прямо. Дифференцирование понятий большой - маленький, широкий - узкий, длинный - короткий. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений.

Четвертая четверть

Работа с глиной и пластилином (макеты)

Практические работы

- Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов на подставках из плотного картона или

тонкой фанеры с помощью учителя (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»). Работа выполняется группами по два человека. Слабые учащиеся работают в паре с сильными, выполняют несложные детали макета (скамейку, колобок, репку, грибы и т. д.).

- Технические сведения. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Использование материалов отходов при оформлении макетов. Инструменты, организация рабочего места.

- Приемы работы. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с бумагой (апликация)

- Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

- Технические сведения. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах.

- Правила составления растительного орнамента.

- Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.

- Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации, их наклеивание.

Работа с нитками (шитьё по проколу)

Практические работы

- Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).

- Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура.

- Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием.

- Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Слабые учащиеся вышивают по готовым проколам.

- Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета). Слабые учащиеся вышивают без вторичного прошивания.

- Технические сведения. Свойства ниток: толщина, цвет, легко режутся. Инструменты для работы с нитками и их назначение: ножницы, иглы (короткие и длинные, толстые и тонкие), хранение игл (игольница, подушечка для игл). Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе.

- Приемы работы. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением

двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

Умения

Ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом с частичной помощью учителя. Изготовление изделий с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее. Умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий. Контроль правильности выполнения изделий с помощью учителя. Самостоятельная краткая оценка своего изделия. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Более точная ориентировка с помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения: сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Использование в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений.

Межпредметные связи

· Математика. Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.

· Изобразительное искусство. Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент.

· Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.

Примечание.

Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы.

2 класс (2 часа в неделю)

Первая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

- Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).
- Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.
- Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки(деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется пообразцу, остальные с натуры.
- Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.
- Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности.

Глина - строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

- Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия)

Практические работы

- Экскурсии на природу с целью сбора природного материала.
- Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылатокосяся, палочек.
- Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.
- Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.
- Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.
- Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.
- Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.
- Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.
- Технические сведения. Применение и назначение картона.
- Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон.
- Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Работа с техническими материалами

Практические работы

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

- Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.
- Пришивание пуговиц с двумя отверстиями - повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.
- Экскурсия в швейную мастерскую.
- Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.
- Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Умения

Ориентировка в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя и самостоятельно. Составление плана работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Выполнение первого

изделия каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий - самостоятельно.

Умение придерживаться планирования при изготовлении изделия. Осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя. Использование в речи технической терминологии. Словесный отчет о выполненной работе по вопросам учителя и самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Пространственная ориентировка, умение на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Узнавание и называние прямоугольных геометрических тел (кубик, брусок). Умение указать положение ближе - дальше, а также положения, усвоенные в 1 классе. Самостоятельное использование в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: высокий - низкий, широкий - узкий, равные, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: впереди - сзади, справа - слева, рядом.

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

· Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные - с натуры.

· Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные - с натуры.

· Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

· Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Знакомство учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой - кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины - нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

· Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Практические работы

- Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, солом, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

- Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

- Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

- Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, солом, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

- Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заданию).

- Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка.

Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Умения

- Ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом, иллюстрацией частично с помощью учителя и самостоятельно. Составление плана работы над несложным изделием самостоятельно, над сложным - по вопросам учителя. Самостоятельное изготовление несложных изделий, сложных (объемные елочные украшения) - частично с помощью учителя. Умение придерживаться планирования при выполнении изделия. Умение осуществлять контроль действий в ходе работы частично с помощью учителя.

- Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе по операциям. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя и самостоятельно. Употребление в речетехнической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Узнавание и называние

геометрических тел. Умение указать положения: напротив, один над или под другим. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: больше - меньше, выше - ниже, шире - уже, равные, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: около, между, сверху - снизу.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

- Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.
- Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.
- Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.
- Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике скульптурных изображениях.
- Приемы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии.
- Обработка пластического материала руками и стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Работа с природными материалами

Практические работы

- Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.
- Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.
- Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.
- Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.
- Приемы работ. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

- Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.
- Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.
- Экскурсия в картонажную мастерскую.
- Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы.

Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

- Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.

Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

- Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

- Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

- Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

- Технические сведения. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

- Приемы работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя.

Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Умения

Ориентировка в задании самостоятельно и с частичной помощью учителя. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы над новым видом изделия по частичным вопросам учителя, для однотипных изделий самостоятельно.

Выполнение первого изделия нового вида работ с помощью учителя, однотипных и ранее выполняемых самостоятельно. Умение придерживаться планирования при выполнении задания, осуществлять необходимые контрольные действия. Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя и самостоятельно. Пространственная ориентировка: закрепление умений, слов и фраз, указанных во второй четверти.

Четвертая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

- Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

- Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

- Приемы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.

Работа с бумагой

Практические работы

- Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.

- Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.

- Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

- Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

- Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

- Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.

Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

· Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

· Технические сведения. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Самостоятельное составление плана работы над изделием.

Выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделий. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. Использование в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке. Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Использование в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: короткий - короче, длинный - длиннее, выше - ниже и т. д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: вокруг, близко - далеко.

Примечание.

Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия - самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: большой - маленький, высокий - низкий, широкий - узкий, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: впереди, справа - слева; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

Межпредметные связи

· Математика.

Счет в пределах 20. Разметка по линейке.

- Изобразительное искусство. Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие декоративных узорах.
- Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

3 класс (2 часа в неделю)

Первая четверть

Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия) Практические работы

- Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.
- Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.
- Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.
- Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина.

Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

- Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.
- Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, переплетные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей.

Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клею кантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Практические работы

- Экскурсия в слесарную мастерскую.
- Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

· Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных.

Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

· Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки.

Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная).

Свойства проволоки:

сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

· Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с древесиной

Практические работы

· Экскурсия в столярную мастерскую.

· Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

· Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

· Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий по показу учителя.

· Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

· Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы самостоятельно и по вопросам учителя.

Подбор материалов и инструментов для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно.

Выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделия. Осуществлять необходимые контрольные действия. Отчет о последовательности изготовления изделия. Отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам

учителя с употреблением в речи технических терминов. Анализ своего изделия и изделия товарища.

Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, закрепление слов и фраз, усвоенных в 1 и 2 классах.

Вторая четверть

Работа с природными материалами

Практические работы

- Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).
- Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

- Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.
- Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).
- Разборка собранных изделий.
- Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трех планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.
- Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.
- Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок 5 (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.
- Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок 5 (передние ножки), двух планок 9 и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.
- Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.
- Изготовление елочных игрушек.
- Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги.

Отделка изделий аппликативными украшениями.

- Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

- Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы - поролон, обрезки кожи, фольги и др.).

Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Умения

- Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. Самостоятельное составление плана работы, текущий контроль выполнения изделия.

- Подбор материалов и инструментов для работы частично с помощью учителя и самостоятельно.

Выполнение первых изделий с помощью учителя, остальных - самостоятельно. Самостоятельный отчет об этапах изготовления изделия. Отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов. Закрепление материала 1 класса.

Третья четверть

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

- Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисунка ножом по линейке с фальцем.
- Изготовление обложки для проездного билета.
- Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.
- Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.
- Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика.

Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают).

Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисунка по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

· Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

· Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

· Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

· Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

· Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Практические работы

· Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, вернуть шуруп.

· Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).

· Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок, корабликов.

· Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности

изделий из древесины - детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

Умения

- Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы.

- Осуществление контрольных действий самостоятельно на глаз, с помощью мерочки и линейки.

Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Выполнение работы с помощью учителя и самостоятельно. Отчет об этапах изготовления изделия. Отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий самостоятельно и по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии.

Четвертая четверть

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Практические работы

- Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клеевых полос и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

- Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по линейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

- Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

- Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

- Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

- Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин 11, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

- Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

- Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

- Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

- Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Работа с древесиной

Практические работы

- Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины.

Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

- Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

- Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы, осуществление контрольных действий. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы.

Самостоятельное выполнение изделия. Самостоятельный отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов.

Примечание.

Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия - самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Межпредметные связи

- Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

· Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

· Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности.

Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

4 класс(4 часа в неделю)

Работа с бумагой и картоном (аппликации)

· Изделия:

1. Аппликация орнамент (коврик).

2. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).

· Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные по заданным размерам.

· Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

· Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

Практические работы

· Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей спомощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

· Упражнение

1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах.

2. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

Оюёмные игрушки из картона и бумаги

· Изделия:

1. Модель парашюта.

2. Модель планера.

3. Макет комнаты.

· Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение.

· Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

Практические работы

· Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и допполнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.

· Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

Пакеты и конверты

· Изделия:

1. Пакеты для семян.

2. Карманы для библиотечных формуляров.

3. Конверты для почтовых отправлений.

· Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности.

Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение.

Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

· Практические работы. Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

Елочные украшения

· Изделия:

1. Фонарики.

2. Гирлянды.

3. Снежинки.

4. Корзиночки.

5. Полумаски.

6. Чемоданчики для новогодних подарков.

· Технические сведения. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

Практические работы

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке.

Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.

Коробки открытые

· Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона.

· Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рифловки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: развертка, клапан. Условные обозначения линий при разметке

развертки (линии реза, рифованные линии сгиба, места нанесения клея).
Правила безопасной рифовки картона.

Практические работы

· Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений.
Раскрой по разметке.

Рифовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклеивка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.

· Самостоятельная работа.

Работа с тканью

Изготовление ткани

· Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.

· Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани - полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

Практические работы

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются).
Разрезание полосок утка.

Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

Салфетки – прихватки

· Изделия:

1. Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя.

2. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

· Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Практические работы

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

Подушечка для игл

· Изделия. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.

· Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках.

Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков).

Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

Практические работы

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка краекосыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

Ремонт одежды

· Виды работ:

1. Пришивание пуговиц.
2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.
3. Стачивание распоровшегося шва.

· Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц.

Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

Практические работы

· Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки.

Закрепление нитки.

· Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание.

Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде.

Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

Мягкие игрушки

· Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).

· Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей.

Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон.

· Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.

· Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Разметка линий соединительного шва. Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом.

Вывертывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

Работа с металлом и древесиной. Изделия из проволоки.

· Изделия:

1. Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка).
2. Цепочки в 2 и 3 оборота.
3. Подставки для книг.
4. Головоломки.

· Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока.

Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов.

Миллиметр — основная мера длины в слесарном столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы

- Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

- Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги (ориентировка по предметным образцам-полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

Изделия из жести и тонколистового металла.

- Изделия:

1. Коробочки из вырезанных по размерам заготовок.

2. Игрушка «летающий пропеллер».

- Технические сведения. Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личневый, оправки, тиски. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.

Практические работы

- Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках.

Притупление кромок личневым напильником. Гибка заготовки на оправке.

- Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки. Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержня.

Изделия из древесины

- Изделия:

1. Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок).

2. Модели

транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колеса изготавливают учащиеся старших классов), корабль.

3. Поделки из природных материалов.

- Технические сведения. Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

- Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.

- Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении.

Ознакомление

учащихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.

Практические работы

- Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

- Подбор сучков и веток для изготовления фигур животных, человека. Сборка путем засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

Изделия из фанеры (выпиливание лобиком, выжигание)

- Изделия:

1. Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая машина).

2. Силуэты птиц и зверей.

- Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приемы работы, правила безопасности.

- Фанера. Различие фанеры по толщине. Технологические свойства фанеры.

- Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.

Практические работы

- Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приемы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.

- Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выжигании на материале отходов.

Самостоятельная работа

Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела) изделия из пластилина

- Изделия:

1. Геометрические тела.

2. Посуда.

3. Модели овощей, фруктов.

- Технические сведения. Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.

Заготовка глины

Технические сведения. Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевых условиях. «Жирная» и «тощая» глины. Прием определения готовности глины к работе.

Практические работы

Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание,измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.

Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной.

Изделия:

1. Деревянная скалка.
2. Стеки и лопаточки разной формы.
3. Разборные формы дляизготовления кирпичей уменьшенных размеров (заготовки выполняются учащимися старших классов).

Практические работы

- Анализ образцов и технических рисунков изделий. Измерение заготовок и разметка по заданнымразмерам. Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником и шкуркой. Покрытие поверхностискалок и лопаток олифой. Пропитка стеков растительным маслом. Разметка мест соединения деталей разборной формы и выпиливание выемок для соединения перегородок.
- Зачистка деталей шкуркой и отделка олифой.

Изделия из глины

· Изделия:

1. Кирпич уменьшенного размера (соотношение сторон 4:2:1 и строения на них).
2. Посуда.
3. Фигуры птиц и зверей.

- Технические сведения. Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшенияизделий.

Практические работы

- Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду,заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).
- Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки. Изготовление модели дома.
- Изготовление других изделий: определение формы основной детали и ее изготовление, лепка иприсоединение дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий.

Раскрашивание.

Отливка изделий из алебаstra, гипса, цемента.

· Изделия:

1. Барельефы.
 2. Фигурки животных и птиц.
- Технические сведения. Основные свойства алебаstra, гипса, цемента. Растворы для изготовленияотливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушкеизделий. Возможный брак при выполнении изделий отливкой и меры его недопущения.

Практические работы

· Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесением мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.

5-9 классы

Русский язык

1. Формировать навык фонетически правильного письма, а затем письма по правилам (простейшие случаи).
2. Учить писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания.
3. Учить разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов.
4. Формировать представление о частях речи.
5. Формировать навык оформления деловых бумаг.
6. Учить писать небольшие по объёму изложения и сочинения творческого характера.
7. Формировать навык пользования словарём.

Чтение и развитие речи

1. Формировать навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», выделяя главную мысль произведения, соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии.
2. Учить отвечать на вопросы учителя, характеризовать главных действующих лиц, обосновывая своё отношение к героям и их поступкам.
3. Учить пересказывать содержание прочитанного; составлять рассказ по предложенной теме на материале нескольких произведений.
4. Формировать знания основных сведений о жизни писателей.
5. Учить заучивать стихотворения и прозаические отрывки.
6. Формировать потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов.

Математика.

В курсе математики изучается «Арифметика» и «Элементы наглядной геометрии». Учащиеся должны не только овладеть определённым объёмом математических знаний, но уметь использовать их в процессе трудового обучения, занятий по социально-бытовой ориентировке, изучения других предметов, а также в быту. Этот предмет наиболее труден для умственно отсталых детей. В течение всех лет обучения арифметика изучается с постепенным увеличением объёма и нарастанием сложности по следующим разделам: «Нумерация», «Арифметические действия», «Устный счёт», «Величины и единицы измерения», «Доли, дроби», «Текстовые арифметические задачи». На уроках математики даётся геометрический материал на различение простейших геометрических фигур, ознакомление с их свойствами, формирование навыков пользования измерительными и чертёжными приборами. Учащиеся овладевают практическими умениями в решении задач измерительного и вычислительного характера.

Самое серьёзное внимание при обучении математике уделяется формированию у школьников вычислительных навыков, что жизненно важно для умственно отсталых детей.

Содержание учебного предмета определяется следующими **задачами**:

1. Учить выполнять четыре арифметических действия с натуральными числами, с десятичными и обыкновенными дробями.

2. Учить вычислять среднее арифметическое нескольких чисел.

3. Формировать умение решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, произведения, частного, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц в несколько раз, на нахождение дроби обыкновенной, десятичной, одного % от числа; на соотношение: цена, количество, стоимость, расстояние, скорость, время.

4. Формировать навык вычисления площади прямоугольника и объёма прямоугольного параллелепипеда.

5. Формировать чертёжные и измерительные навыки.

Биология и природоведение.

Содержание этого курса предусматривает изучение элементарных сведений, доступных умственно отсталым школьникам, о живой и неживой природе, об организме человека и охране его здоровья. Они узнают об основных элементах живой и неживой природы: воде, воздухе, полезных ископаемых, почве, о строении и жизни растений, животных и человека. У учащихся формируется правильное понимание и отношение к природным явлениям (дождь, снег, ветер, туман и др.). Они овладевают некоторыми практическими приёмами выращивания растений и ухода за животными, навыками сохранения и укрепления здоровья.

Содержание учебного предмета определяется следующими **задачами**:

1. Сообщать учащимся знания об основных элементах живой и неживой природы.

2. Учить называть конкретные предметы и явления в окружающей обстановке, давать им обобщённые названия; устанавливать простейшие связи между обитателями природы (растениями и животными, растениями и человеком, животными и человеком).

3. Учить связно пояснить проведённые наблюдения, самостоятельно делать выводы на основании наблюдений и результатов труда.

4. Формировать знания о строении, размножении и образе жизни животных и растений.

5. Учить рассматривать окружающую природу, как комплекс условий, необходимый для жизни всех растений, грибов, животных и людей. Учить бережно относиться к природе.

6. Прививать навыки, способствующие сохранению и укреплению здоровья человека.

География.

В начальном курсе физической географии школьники учатся ориентироваться на местности, они знакомятся с планом, масштабом, глобусом, картой; они изучают пояса освещённости солнцем поверхности земли, узнают о их расположении, получают представления о климате. Знакомясь с природой страны, школьники узнают о её географическом положении, границах, пограничных государствах, морях, озёрах. Они изучают разнообразие природных условий на территории нашей страны, получают краткие сведения об особенностях природы каждой зоны, об основных занятиях населения.

Курс географии материков и океанов включает краткие элементарные сведения о солнечной системе, атмосферных явлениях и др. Изучается географическое положение каждого материка.

Школьники получают элементарные знания по экономической географии нашей страны, своего региона (краеведение). Особое внимание уделяется формированию у учащихся представлений о разнообразии занятий населения, связанных с природными условиями, добычей полезных ископаемых, о взаимосвязи различных отраслей промышленности и сельского хозяйства, о трудовой деятельности в народном хозяйстве, об охране окружающей среды.

Содержание географического и естествоведческого материала предусматривает элементарное экономическое образование учащихся, формирует у них доступное их пониманию материалистическое представление об окружающем мире, умение правильно объяснять некоторые явления природы, что способствует воспитанию бережного отношения к природе.

Содержание предмета определяется следующими **задачами**:

1. Учить ориентироваться на местности.
2. Формировать знания о формах поверхности Земли.
3. Формировать знания о водоёмах земного шара.
4. Изучать географическое положение, природу, население и народное хозяйство России.
5. Формировать элементарные представления о природных условиях, промышленности, сельском хозяйстве, населении других стран.
6. Учить устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.
7. Формировать начальные элементарные сведения по астрономии.
8. Изучать особенности природных условий и народного хозяйства Урала.

История и обществоведение

На уроках истории и обществоведения учащиеся должны ознакомиться с наиболее значительными событиями из истории нашей Родины, современной общеполитической жизнью страны, получают основы правового и нравственного воспитания. Исторический материал курса создаёт представление о наиболее важных сторонах жизни общества. В рассказах по истории раскрываются традиции, трудовые и героические дела народов нашей страны, содержатся яркие примеры служения своему Отечеству. В

содержание курса обществоведения включены в доступной форме элементарные сведения о государстве и праве, правах и обязанностях граждан, основных законах нашей страны, что важно для формирования у умственно отсталых школьников нравственных и правовых норм жизни в обществе.

Содержание учебного предмета определяется следующими **задачами**:

1. Формировать знания об основных исторических событиях.
2. Изучать основные периоды хозяйственной и политической жизни страны на разных исторических этапах.
3. Формировать навыки устного высказывания и работы с текстом.
4. Учить устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.
5. Формировать знания об исторических деятелях, полководцах, руководителях страны, национальных героях.
6. Формировать знания об основных конституционных правах и обязанностях граждан РФ.

Музыка и пение.

Основой музыкального воспитания умственно отсталых учащихся является хоровое пение как активный способ развития музыкальных способностей. Целью данного предмета является формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

В содержание обучения пению включены произведения народного творчества, русских, национальных и зарубежных композиторов, песни, разнообразные по характеру и содержанию музыки, требующие различных средств исполнения.

У школьников развивается интерес к слушанию музыки вокальной, инструментальной, оркестровой. Они знакомятся с некоторыми, музыкальными жанрами, учатся различать мелодии. Ученики получают элементы музыкальной грамоты и нотной записи, узнают о творчестве видных композиторов, их произведениях. Музыкальное развитие школьников составляет неотъемлемую часть их эстетического воспитания.

Содержание учебного предмета определяется следующими **задачами**:

1. Развивать интерес к слушанию музыки.
2. Знакомить с музыкальными жанрами, учить различать мелодии.
3. Дать элементарные понятия о музыкальной грамоте и нотной записи, творчестве видных композиторов, их произведениях.
4. Формировать певческие навыки.
5. Воспитывать эстетический вкус.

Изобразительное искусство.

Изобразительному искусству в процессе обучения умственно отсталых школьников придаётся большое значение. Целью данного предмета является формирование навыков рисования, развитие эстетических чувств,

ознакомление с лучшими произведениями изобразительного и, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна.

Содержание его включает знание основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, декоративного рисования. Школьники знакомятся с отдельными произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, узнают о творчестве великих художников. Изобразительное искусство является одним из предметов, содержание которых направлено на развитие у учащихся художественного вкуса, способствует их эстетическому воспитанию.

Содержание учебного предмета определяется следующими **задачами**:

1. Корректировать недостатки развития познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходства и различия между предметами.

2. Развивать зрительно-двигательную координацию путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.

3. Развивать у учащихся эстетические чувства, умение видеть и понимать красивое, высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним.

4. Расширять и уточнять словарный запас детей за счёт специальной лексики, совершенствовать фразовую речь.

Физическая культура.

Целью занятий физической культуры является укрепление здоровья школьников, развитие и коррекция их общей и мелкой моторики. Содержание обучения включает такие разделы, как гимнастика, лёгкая атлетика, лыжная подготовка (коньки), игры. Во все разделы включены упражнения, направленные на формирование у учащихся двигательных умений и навыков, развитие силы, ловкости, выносливости. На занятиях гимнастикой учащимся даются общеразвивающие и корректирующие упражнения. Занимаясь лёгкой атлетикой, они овладевают спортивной ходьбой, бегом, прыжками; учатся ходить на лыжах, кататься на коньках. С I по VII класс в содержание занятий включены различные подвижные игры, а с VI – спортивные.

Содержание учебного предмета определяется следующими **задачами**:

1. Укрепить здоровье и повысить работоспособность учащихся.
2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.
3. Сообщить знания в области гигиены, теоретические сведения по физкультуре.

4. Развивать чувство темпа, ритма и координации движений.

5.Формировать навыки правильной осанки в статических положениях и в движении.

Трудовая подготовка.

Особое значение придаётся подготовке умственно отсталых детей к трудовой деятельности. Эта задача решается путём воспитания у учащихся общей готовности к труду и получения ими профессионально-трудовых знаний и навыков по определённой специальности. Трудовое обучение рассматривается как мощное средство коррекции умственного развития ребёнка и нравственного его воспитания, что позволяет выпускникам включиться непосредственно в производительный труд.

Трудовое обучение в I – III классах даёт возможность учащимся овладеть элементарными приёмами труда, общетрудовыми умениями и навыками, развивает самостоятельность, положительную мотивацию к трудовой деятельности.

На занятиях предусмотрены простейшие практические работы с пластилином, бумагой, картоном, с природным материалом, с металлоконструктором, древесиной, текстильными материалами.

В IV классе трудовое обучение имеет общетехнический характер, может проводиться на базе учебных мастерских и рассматриваться как пропедевтическое для формирования некоторых новых организационных умений и навыков поведения, характерных для профессиональной мастерской. В этот период важно наблюдение за индивидуальными возможностями учащихся с целью рекомендации выбора ими изучаемых в школе видов профессионального труда.

Содержание трудового и профессионального обучения в IV классе является переходной ступенью от ручного труда к профессиональному, разработано применительно к каждому профилю трудового обучения. Предусмотрено изготовление несложных изделий с использованием элементарных трудовых приёмов.

Профессионально-трудовое обучение

Целью профессионально-трудового обучения в V – IX классах является подготовка учащихся к самостоятельному труду по получаемой специальности в условиях обычных (не предназначенных для инвалидов) предприятий и сферы обслуживания.

Профессионально-трудовое обучение в V – IX классах осуществляется по тем видам труда: швейное дело, столярное дело и штукатурно-малярное дело. В содержание каждого вида труда включены теоретические сведения о свойствах материалов, устройстве инструментов, станков и машин, механизации производственных процессов, технике безопасности и организации труда на производстве. Учащиеся знакомятся с технологией изготовления изделий, овладевают профессиональными приёмами труда, у них вырабатываются трудовые навыки. Формируются общетрудовые умения, воспитывается культура труда. Обучение каждому виду труда

предусматривает сравнительно широкую профессиональную подготовку в пределах одного профиля.

Трудовая практика имеет важное значение для обучения умственно отсталых школьников и является частью профессионально-трудового обучения, соответствует профилю трудовой подготовки учащихся, способствует закреплению профессиональных умений и навыков, полученных ими на уроках.

Задачи трудового обучения.

1. Формировать общетрудовые умения и навыки, развивать самостоятельность, положительную мотивацию к труду.

2. Познакомить со свойствами и приёмами обработки разных видов материалов.

3. Развивать способность к осознанной регуляции трудовой деятельности.

4. Корректировать психофизические недостатки посредством трудового обучения.

5. Учить оценивать качество своей работы и работы товарищей.

6. Обучать нормативно одобренным приёмам труда и применению в работе эффективных технологий.

7. Проводить профориентационную работу.

8. Познакомить с основами трудового законодательства.

Целью курса «Столярное дело» является: профессиональное обучение, овладение общетрудовыми умениями, повышение уровня познавательной активности обучающихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности, подготовка обучающихся к поступлению в ПТУ соответствующего типа и профиля.

Задачи курса «Столярное дело»:

- обеспечить формирование представлений о технологической культуре производства,

- развивать культуру труда подрастающих поколений,

- выработать систему технических и технологических знаний и умений,

- воспитывать трудовые, гражданские и патриотические качества личности.

«Профессионально-трудоное обучение» («Столярное дело») как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Общая характеристика учебного предмета

«Профессионально-трудоное обучение» («Столярное дело»)

Возможность овладения профессией столяр обучающимися с нарушением умственного развития и часто сопутствующими физическими дефектами во многом зависит от состояния проводимой в школе коррекционной работы. Развитие умений происходит путём планомерного сокращения помощи обучающимся в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях.

Обучение школьников столярному делу строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов.

В группу для обучения столярному делу следует отбирать учащихся, которые по состоянию здоровья способны выдержать большие физические нагрузки и производственные шумы.

Предусматривается освоение материала по следующим **сквозным** образовательным линиям:

• технологическая культура производства; • распространенные технологии современного производства;

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- методы технической, творческой, проектной деятельности;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

В процессе обучения столярному делу учащиеся: познакомятся:

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства; • с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
- с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;
- с производительностью труда; реализацией продукции;
- с рекламой, ценой, налогом, доходом и прибылью; предпринимательской деятельностью; бюджетом семьи;
- с экологичностью технологий производства;
- с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);
- с устройством, сборкой, управлением и обслуживанием доступных и посильных технико-технологических средств производства (приборов, аппаратов, станков, машин, механизмов, инструментов);
- с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда; культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;

овладеют:

- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
- умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места;
- умением соотносить с личными потребностями и особенностями требования, предъявляемые различными массовыми профессиями к подготовке и личным качествам человека.

Основным дидактическим средством обучения «Профессионально-трудовое обучение» («Столярное дело») в основной школе является учебно-практическая деятельность учащихся.

Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, практические работы, выполнение проектов. Все виды практических работ направлены на освоение различных технологий.

Тематически практика связана с ремонтом наглядных пособий, классного оборудования, а именно: ремонт столов, стульев, ремонт мебели, профилактика и ремонт запорных механизмов и др.

Интегративный характер содержания обучения «Профессионально-трудовое обучение» («Столярное дело») предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей. Это связано с математикой при проведении расчетных и графических операций; с историей и искусством при освоении технологий традиционных промыслов. При этом возможно проведение интегрированных занятий.

Место предмета «Профессионально-трудовое обучение» («Столярное дело») в учебном плане

Универсальность технологии как методологического базиса общего образования состоит в том, что любая деятельность — профессиональная, учебная, созидательная, преобразующая — должна осуществляться технологически, т. е. таким путем, который гарантирует достижение запланированного результата, причем кратчайшим и наиболее экономичным путем.

В учебном плане данный предмет входит в образовательную область «Трудовая подготовка».

Недельная нагрузка по классам составляет:

4 класс – 4 часа

5 класс – 6 часов

6 класс – 8 часов

7 класс – 10 часов

8 класс – 12 часов

9 класс – 14 часов

Общий объём учебного времени в течение года по классам составляет:

4 класс – 136 часов

5 класс – 204 часа

6 класс – 272 часа

7 класс – 340 часов

8 класс – 408 часов

9 класс – 476 часов

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа рассчитана на профориентацию обучающихся VIII вида.

Цель программы – подготовить школьников к поступлению в ПТУ соответствующего типа и профиля.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу

ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами и инструментами в повседневной жизни.

2.2.3 Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования *личностной культуры*

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования *социальной культуры* —

воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования *семейной культуры* —
формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

2.2.4. Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями виды и формы деятельности в зависимости от возраста обучающихся и от их особых образовательных потребностей и возможностей.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен **принцип системно-деятельностной организации воспитания**. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственноеразвитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России; элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

уважение к защитникам Родины;

положительное отношение к своему национальному языку и культуре;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится ОО.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания —

различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;

представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;

представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

представления о недопустимости плохих поступков;

знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливового обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;

формирование элементарных представлений о красоте;

формирование умения видеть красоту природы и человека;

интерес к продуктам художественного творчества;

представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;

представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических

особенностей и возможностей детей и подростков.

Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся

Духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьёй, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития обучающихся Организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями граждан — с патриотической, культурной, экологической и иной направленностью, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития обучающихся;

реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития обучающихся и одобренных педагогическим советом общеобразовательной организации и родительским комитетом общеобразовательной организации;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в общеобразовательной организации.

Повышение педагогической культуры родителей(законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы

духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы Организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного

взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;

опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

положительное отношение к учебному труду;

первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

2.2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура общеобразовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Мир природы и человека», «Природоведение», «Биология», «География», а также «Ручной труд» и «Профильный труд».

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

элементарные природосберегающие умения и навыки:

умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережное отношения к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.

элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:

навыки личной гигиены; активного образа жизни;

умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;

умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;

умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;

навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.

навыки и умения безопасного образа жизни:

навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;

умение оценивать правильность поведения в быту;

умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;

навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;

навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.

навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:

умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);

умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);

умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Образовательные организации должны предусмотреть:

— организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

— регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

— проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Реализация дополнительных программ.

В рамках указанных направлений внеурочной работы разрабатываются дополнительные программы экологического воспитания обучающихся с умственной отсталостью (*интеллектуальными нарушениями*) и формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

В качестве дополнительной программы разрабатывается и программа формирования основ безопасного поведения обучающихся с умственной отсталостью (*интеллектуальными нарушениями*).

В содержании программ должно быть предусмотрено расширение представлений обучающихся с умственной отсталостью (*интеллектуальными нарушениями*) о здоровом образе жизни, ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, в транспорте, а также в экстремальных ситуациях.

Разрабатываемые программы характеризует выраженная практическая и профилактическая направленность. Изучение основ безопасной жизнедеятельности, здорового образа жизни способствует овладению обучающимися с умственной отсталостью (*интеллектуальными нарушениями*) основными навыками здорового образа жизни, элементарными приемами, действиями в опасных ситуациях и при несчастных случаях, в том числе простыми способами оказания или поиска помощи, а также формированию стереотипов безопасного поведения в типичных ситуациях.

Содержательные приоритеты программ определяются на основании учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся их потребностей, а также особенностей региона проживания.

При реализации программы следует учитывать, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. В связи с этим необходимо продумать организацию системы мероприятий, позволяющих обучающимся с умственной отсталостью (*интеллектуальными нарушениями*) использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная

практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

Просветительская работа с родителями

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.).

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Важнейшие личностные результаты:

ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

потребность в занятиях физической культурой и спортом;

негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;

стремление заботиться о своем здоровье;

готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;

освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

2.2.6. Программа коррекционной работы

Цель коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Задачи коррекционной работы:

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных

структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Характеристика основных направлений коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции

недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

— разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе *информационно-просветительской* и *социально-педагогической* работы используются следующие формы и методы работы:

— индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

— лекции для родителей,

— анкетирование педагогов, родителей,

— разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной

программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

— создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

— осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

— разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с родителями учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

2.2.7. Программа внеурочной деятельности

Пояснительная записка.

Концепция модернизации российского образования определяет цели общего образования на современном этапе. Она подчёркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися

определённой суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных способностей». Общеобразовательная школа должна развивать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков (универсальных учебных действий). Развитию интереса к предмету, творческих способностей, повышению качества подготовки способствует и внеурочная деятельность, которая заложена ФГОС общего образования второго поколения в учебный план.

Для того чтобы личность состоялась, нужно, чтобы её жизнь была пронизана многообразными видами деятельности и была инструментована как воспитательная, то есть включенная в систему позитивных отношений с окружающей действительностью. Процесс воспитания осуществляется посредством учебной и внеурочной деятельности. В школьном пространстве он непрерывен, но следует различать потенциал урочной и внеурочной деятельности. Урок всегда ограничен временными рамками и доминирующим образовательным приоритетом. Основой формирования гражданской позиции и социальной активности может явиться внеурочная деятельность школьников. Она имеет большее, чем урок временное пространство, большее количество субъектов – участников того или иного вида деятельности и несёт в себе приоритет воспитания, а также обладает огромным потенциалом, так как ребёнку предоставляется целая палитра сфер деятельности, где можно быть успешным.

Таким образом, *внеурочная деятельность* – это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества через включение в общественно-полезную деятельность, неформальную организацию досуга, имеющая целью самореализацию личности во внеурочное время.

Нормативно-правовая основа программы

- Закон «Об образовании в РФ»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён и введён в действие с 1 января 2010 года приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 года №373(зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785).- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях
- Письмо Министерства образования Российской Федерации «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении» № 13-51-28/13 от 2 апреля 2002 года.

Требования стандарта к организации внеурочной деятельности школьников

- Внеурочная деятельность включается в вариативную часть учебного школы и на нее отводится 10 часов в неделю.
- Школа вправе сама определять, под какие виды внеурочной деятельности отдать эти часы.
- Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся.
- Аудиторных занятий не должно быть более 50%
- Все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на воспитательные результаты.

Цель программы

- Реализация системы внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования посредством духовно-нравственного развития и воспитания.

Виды внеурочной деятельности

1. Игровая деятельность
2. Познавательная деятельность
3. Проблемно-ценностное общение
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)
5. Художественное творчество
6. Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)
7. Трудовая деятельность
8. Спортивно-оздоровительная деятельность
9. Туристско-краеведческая деятельность

Направления внеурочной деятельности

1. Спортивно-оздоровительное направление
2. Духовно-нравственное
3. Общеинтеллектуальное
4. Общекультурное
5. Социальное

Формы организации внеурочной деятельности

1. Внеурочная деятельность учащихся на ступени начального общего образования в рамках школьного и классного коллективов.
2. Внеурочная деятельность учащихся на ступени начального общего образования в рамках дополнительного образования.

Срок реализации программы 4 года (1-4 классы), 5 лет (5-9 классы).

Цели и задачи внеурочной деятельности: Целью внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования является воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

Задачи внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования согласуются с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в области формирования личностной, социальной и семейной культуры.

- мотивирование школьников к участию в различных видах внеурочной деятельности;

- обучение школьников способам овладения различными видами внеурочной деятельности;

- помощь школьникам в осуществлении ими самостоятельного планирования, организации, проведения и анализа наиболее значимых для них дел и проектов различной направленности;

- формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочной деятельности.

Принципы организации внеурочной деятельности.

- Модернизация содержания внеурочной деятельности в соответствии с требованиями современности при сохранении традиций школы;

- обеспечение психического и физического здоровья обучающихся;

- соответствие внеурочной деятельности возрастным закономерностям развития обучающихся, их особенностям и возможностям;

- личностная ориентация содержания внеурочной деятельности;

- востребованность результатов внеурочной деятельности в жизни;

- деятельностный характер, ориентация на формирование обобщенных способов познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, проектной деятельности, на получение обучающимися опыта этой деятельности;

- усиление социально-гуманитарной направленности, способствующей утверждению ценностей гражданского общества, становлению и социализации личности ученика в условиях современного мира;

- обеспечение вариативности и свободы выбора для основных субъектов образовательного процесса (обучающиеся и их родители, педагоги и образовательные учреждения), возможностей для реализации различных образовательных практик;

- целостность содержания ;

- преемственность содержания .

Содержание внеурочной деятельности.

Распределение часов внеурочной деятельности по классам и видам деятельности.

Формы организации деятельности.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Внеурочная деятельность.	10	10	10	10	6	6	6	6	6	75
Спортивно – оздоровительное направление.	2	2	2	2	1	1	1	1	1	13
Духовно-нравственное	2	2	2	2	1	1	1	1	1	13
Общеинтеллектуальное	2	2	2	2	1	1	1	1	1	13
Общекультурное	2	2	2	2	1	1	1	1	1	13
Социальное	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18

Внеурочная деятельность в рамках школьного и классного коллективов

- Внеурочная деятельность учащихся в рамках школьного и классного коллективов ориентирована на создание условий для неформального общения ребят одного класса или учебной параллели, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность.

- Приоритетными направлениями духовно-нравственного развития и воспитания личности выбраны воспитание нравственности, патриотизма, трудолюбия. Вспомогательными направлениями – природа и прекрасное.

- Внеурочная деятельность учащихся в рамках школьного и классного коллективов охватывает все виды деятельности.

- Направления внеурочной деятельности соответствуют направлениям духовно-нравственного развития и воспитания

Внеурочная деятельность учащихся в рамках классного коллектива подчинена общешкольным мероприятиям.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Цели организации внеурочной деятельности: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребенка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией и направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (см. приложение 1).

При взаимодействии школы с другими организациями создаются общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые сориентированы на планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Структура и содержание внеурочной деятельности учащихся в рамках дополнительного образования.

Внеурочная деятельность школы отличается определенной внутренней консолидированностью, различной направленностью деятельности.

В целом работу удастся построить на единой содержательной основе.

Достаточно развита внутренняя интеграция основного и дополнительного образования.

Школа сотрудничает с различными учреждениями дополнительного образования детей (внешняя интеграция).

Внеурочная деятельность учащихся в рамках дополнительного образования.

Направления внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Творческие объединения, спортивные секции, студии	Класс
Спортивно оздоровительное направление	Спортивно оздоровительная деятельность	Лёгкая атлетика Шахматы Теннис ОФП, тренажёрный зал Спортивные игры	1 – 4 кл. 1- 4кл. 1 – 4 кл. 1 – 4 кл. 1 – 4 кл.
Общекультурное	Художественное творчество	Художественная студия Вокальная студия Оригами.	1 - 4 кл. 1 - 4 кл. 1-4кл

		Квиллинг Золотая иголочка	1 – 4 кл. 1 – 4 кл.
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	Я – пешеход и пассажир. Неизвестное об известном в русском языке Занимательная математика Весёлая грамматика Познавательная информатика Английская грамматика	1 – 4 кл 1- 4 кл 1 – 4 кл. 1 – 4 кл. 1 – 4 кл. 1 – 4 кл.
Духовно-нравственное	Социальное творчество	Клуб юных краеведов Военно – патриотический клуб.	1 – 4 кл. 1 -4 кл.
Социальное	Трудовая деятельность	Дом, в котором я живу, моя первая экология. Экономика: мои первые шаги.	1 - 2 кл. 3 кл.

**План внеурочной деятельности для основного общего образования (8-й класс)
на 2016-2017 учебный год**

<i>Направление деятельности</i>	8-а	8-б	8-в	8-г	8-д	Итого
Социальное	1	1	1	1	1	5
Общекультурное	1	1	1	1	1	5
Спортивно-оздоровительное	1	1	1	1	1	5
Общеинтеллектуальное	2	2	2	1	1	8
Духовно-нравственное	1	1	1			3
Итого	6	6	6	4	4	26

**Реестр курсов внеурочной деятельности для основного общего
образования
для разновозрастных групп учащихся (7-8 классы) на 2016-2017 учебный
год**

<i>Направления деятельности</i>	<i>Названия программ внеурочной деятельности</i>	<i>Количество часов</i>
Общеинтеллектуальное	«Создание приложений в среде HiAsm»	2
	«Юный химик»	1
Итого часов		3
Общее количество часов		3

Интеграция основного и дополнительного образования (модернизация идей, содержания образования, ожидаемых результатов) для обеспечения полноты и целостности образовательной системы.

Внутренняя интеграция возможностей общего и дополнительного образования при организации внеурочной деятельности

Механизмы интеграции:

- разработка и осуществление совместных программ и проектов, отдельных дел и акций, направленных на решение воспитательных задач;
- кооперация ресурсов и обмен ресурсами (интеллектуальными, кадровыми, информационными, материально-техническими и др.);
- предоставление услуг (консультативных, информационных, и др.);
- обмен передовым опытом;

совместная экспертиза качества внеурочной деятельности

Внешняя интеграция (сотрудничество с учреждениями дополнительного образования)

- Детские сады: №97,70.
- СОШ:МОУ СОШ №25,гимназия № 8
- Библиотека – филиал № 7
- ДМШ № 2, ДК «Волжский»
- Историко-архитектурный музей-заповедник
- Микрорайон посёлка Волжский
- Спортивная школа, бассейн.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

- эффекта последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов— приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья,

Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов— получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;

- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 17 имени А.А.Герасимова для

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Годовой и недельный учебные планы представлены в 1-м варианте:

1 вариант — I-IV; V-IX классы (9 лет);

Выбор варианта сроков обучения школа осуществляет самостоятельно с учетом:

особенностей психофизического развития обучающихся, сформированности у них готовности к школьному обучению и имеющих особых образовательных потребностей;

наличия комплекса условий для реализации АООП (кадровые, финансовые и материально-технические).

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится не менее 5 часов в неделю.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям **внеурочной деятельности** (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов осуществляется школой в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет школа.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках

которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

Принят

Заседание педагогического совета

Протокол от ____ № _____

Утверждаю

Директор школы _____ Н.А.Иванова

Приказ от _____ № _____

Учебный план ученика 2 «д» класса

Составлен на основании приказа МОРФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии.

Класс	1	2	3	4
Общеобразовательные курсы				
Чтение и развитие речи	5	5	5	4
Письмо и развитие речи	5	5	5	5
Математика	5	5	6	6
Природоведение				
Биология				
География				
История				
Обществознание				
Изобразительное искусство	1	1	1	1
Музыка и пение	1	1	1	1
Физкультура	2	2	2	2
Трудовая подготовка				
Трудовое обучение				
Профессионально-трудовое обучение				
Картонажно-переплетное дело				
Коррекционная подготовка				
Развитие устной речи (СБО)	1	1	2	2
Социально-бытовая ориентировка				
Ритмика	1	1	1	1
Обязательная нагрузка	24	25	27	28

на учащихся				
Максимально допустимая нагрузка на учащихся	24	25	27	28

Принят
Заседание
педагогического совета
Протокол от ____ № _____

Утверждаю
Директор школы _____ Н.А.Иванова
Приказ от _____ № _____

**Индивидуальный учебный (обучение на дому) план ученика 2 «д» класса
Составлен на основании приказа МОРФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п
«Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных)
образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с
отклонениями в развитии.**

№ п/п	Название предмета	Количество часов в неделю
1	Чтение и развитие речи	1,5 ч.
2	Письмо и развитие речи	1,5 ч.
3	Математика	1,5 ч.
4	Изобразительная деятельность	0,5 ч.
5	Музыка и пение	0,5 ч.
6	Физическая культура	0.5 ч.
7	Трудовое обучение	0.5 ч.
8	Развитие устной речи	1 ч.
9	Ритмика	0,5 ч.
	Итого:	8 ч.

Недельный учебный план общего образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Класс	5	6	7	8	9
Общеобразовательные курсы	21	19	20	21	19
Чтение и развитие речи	4	3	3	3	3
Письмо и развитие речи	5	4	4	4	4
Математика	6	4	4	4	4
Природоведение	2				
Биология		2	2	2	1
География		2	2	2	2
История			1	2	2
Обществознание				1	1
Изобразительное искусство	1	1	1		
Музыка и пение	1	1	1	1	
Физкультура	2	2	2	2	2
Трудовая подготовка	6	8	10	10	12
Трудовое обучение					
Профессионально-трудовое обучение (Столярное дело)	6	8	10	10	12
Картонажно-переплетное дело					
Коррекционная подготовка	1	2	2	2	2
Развитие устной речи (СБО)	1	2	2	2	2
Школьный компонент	1	1			
Физкультура	1	1			
Обязательная нагрузка на учащихся	29	30	32	33	33
Максимально допустимая нагрузка на учащихся	29	30	32	33	33

Индивидуальный учебный (обучение на дому) план

ученика 8 «Е» класса

Составлен на основании приказа МОРФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п

«Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Класс	8
Чтение и развитие речи	1
Письмо и развитие речи	2
Математика	2
Биология	1
География	1
История	1
Обществознание	1
Музыка и пение	0,5
Физкультура	0,25
Технология	0,25
Итого	10

3.1.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Кадровые условия

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих³ (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

³ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования строится по схеме:

- должность;
- должностные обязанности;
- количество работников в образовательной организации (требуется/имеется);
- уровень работников образовательной организации: требования к уровню квалификации, фактический уровень.

№/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в начальной школе	
			необходимо	имеется
1.	учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	7	7
2.	психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	1	1
5.	педагог-организатор	Отвечает за организацию внеурочных видов деятельности младших школьников во внеурочное время	1	1
6.	Педагог-библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	2	2
7.	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	4	4
8.	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	2	2
9.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья	1	1

		учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников		
№/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в основной школе	
			необходимо	имеется
1.	учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	6	6
2.	психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	1	1
5.	педагог-организатор	Отвечает за организацию внеурочных видов деятельности младших школьников во внеурочное время	1	1
6.	библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	2	2
7.	Педагог дополнительно го образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	4	4
8.	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	2	2
9.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1	1

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров опережают темпы модернизации системы образования.

В основной образовательной программе представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

При этом использованы различные организации, осуществляющие образовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с «Положением о стимулирующей части» (см. приложение).

Показатели и индикаторы разработаны на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных

образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений.

Информация
 об обучении учителей
 муниципального образовательного учреждения
 средней общеобразовательной школы № 17 имени А.А.Герасимова

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Тема	ОУ	Кол-во часов	Год окончания
1.	Гафурова Светлана Владимировна	Спецкурс Современные требования к преподаванию предмета "Физическая культура "	МОУ ДПО ИОЦ	36	2012
		«Формы организации образовательного процесса в условиях введения третьего часа физической культуры на всех ступенях образования»	ИОЦ	36 ч.	2012
		«Совершенствование профессиональной компетенции учителя физической культуры в условиях реализации ФГОС»	МОУ ДПО ИОЦ	72	2014
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте ФГОС)	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
2.	Карлова Татьяна Федоровна	«Технология работы учителя в условиях реализации ФГОС НОО»	ГОАУ ЯО ИРО	72 часа	2015
3.	Киселева Алла Алексеевна	Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте ФГОС)	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
		КПК «Введение ФГОС начального общего	МОУ ДПО ИОЦ	72 ч.	2012

		образования. Современные технические средства обучения»			
		КПК "Развитие метапредметных умений школьников в ИКТ-насыщенной среде"	МОУ ДПО ИОЦ	72	2012
		«Технология работы учителя в условиях реализации ФГОС НОО»	ГОАУ ЯО ИРО	72 часа	2015
4.	Липунова Надежда Викторовна	Проектно-целевое управление методической деятельностью в образовательной организации для реализации задач ФГОС	МОУ ДПО ИОЦ	18	2016
		КПК "Развитие метапредметных умений школьников в ИКТ-насыщенной среде"	МОУ ДПО ИОЦ	72	2012
		КПК «Механизмы реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида в части получения детьми- инвалидами образования в обычных образовательных учреждениях»	ГБОУ ВПО г. Москва	72 ч.	2013
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте ФГОС)	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
		«Организация деятельности учителя	МОУ ДПО ИОЦ	36 ч.	2014

		основного и среднего образования в условиях реализации ФГОС»			
		«ФГОС НОО: особенности организации учебной деятельности»	ГОАУ ЯО ИРО	72 ч.	2014
5.	Макаренко Светлана Алексеевна	КПК "Возможности систем развивающего обучения в реализации ФГОС НОО"	МОУ ДПО ИОЦ	36	2012
		«Современные технические средства обучения в реализации ФГОС»	МОУ ДПО ИОЦ	36 ч.	2012
		«Технология организации деятельности ОУ по формированию навыков рационального питания школьников»	ГОУ ЯО ИРО	24 ч.	2013
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте ФГОС)	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
		КПК "Новые подходы к преподаванию учебных предметов в начальной школе"	МОУ ДПО ИОЦ	72	2014
		Семинар Формирование УУД на примере УМК "Начальная инновационная школа" издательства "Русское слово" в условиях перехода к ФГОС"	издательство "Русское слово"	8	2014
6.	Разина Елена Николаевна	Проектирование деятельности учителя в ИКТ-насыщенной среде	МОУ ДПО ИОЦ	72	2010
		Применение ЦОР в учебном процессе	ГОУ ЯО ИРО	30	2011
		Инвариантный модуль «Управление	ГОУ ЯО ИРО	24	2012

		педагогическим процессом (в контексте ФГОС)			
		«Включение социальных сервисов сети Интернет в педагогическую деятельность»	МОУ ДПО ИОЦ	36 ч.	2012
		«Развитие у учащихся метапредметных умений в открытом информационно-образовательном пространстве»	МОУ ДПО ИОЦ	108 ч.	2014
7.	Родионова Лариса Ивановна	Спецкурс Современные требования к преподаванию предмета "Физическая культура "	МОУ ДПО ИОЦ	36	2012
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте ФГОС)	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
		КПК «ФГОС: Методика обучения игре в лапту, в бадминтон в рамках 3-го часа физической культуры; реализация требований ФГОС ООО: физическая культура»	ГОАУ ЯО ИРО	132 ч.	2013
		«Совершенствование профессиональной компетенции учителя физической культуры в условиях реализации ФГОС»	МОУ ДПО ИОЦ	72	2014
8.	Савина Елена Юрьевна	«Требования ФГОС к преподаванию предмета «Музыка» в начальной школе»	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим	ГОУ ЯО ИРО	24	2012

		процессом (в контексте ФГОС)			
		«Разработка дидактических материалов средствами программы MS Excel» (2013)	МОУ ДПО ИОЦ	27 ч	2013
		«Методические основы конструирования урока с применением интерактивных средств»	МОУ ДПО ИОЦ	36 ч.	2014
		«ФГОС ООО: Обновление компетенций учителя. Музыка» (2015)	ГОАУ ЯО ИРО	72 ч.	2015
9.	Сидорова Елена Алексеевна	Спецкурс Современные требования к преподаванию предмета "Физическая культура "	МОУ ДПО ИОЦ	36	2012
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте ФГОС)	ГОУ ЯО ИРО	24	2012
		КПК «Совершенствование профессиональной компетентности учителя физической культуры в условиях введения ФГОС основного общего образования»	МОУ ДПО ИОЦ		2013
10.	Смирнова Елена Анатольевна	КПК «Современные подходы к преподаванию иностранных языков»	МОУ ДПО ИОЦ	72	2012
		Инвариантный модуль «Управление педагогическим процессом (в контексте	ГОУ ЯО ИРО	24	2012

		ФГОС)			
		«Создание и поддержка положительной мотивации к изучению английского языка»	Немецкий культурный центр им. Гёте	16	2013
		Модуль Концептуальные основы преподавания гуманитарных дисциплин в условиях реализации ФГОС	ГОАУ ИРО	24	2013
		Модуль Реализация требований ФГОС основного общего образования. Иностранный язык.	ГОАУ ИРО	48	2013
		ИДПОП ФГОС: Обновление компетенций учителя	ГОАУ ИРО	72	2014
		«Развитие у учащихся метапредметных умений в открытом информационно-образовательном пространстве»	МОУ ДПО ИОЦ	108 ч.	2014
11.	Смирнова Марина Викторовна	Переподготовка «Менеджмент в образовании»	ГОУ ЯО ИРО	528	2013
12.	Беднякова Ольга Алексеевна	Механизмы реализации индивидуальных программ реабилитации ребёнка – инвалида в части получения детьми инвалидами образования в обычном образовательном учреждении.	ГБОУ высшего профессионального образования г. Москвы, «Московский городской психолого-педагогический университет»	72	2013
13.	Соломейкина Анна Борисовна	Механизмы реализации индивидуальных программ	ГБОУ высшего профессиона	72	2013

		реабилитации ребёнка – инвалида в части получения детьми инвалидами образования в обычном образовательном учреждении.	льного образования г. Москвы, «Московский городской психолого-педагогический университет»		
--	--	---	---	--	--

Перспективный план аттестации педагогических кадров муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 17 имени А.А. Герасимова

№ п/п	Ф.И.О. учителя	Квалификационная категория	Срок предыдущей аттестации	2015/16 уч. год	2016/17 уч. год	2017/18 уч. год
1.	Александрова М.В.	1	29.11.2013			
2.	Бабушкина Н.К.	1	30.03.2012		Подтвержд.	
3.	Белякова Е.Н.	1	30.10.2014			
4.	Казакова С.В.	1	27.02.2015			
5.	Карлова Т.Ф.	1	27.04.2012		Подтвержд.	
6.	Киселева А.А.	1	28.02.2014			
7.	Козлова К.В.	-			СЗД	
8.	Коптилеуов Э.Э.	СЗД	23.12.2014		Повышение	
9.	Лепская Ю.Н.	2	24.12.2010	СЗД		Повышение
10.	Липунова Н.В.	В(у) СЗД(р)	24.04.2015 03.04.2014			
11.	Макаренко С.А.	В	25.03.2011	Подтвержд.		
12.	Малых С.В.	2	30.09.2010	СЗД		
13.	Маслова А.Ю.	В	26.12.2014			
14.	Матвеева Е.В.	2	23.12.2010	СЗД		
15.	Мохова Е.Н.	В (у)	30.03.2012		Подтвержд.	
16.	Наумова А.А.	-	-	декрет		
17.	Незнамова Е.И.	1	29.11.2013			

18.	Отряхина К.С.	-				СЗД
19.	Проничева Е.П.	1	24.12.2010	СЗД		
20.	Пузырева Л.Е.	2	30.09.2010	Повышен ие		
21.	Разина Е.Н.	1	27.01.2012		Повышен ие	
22.	Реутова М.В.	СЗД	13.05.2015			
23.	Румянцева Н.Н.	1	29.11.2013			
24.	Рябова А.Ю.	1	27.12.2012			Подтверж д.
25.	Савина Е.Ю.	1	30.03.2012		Подтверж д.	
26.	Смирнова Е.А.	В	30.10.2014			
27.	Смирнова М.В.	СЗД	15.10.2014		Повышен ие	
28.	Сорокина Е.А.	1	30.10.2014			
29.	Целикова Ю.В.	1(у)	29.03.2013			
30.	Хохина Л.В.	зав. биб.	-			
31.	Кустова С.Р.	-	-			

**Ожидаемый результат повышения квалификации —
профессиональная готовность работников образования к реализации
ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Утверждаю.
Директор МОУ СОШ № 17

**Комплексно-целевая программа «Педагогические кадры» на 2013-2018
годы муниципального образовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 17 имени А.А. Герасимова**

Паспорт программы

Наименование программы	Педагогические кадры
Основания для разработки КЦП	Объективные предпосылки и изменения в обществе и сфере образования, прогноз кадрового обеспечения МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова и совершенствование работы с педагогическими кадрами в целях содействия росту их профессиональной компетентности, обеспечение им социальных гарантий и создание условий для дальнейшего профессионального развития.
Заказчик КЦП	Администрация МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова
Разработчик КЦП	Творческая группа коллектива МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова: 1) Смирнова М.В., заместитель директора по НМР; 2) Беднякова О.А., замесатитель директора по УВР; 3) Липунова Н.В., заместитель директора по УВР; 4) Меткина В.С., заместитель директора по информационно-коммуникационным технологиям.
Исполнители Программы	Администрация Педагоги Совет Учреждения
Сроки выполнения	2013-2018 годы
Цель КЦП	Создание условий для сохранения и развития кадрового потенциала МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова
Основные задачи КЦП	- Оптимизация и стабилизация кадрового состава образовательного учреждения. - Разработка и реализация системы мер по развитию наставничества и постдипломному сопровождению (адаптации, обучению, развитию) молодых специалистов – выпускников педагогических ВУЗов и ССУЗов. - Оптимизация системы обучения и повышения квалификации, переподготовки кадров на основе

	<p>современных информационно-коммуникационных технологий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внедрение в работу педагогов практики сетевого взаимодействия, деятельности социальных сетей педагогов, направленную на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку. - Создание эффективной системы мотивации труда педагогических работников и иных сотрудников образовательного учреждения.
<p>Финансовое обеспечение Программы</p>	<p>Финансирование осуществляется за счет средств МОУ СОШ №17, внебюджетных источников финансирования (дополнительных платных услуг), грантов и побед педагогов в конкурсах различной направленности.</p> <p>Объемы финансирования уточняются ежегодно при формировании бюджета на очередной финансовый год.</p>
<p>Ожидаемые результаты реализации Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников МОУ СОШ №17; - создание условий для закрепления молодых специалистов в МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова; - развитие системы социальной поддержки педагогических работников учреждения; - полное обеспечение педагогическими и руководящими кадрами учреждения.

Актуальность.

Кадровая политика — целостная долгосрочная стратегия управления персоналом, основная цель которой заключается в полном и своевременном удовлетворении потребностей образовательного учреждения в трудовых ресурсах необходимого качества и количества.

В условиях реформирования российского образования все большее значение приобретает повышение квалификации педагога. Современная школа требует от педагога готовности и способности к освоению инновационных педагогических технологий, использованию современных технических средств обучения. Рост профессионального мастерства и педагогической культуры идёт более интенсивно, если педагог занимает позицию активного субъекта деятельности, если практический индивидуальный опыт осмысливается и соединяется с современными потребностями общества, социальным и профессиональным опытом

Современной школой накоплен богатый педагогический опыт, который должен быть реализован в конкретной педагогической деятельности, но часто остаётся невостребованным, так как у большинства педагогов не сформирована потребность в его изучении и применении, отсутствуют навыки и умения в его отборе, анализе и систематизации.

В.А. Сухомлинский отмечал, что «...сильным, опытным становится педагог, который умеет анализировать свой труд... В своей основе педагогический труд стоит близко к научному исследованию. Эта близость, родство заключается, прежде всего, в анализе фактов и необходимости предвидеть. Учитель, умеющий проникать мысленно в сущность фактов, в причинно-следственные связи между ними, предотвращает многие трудности и неудачи».

Критическая самооценка педагогом профессиональных достижений, самоанализ педагогических проблем и задач являются подтверждением педагогическим работником достигнутого на данный момент уровня квалификации.

Повышение уровня квалификации - процесс непрерывный, и очень важно, чтобы запрос на это шёл от самого педагога.

Цели и задачи

Целью комплексно-целевой программы «Педагогические кадры» является создание условий для сохранения и развития кадрового потенциала МОУ СОШ №17.

Программа предусматривает решение следующих задач.

- Оптимизация и стабилизация кадрового состава образовательного учреждения.
- Разработка и реализация системы мер по развитию наставничества и постдипломному сопровождению (адаптации, обучению, развитию) молодых специалистов – выпускников педагогических вузов и колледжей;
- Оптимизация системы обучения и повышения квалификации, переподготовки кадров на основе современных информационных и коммуникационных технологий
- Внедрение в работу педагогов практики сетевого взаимодействия, деятельности социальных сетей педагогов, направленную на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку
- Создание эффективной системы мотивации труда педагогических работников и иных сотрудников образовательного учреждения.

Программа составлена с учетом объективных предпосылок и изменений в обществе и сфере образования, прогноза кадрового обеспечения МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова и предполагает совершенствование работы с педагогическими кадрами в целях содействия росту их профессиональной компетентности, обеспечение им социальных гарантий и создание условий для дальнейшего профессионального развития.

Программа основывается на всестороннем анализе качественного состава кадров и определении стратегических условий наращивания профессионального потенциала педагогических и управленческих кадров в последующие 3 года.

Целевые индикаторы:

- внедрение системы оплаты труда педагогов в зависимости от достигнутого уровня компетентности и результатов деятельности;
- создание механизма общественно-профессионального аудита педагогических работников;
- модернизация системы наставничества;
- увеличение количества учителей школы с высшей и первой квалификационной категорией.

III. Перечень мероприятий и работ по реализации Программы

Перечень программных мероприятий Программе и предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

- обеспечение кадровых потребностей муниципальной системы образования;
- повышение статуса и социальная поддержка педагогических работников;

Задачи	Основные мероприятия	Ожидаемые результаты
1. Оптимизация и стабилизация кадрового состава образовательного учреждения	1. Осуществление ротаций сотрудников (внутренних и внешних)	- Повышение эффективности деятельности сотрудников.
	2. Мониторинг эффективности профессиональной деятельности педагогических и управленческих кадров (проводится в соответствии с разработанными оценочными методиками).	- Отсутствие вакансий педагогических и иных должностей. - Привлечение на работу молодых специалистов.
	3. Поиск и подбор персонала на вакантные должности в соответствии с требованиями к уровню квалификации и профессиональной компетенции кандидатов, к их личностным, профессионально важным психологическим и социальным качествам. При этом основными характеристиками кадровой политики являются: • привлечение на работу опытных педагогов (стаж от 10 лет);	- Наличие в учреждении высококвалифицированных кадров.

	<ul style="list-style-type: none"> • наличие для кандидатов соответствующего образовательного ценза; • привлечение на работу молодых специалистов; • преимущественный прием сотрудников на постоянной основе. <p>4. Внедрение и эффективное развитие системы наставничества.</p> <p>5. Многоступенчатая процедура отбора и приема на работу на основе принципов профессионализма и личностных компетенций. При этом оценка профессиональных компетенций кандидата осуществляется непосредственным руководителем будущего сотрудника.</p>	
<p>2.Создание эффективной системы мотивации труда</p>	<p>1. Реализация механизма денежного вознаграждения (постоянная гарантированная часть и переменная часть, которая является функцией результативности деятельности самого сотрудника, его подразделения и в целом всего учреждения). Порядок и механизмы оплаты труда регламентируются трудовым договором, законодательными и нормативными актами, Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников МОУ СОШ № 17 имени А.А.Герасимова.</p> <p>2. Поощрение сотрудников за высокие результаты работы в</p>	<p>Повышение эффективности деятельности сотрудников. Количественный рост работников, награжденных отраслевыми и государственными наградами. Рост инновационной активности педагогических кадров. Повышение доли участия педагогов в конкурсном движении.</p>

	<p>форме благодарностей, грамот, благодарственных записей в трудовую книжку.</p> <p>3. Выдвижение кандидатуры работника на награждение отраслевыми и государственными наградами.</p> <p>4.Административная поддержка работников, работающих в инновационном режиме.</p> <p>5.Организация и проведение школьных конкурсов на лучшего учителя, лучшего классного руководителя и т.п.</p> <p>6.Выдвижение наиболее активных и талантливых педагогов на районные, региональные и федеральные конкурсы профессионального мастерства.</p> <p>7. Обеспечение эргономики и рационализации рабочих мест сотрудников.</p>	
<p>3.Создание и поддержание организационного порядка в учреждении, укрепление исполнительности и трудовой дисциплины</p>	<p>1.Комплекс организационно-контролирующих мер по выполнению всеми сотрудниками учреждения своих должностных обязанностей, соблюдению трудовой дисциплины. Правила производственного поведения регламентируются: Уставом образовательного учреждения, Трудовым договором, Правилами внутреннего трудового распорядка, должностными инструкциями и иными регламентами.</p> <p>2.Проведение смотров – конкурсов предметно-развивающей среды.</p>	<p>Поддержание организационного порядка в учреждении. Укрепление исполнительности, ответственности работников за выполнение должностных обязанностей, укрепление трудовой дисциплины</p>

	3. Организация комплекса мер по выполнению всеми сотрудниками учреждения основных положений охраны труда.	
4. Оптимизация системы обучения и повышения квалификации специалистов и управленцев	1. Организация внутрикорпоративного обучения в разнообразных формах: <ul style="list-style-type: none"> • обучение через участие педагогов в работе школьных предметных кафедр; • наставничество; • внутриучрежденческие семинары и тренинги; • открытые уроки и мастер-классы. 	Повышение профессионального уровня педагогических и управленческих кадров
	2. Организация работы по повышению квалификации педагогических кадров через систему внешнего обучения – ГОАУ ЯО ИРО, МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» (не реже 1 раза в 5 лет)	
	3. Поддержка повышения квалификации без отрыва от производства.	
	4. Аттестация педагогических и руководящих кадров.	
	5. Анализ организационной культуры сотрудников учреждения (на основе специально разработанных методик).	

- повышение профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников.

Оценка эффективности реализации Программы

Социально-экономическая эффективность заключается в самом предназначении Программы – сохранение и развитие кадрового потенциала в интересах личности, общества, учреждения.

От качества подготовки кадров как части системы образования в конечном счете зависит обновление учреждения как базового звена всей системы образования, а значит экономический и социальный прогресс в

городе. Базируясь на представлении образования как процесса социализации, можно позитивно влиять на процессы усвоения молодым поколением ценностей, норм, установок, образцов поведения и жизнедеятельности, присущих современному социуму, что снизит социальную напряженность, уровень преступности, безработицы и проявления других негативных явлений в городе.

Социальная эффективность от реализации Программы заключается в следующем:

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников МОУ СОШ №17 имени А.А.Герасимова;
- создание условий для закрепления молодых специалистов в МОУ СОШ №17;
- развитие системы социальной поддержки педагогических работников учреждения;
- полное обеспечение учреждения педагогическими и руководящими кадрами.

V. Ответственные лица за реализацию кадровой политики

Ответственность за реализацию кадровой политики лежит на руководителе учреждения. Он является организатором всей работы по данному направлению. Координаторами мероприятий по решению основных кадровых задач являются заместители директора, в должностные обязанности которых включены различные вопросы управления персоналом.

План методической работы может включать следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического

совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

3.1.3. Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 17 имени А.А.Герасимова осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

–расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

–расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

–прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и

осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств,

направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

– фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

– базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

– рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда.

Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам

освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

–на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

–за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативное финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС начального общего образования (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного ученика.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании

государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

–нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

–нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

–нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

–нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

–прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.1.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон.

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учетом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена по следующей форме:

Материально-технические условия реализации ООП

№	Условия реализации	имеется	Не имеется
1	Водоснабжение.	+	

	Канализация Освещение Воздушно-тепловой режим	+ + +	
2	Наличие: оборудованных гардеробов санузлов. Мест личной гигиены	+ +	
3	Наличие: Оборудованного рабочего места учительской Комнаты психологической разгрузки	+ +	
4	Участок образовательного учреждения • освещение	+	
5.	Здание образовательного учреждения • высота и архитектура здания • необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса • площадь • освещённость • размеры рабочих зон • наличие игровых зон • наличие зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах • наличие зон для сна и отдыха	Соответствует + Соответствует Соответствует Соответствуют + + +	
6	Помещения библиотек • Число читательских мест • медиатека	+ 30 +	
7	Помещения для питания обучающихся	+	
8	Помещения для занятий: • музыкой • изобразительным искусством • хореографией • естественно-научными исследованиями • иностранными языками • актовый зал • игровое и спортивное оборудование • помещение для медицинского персонала	+ + + + + + + +	-

9	Информационно-образовательная среда		
	• компьютеры	+	
	• коммуникационные каналы	+	
	• программные продукты	+	
	• служба поддержки применения ИКТ	+	
	• Цифровая, мультимедиа техника	+	
	• Доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (с ограничением доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного воспитания)	+	
• Доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам	+		

1. Мультимедийная библиотека:

№	НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО
1.	Наглядно-дидактическое пособие для использования с интерактивной доской «Мир природы».	1
2.	Развивающая программа для учащихся 1-4 классов «Природа и человек».	1
3.	Мультсериал «Смешарики. Азбука безопасности».	1
4.	«Чрезвычайные приключения Юли и Ромы» №1.	1
5.	«Чрезвычайные приключения Юли и Ромы» № 2.	1
6.	«Чрезвычайные приключения Юли и Ромы» № 3	1
7.	Мультимедийное издание «TeachProИЗО»	1
8.	Электронная книга «Современные чудеса света»	1
9.	Развивающая программа для учащихся 1-4 классов «Живая планета»	1
10.	Развивающая программа «Математика для малышей»	1
11.	Развивающая программа «География для малышей»	1
12.	Сборники мультфильмов	1

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

– реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

– включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

– художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

– создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;

– развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

– создание и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– наблюдение, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

– физическое развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

– исполнение, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– размещение своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– выпуск школьных печатных изданий, работы школьного сайта;

– организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

3.1.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Подинформационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т.п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудио-, видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
 - создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
 - конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
 - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
 - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
 - проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
 - планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
 - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
 - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
 - выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.
- Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание информационно-образовательной среды

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий
I	Технические средства Компьютеры Проекторы Интерактивные доски Документ-камеры	+	
II	Программные инструменты	+	
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	+	
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	+	
V	Компоненты на бумажных носителях	+	
VI	Компоненты на CD и DVD	+	

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев;

цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем

учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

3.1.5. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП:

1) обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;

2) обеспечивают организации возможность исполнения требований Стандарта;

3) обеспечивают реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

4) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и

дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

4. Программа воспитания и социализации обучающихся в рамках реализации АООП для детей с умственной отсталостью

4.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся

Программа направлена на воспитание в каждом обучающемся гражданином патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется СОШ № 17 имени А.А.Герасимова в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами Образовательного учреждения: ТМПК, органами опеки и попечительства. Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития гражданина России. Задачи предусматривают:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе области, города;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, города;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи;
- любовь к школе, России;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-

психологическое

состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным

словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли

образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

- элементарные представления об основных профессиях;

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных, учебно-трудовых и творческих мероприятий;

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое

воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

- элементарный опыт природоохранной деятельности;

- бережное отношение к растениям и животным.

б) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

4.2. Основные направления воспитания и социализации обучающихся с умственной отсталостью

Направление	Задачи	Содержание	Формы работы	Критерий эффективности
<i>Духовно-нравственное направление</i>	Усвоение норм правил поведения и общения со сверстниками и взрослыми. Знакомство с различием половых ролей мальчиков и девочек. Знакомство с правилами поведения и общения. Обеспечение правильного обращения детей к взрослым и сверстникам на уроках и во внеучебной деятельности.	Регулирование отношений между учениками. Знакомство с правилами поведения и общения. Обеспечение правильного обращения детей к взрослым и сверстникам на уроках и во внеучебной деятельности. Закладывание основ сотрудничества, взаимопомощи. Формирование уважения к старшим, родителям. Знакомство с	Знакомство с правилами общения на уроках, специальных мероприятиях. Совместное проведение некоторых мероприятий с родителями. Классные часы на тему "Что такое хорошо и что такое плохо?". Организация в классах взаимопомощи и взаимоконтроля. Беседы о православной нравственности.	Отсутствие в классе отверженных, отсутствие грубых нарушений дисциплины.

		азами православной вер		
<i>Национально-патриотическое направление</i>	Воспитание любви к своей семье, родственникам, родному дому. Знание терминов "гражданин", "патриот" и т.п. Осознание себя представителем русской нации, гражданином России. Знание государственной символики. Знание названия страны, столицы, места жительства	Значение слова "Родина". Москва - столица нашей Родины. Знакомство с некоторыми произведениями и народной культуры, основными традициями русского народа. Изучение основных вех становления Российского государства. Осмысление государственной терминологии. Изучение истории	Беседы о гимне, гербе, флаге. Оформление рисунков на темы Родины. Разучивание народных песен, пословиц, игр. Спектакль по русской сказке. Конкурс на знание пословиц.	Наличие знаний о русском народе, России, государственных символах.

		родного края. Получение представлений о других нациях		
<i>Экономическое направление</i>	Формирование первоначальных представлений об основных экономических категориях, воспитание бережливости, хозяйственности.	Знакомство с понятиями "деньги", "цена", "стоимость", формирование правил поведения в торговых учреждениях, обеспечение сохранности мебели, учебников, одежды.	Экскурсии в магазин, на рынок, почту, тематические беседы о поведении в торговых учреждениях, ролевые игры, связанные с покупками	Знание цен на основные продукты и предметы, бережное отношение к личной и общественной собственности
<i>Правовое направление</i>	Овладение знаниями правил поведения в общественных местах, осознание смысла терминов "мое", "чужое", понимание неприкосновенности чужой собственности.	Знание прав и обязанностей ученика. Знакомство с правилами, нормами поведения в общественных местах. Внушение недопустимости и присвоения чужого имущества. Изучение прав и обязанностей ученика школы	Заучивание правил поведения в школе, на улице, в транспорте и др. общественных местах. Чтение поучительных рассказов, сказок. Беседы о правилах поведения.	Знание правил поведения, своих прав и обязанностей. Соблюдение норм поведения в общественных местах
<i>Трудовое направление.</i>	Формирование уважения к людям труда. Развитие потребности трудиться.	Освоение начальных учебных навыков, приучение к дисциплине во	Коллективное чтение и обсуждение прочитанного. Встречи с родителями.	Владение начальными учебными навыками. Устойчивое соблюдение

	<p>Формирование навыков самообслуживания, начальных трудовых умений.</p>	<p>время урока и самоподготовки Чтение сказок, рассказов о важности труда в жизни человека. Рассказы родителей о своей профессии. Заучивание стихов, пословиц о значимости труда, о вреде лени. Организация самообслуживания, уход за комнатными растениями, поддержание порядка на рабочем месте, в классе. Изготовление поделок из бумаги, картона, пластилина и других материалов</p>	<p>Распределение поручений в классе. Участие в кружковой работе. Проведение выставок поделок. Подготовка самодельных подарков родителям, именинникам.</p>	<p>дисциплины в классе во время урока и самоподготовки. Освоение</p>
<p><i>Эстетическое направление</i></p>	<p>Эстетическое просвещение, формирование эстетических умений. Развитие эстетических чувств и задатков.</p>	<p>Знакомство с основными видами художественного творчества. Знакомство с произведениями и выдающихся художников, композиторов, поэтов,</p>	<p>Участие в художественных кружках. Проведение концертов. Украшение класса перед праздниками. Посещение концертов.</p>	<p>Владение основными художественными умениями.</p>

		писателей. Участие в самодеятельнос ти.		
<i>Физическое направление</i>	Развитие мелкой моторики, координации движений, основных групп мышц.	Знакомство с основами гигиены. Включение в распорядок дня обязательных гигиенических, закаливающих процедур. Организация подвижных игр.	Формирование игровых навыков. Закладывание основ личной гигиены и закалки. Обеспечение соблюдения правил личной гигиены. Динамические часы, игровые занятия. "Веселые старты", соревнования по игровым видам спорта	Соблюдение личной гигиены. Снижение утомляемости уровня заболеваний.

5. Программа коррекционной работы

5.1. Цели, задачи, содержание и принципы организации коррекционной работы

Для умственно отсталых детей в школе каждый предмет имеет ярко выраженную коррекционную направленность. Однако особенность обучения детей с нарушением интеллекта предполагает необходимость коррекционно-развивающей работы с ними, что обеспечивается внесением в учебный план групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий: *психокоррекция, логопедические занятия, основы коммуникации.* Занятия коррекционно-развивающей области проводятся фронтально, индивидуально или с малыми группами. Эти занятия не являются обязательными для посещения всеми учащимися, во вторую половину дня после часового и более перерыва. Приоритетными направлениями работы в коррекционно-развивающей области являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;
- формирование и развитие коммуникативной и когнитивной функции речи;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения, коммуникативных умений;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального

общежития, нравственного поведения, знаний о себе, о других людях;

- коррекция индивидуальных сторон психической деятельности.

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. Программа коррекционной работы способствует:

- созданию специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

Цели программы:

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Приоритетными направлениями программы становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении АООПНОО;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других

направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Характеристика содержания коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении АООП НОО;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи. Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-

развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Психолого-педагогическая работа		Сотрудничество Центром помощи детям	постоянно	Учителя, зам директора
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ОВЗ, детей-инвалидов	сентябрь	Учитель-предметник, классный руководитель, социальный педагог

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	1.Рекомендации и приёмы, упражнения и др. материалы. 2.Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Учитель-логопед Педагог-психолог Социальный педагог Заместитель директора школы по УВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	1.Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психологофизиологическим особенностям детей	1.Рекомендации и приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	

--	--	--	--	--

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся сособыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснениеучастникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и неимеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностямиобразовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностейразличных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросаминклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам инклюзивного образования	Организация работы семинаров, тренингов, и др. по вопросам	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Учитель-логопед Педагог-психолог Социальный педагог
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей данной категории	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечиваетсистемное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровьяспециалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это психолого-медико-педагогический консилиум.

Данная программа обеспечивает реализацию индивидуальной программы каждого обучающегося комплексом диагностических, коррекционных и профилактических мероприятий. Программа фиксируется в «Карте индивидуального сопровождения» и утверждается на психолого-медико-педагогическом консилиуме. Для проведения групповых занятий комплектуются группы, в которые объединяются дети, имеющие сходные проблемы. Определяются дети с особыми проблемами, нуждающиеся в индивидуальных занятиях. На коррекционно-развивающем этапе осуществляется реализация намеченной программы. Каждый воспитанник получает помощь от специалиста, соответствующую своему индивидуальному плану. На аналитическом этапе оценивается результативность занятий посредством анкетных, проективных, экспериментальных и др. методов, производится анализ эффективности используемых методов и средств, и подводятся итоги работы, определяются основные направления работы на следующий год.

5.1. Программа коррекционно-развивающих курсов для детей с умственной отсталостью.

Коррекционно-развивающая психолого – педагогическая программа для детей с умственной отсталостью посвящена проблеме личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей данного вида дизонтогенеза.

Данная программа содержит практические методы психолого – педагогического воздействия по созданию условий для личностного развития детей с умственной отсталостью, как залога успешной социальной адаптации в дальнейшем.

Цель программы: создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с умственной отсталостью.

Задачи программы:

- формирование положительных межличностных взаимоотношений между детьми, на основе которых каждый ребенок смог быть успешно социализирован;
- формирование образа «Я», навыков самопознания;
- развитие эмоционально – волевой сферы;

- освоение навыков работы в коллективе;
- развитие способности к эмпатии, уважительному отношению к другим людям.

Присоставление развивающей психолого-педагогической программы учитывались следующие позиции:

1. Соотношение факторов (органический дефект, социальные факторы, индивидуальные психологические особенности ребенка).
2. Соотношение деятельности психолога и педагога.
3. Содержательная наполненность психолого – педагогического воздействия определена ведущим видом деятельности (общение).
4. Взрослый выступает для ребенка образцом деятельности и отношений с миром (поведение, манера общения и т.д.).

Детям с умственной отсталостью легкой степени присущи ряд особенностей коммуникативного развития:

- низкий уровень активности в отношениях; социальные отношения не становятся регулятором деятельности;
- затрудненность формирования отношений вследствие эгоцентризма и неспособности вступать в совместную деятельность с другими;
- сравнительно элементарная мотивация отношений;
- недостаточно осознанный характер отношений и их регуляция;
- нарушение избирательности отношений, как проявление неспособности учитывать индивидуальные особенности других людей, так и свои собственные.

Несформированность умственной деятельности у детей с умственной отсталостью легкой степени соответствует особенностям их эмоциональной сферы:

- недостаточность дифференцированность чувств. Детям с умственной отсталостью легкой степени чаще присущи крайние, полярные чувства: они либо радуются и всем довольны, либо огорчены, плачут, сердятся. У них редко проявляются разнообразные оттенки чувств;
- неадекватность, непропорциональность чувств воздействиям внешнего мира. У одних детей можно наблюдать чрезмерную легкость и поверхность переживаний серьезных жизненных событий, быстрые переходя от одного настроения к другому. У других наблюдается чрезмерная сила и инертность переживаний, возникающих по незначительным поводам.

Общая характеристика программы.

У детей с умственной отсталостью легкой степени поздно формируется способность следовать внутриситуативным нормам и правилам поведения. Такие дети даже в подростковом возрасте не могут мысленно занимать позицию другого человека и учитывать его личное пространство.

В связи с этим была составлена развивающая психолого – педагогическая программа занятий, модифицированная на основе изученной литературы и личного опыта, которая направлена на создание условий

для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с умственной отсталостью легкой степени.

В основе программы лежат следующие принципы психолого – педагогического воздействия:

- Принцип «нормативности» развития, на основе учета возрастных, психических и индивидуальных особенностей ребенка с умственной отсталостью легкой степени.
- Принцип системности развивающих, профилактических заданий.
- Деятельностный принцип
- Принцип комплексности методов психологического воздействия
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в развивающей работе (очная, заочная форма работы).

Методы и техники, используемые в программе:

Арт – методы (рисуночные техники, музыкотерапия). Одним из важнейших факторов положительного воздействия арт – методов на детей с легкой умственной отсталостью являются терапевтические отношения, благодаря которым ребенок может ощущать себя в безопасности и начать выражать себя более смело, развить коммуникативные способности и получить ценнейший опыт принятия и поддержки. Арт - методы является одной из форм психологического сопровождения детей с умственной отсталостью. Арт – методы используются при групповой форме работы и индивидуальной, которые можно разделить на директивный (деятельность ребенка в процессе занятия определенным образом организуется и направляется специалистом) и недирективный варианты. Во многих занятиях данной программы используется сочетание директивного и недирективного подходов, с доминированием первого в связи с психофизическими особенностями развития детей с легкой умственной отсталостью. Во многих случаях изобразительная деятельность выступает инструментом коммуникации, позволяя ребенку восполнить дефицит общения и построить более гармоничные взаимоотношения с миром. Во многих случаях работа с изобразительными материалами позволяет получить седативный эффект и снимает эмоциональное напряжение. В других – отреагировать травматический опыт и достичь над ним контроль.

Принципы применения арт-методов:

- Принцип субъективности - отношения к детям не как к пассивным реципиентам коррекционных и развивающих воздействий, но как к личностям с индивидуальным набором потребностей, установок, взглядов и т.д.
- Принцип активности – всемерное вовлечение участников в разные формы творческого самораскрытия с проявлением ими инициативы и ответственности

- Партнерство – уважение позиции ребенка, стимулирование его к выражению чувств и мыслей.
- Обратная связь – ответ участников занятий о своих мыслях, чувствах и впечатлениях от работы и взаимодействия друг с другом и ведущим.
- Интегративность – активизация и развитие в ходе занятия эмоциональных, познавательных и поведенческих аспектов личности, в пределах, обусловленных ограниченными возможностями здоровья.
- Игротерапия - позволяет моделировать систему социальных отношений в наглядно – действенной форме в особых игровых условиях, возрастает мера социальной компетентности, развивается способность к разрешению проблемных ситуаций; формируются равноправные партнерские взаимоотношения ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность позитивного личностного развития. Игротерапия позволяет организовать поэтапную отработку в игре новых, более адекватных способов ориентировки ребенка в проблемных ситуациях, происходит постепенное формирование способности ребенка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли, и правил, регулирующих поведение в игровой команде.
- Психогимнастика - в основе лежит использование двигательной экспрессии. Основная цель – преодоление барьеров в общении, развитии лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

Место предмета в учебном плане.

Программа рассчитана для детей с умственной отсталостью в возрасте от 10 до 15 лет.

Участники программы: дети младшего школьного возраста и подростки с умственной отсталостью, не имеющие текущего заболевания (эпилепсия, шизофрения, психопатоподобные расстройства личности).

Программа рассчитана на 34 занятия в год (1 раз в неделю). Продолжительность занятий зависит от психофизических, возрастных особенностей участников программы и может варьироваться от 30 минут до 1 часа.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса.

Данная программа позволяет формировать следующие базовые универсальные учебные действия (БУУД):

Регулятивные - обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время; извлекать необходимую информацию из текста, реалистично строить свои взаимоотношения со взрослым.

Познавательные – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять;

оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;

Коммуникативные – уметь ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Средствами формирования БУУД служат психогимнастические упражнения, дискуссионные игры, эмоционально-символические и релаксационные методы.

Формирование этих БУУД в младшем школьном возрасте поможет школьнику адаптироваться и подготовиться к жизни в современном обществе.

Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы: Основным ограничением для участников является структура органического дефекта: умственная отсталость легкой и средней степени, отягощенная текущим психическим заболеванием (эпилептическим и шизофреническим синдромом, психопатоподобными расстройствами), для ведущего (педагога – психолога): отсутствие специального профессионального образования.

Система реализации внутреннего контроля за реализацией программы:

Контроль за реализацией программы осуществляет директор школы и заместитель директора школы по учебной части. Психолого-педагогическая программа утверждается директором образовательного учреждения. Педагог-психолог предоставляет итоговый отчет, в котором отражает количественные и качественные результаты реализации программы, выявляет проблемы и определяет перспективный план работы с участниками программы, исходя из их психофизиологических особенностей и индивидуального развития.

Возможные трудности в организации образовательного процесса: у учащегося нет интереса к новому виду деятельности; трудность привлечения ребенка к занятиям; у учащегося не хватает усидчивости, точности и аккуратности в работе, он постоянно отвлекается и торопится; ребенок начинает нервничать если у него, что-то не получается; проявляет агрессию; ребенок не хочет заниматься, старается сократить время занятия объясняя это своей усталостью; трудность сохранения мотивации на протяжении всего занятия.

На эффект развивающей психолого – педагогической программы влияют также следующие факторы:

1. Установка участников и социального окружения на психолого–педагогическое воздействие.
2. Клинические особенности дефекта, психосоматические особенности ребенка с умственной отсталостью.
3. Характерологические и психофизические особенности ребенка.

Содержание программы:

Занятие 1

Цели: формирование знания о частях тела; развитие общей моторики, звукоподражания, мимики.

1. Установление контакта. Снятие эмоционального напряжения, создание рабочей атмосферы.
2. Задание выполняется по показу или путем совместных действий. Ножками топ-топ, Ручками хлоп-хлоп. Ножками затопали, Ручками захлопали.
3. Определение правил работы на занятии. Упражнение «Свеча».
4. Упражнения, направленные на снятие эмоционального и телесного напряжения, повышение эмоционального тонуса и самооценки.
5. *Упражнение выполняется стоя на месте.* Зашагали наши ножки Прямо по дорожке... К кукле в гости мы идем По дорожке прямо в дом.
Ходьба по дорожке, ограниченной веревкой, лежащей на полу.
6. Ритуал прощания.
7. Упражнение «Кисточка – ласковица» (цель – релаксация, снятие психоэмоционального напряжения): психолог поглаживает кисточкой руки, лицо ребенка.

Занятие 2,3

Цели: формирование знания о частях тела; развитие общей моторики, звукоподражания, мимики.

1. Мы пришли к кукле. Стучим в дом. Звукоподражание "тук-тук". Кукла вышла из дома и говорит: "Здравствуйте!", сопровождая слово кивком. Ребенок приветствует куклу кивком или говорят слово "здравствуйте!"
2. Упражнение «Я король». Цель: отреагирование различных состояний, негативных эмоций.
3. Задание выполняется с помощью указующего жеста. Инструкция: Покажи, где у куклы голова, туловище, шея и т.д. При затруднении педагог просит показать названные части тела на ребенке, затем на кукле.
4. Упражнение «Мое отношение к миру». Психолог рассказывает о том, что существует такое правило «Мир, относится к тебе, как ты относишься к миру». Мы бываем, спокойны, а бываем, беспокойны, тревожны; бываем, добры и приветливы, а иногда – злы и агрессивны; бываем, внимательны друг к другу, а иногда оскорбительны. Подумайте о том состоянии, которое актуально для вас». Нарисуйте свое отношение к миру.
5. Предлагаем ребенку рассмотреть себя в зеркале. Совместно с педагогом улыбнуться, высунуть язык.
6. Обсуждение итогов занятия.

Занятие 4, 5

Цели: формирование знания о предметах одежды; учение понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине; развивать основные движения, мелкую моторику рук.

1. Задание выполняется путем совместных действий или по показу. Кукла, кукла, выходи! Кукла, кукла, погляди!
Ходьба по ковровой дорожке в быстром темпе.
Чтоб до куклы нам дойти, Надо мостик перейти.

2. Упражнение «Передаем шар по кругу» (не руками, а другими частями тела, например, головой, коленками, локтями, подбородками и т.д.).

3. Ходьба по дощечке.

Здесь детишкам не пройти, Здесь придется проползти.
Ползание под веревкой, натянутой над полом на высоте 45 см.

4. В небольшой мешочек сложены знакомые детям предметы одежды: пальто, шапка, кофта. "Кукле принесли одежду". Педагог достает из мешочка предмет одежды, показывает его и предлагает назвать детям. Предмет называют как отдельные дети, так и все вместе хором. Затем предметы из мешочка достает ребенок, а остальные дети называют его.

5. Упражнения на осознание себя и своего поведения.

6. Задание выполняется путем совместных действий или с помощью указующего жеста. Игра "Оденем куклу". На столе разложена одежда для куклы. Детям поочередно предлагается надеть на куклу один из предметов одежды. Инструкция: Надень носки на ноги и т.д.

7. Упражнение на расслабление, снятие мышечных зажимов, телесного напряжения. Имитационные движения: поднять тяжелый чемодан; нести в руках легкий пакет, передавать по кругу горячую картошку. Поднимание тяжелой штанги, изобразить тряпичную куклу.

Занятие 6, 7

Цели: формирование знания о предметах одежды; учение понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине; развивать основные движения, мелкую моторику рук.

1. Упражнение «Кулак, палец, ладонь»

Ребенку предлагается, не договариваясь с педагогом, на счет три «выкинуть» кулак, большой палец вверх или ладонь. Упражнение можно усложнить: выкинуть определенное количество пальцев на одной руке. Обсуждение.

2. Задание выполняется совместно с детьми или с помощью указующего жеста.

На полу лежат большие и маленькие пуговицы. Педагог показывает большую пуговицу детям. Инструкция: Дайте такую же. Дети поднимают с пола и отдают педагогу несколько больших пуговиц. Аналогично проводится работа с маленькими пуговицами.

3. Упражнение «Переключатели»

На счет три ребенок должен подпрыгнуть и повернуться в какую – либо сторону. Задача заключается в том, чтобы участник повернулся в одну сторону, не договариваясь с педагогом.

Обсуждение. Что помогло (мешало) справиться с поставленной задачей? Что помогло бы быстрее с ней справиться?

4. Нанизывание пуговиц на проволоку. Задание выполняется по показу или путем совместных действий.

5. Упражнение «Кисточка – ласковица» (цель – релаксация, снятие психоэмоционального напряжения): психолог поглаживает кистью руки, лицо ребёнка.

Занятие 8, 9

Цели: формирование понятия о величине предметов (большой - маленький); учение различать голоса животных и подражать им; развитие понимания простой инструкции; развитие общей моторики и координации движений.

1. Предлагается несколько игрушек (собака, кот, корова, медведь). Педагог показывает игрушку, называет ее и имитирует голос животного. Затем имитирует голос животного и спрашивает: Кто это? Ребенок указывает на нужную игрушку.

2. Упражнение «Ревущий мотор»

Цель: позволяет сбросить напряжение и настроиться на работу

Инструкция: «Вы видели настоящие автомобильные гонки? Сейчас мы вместе с вами организуем их здесь. 3. Игра "Кто как голос подает?" На картинках изображены животные. Ребенок должен узнать животное и воспроизвести его голос. Инструкция: Кто это? Как он говорит? Игра проводится путем совместных действий или по показу.

4. Задание выполняется по словесной инструкции или по показу. Мишка по лесу пошел, Шел, шел, шел И к болоту он пришел.

Ходьба по дорожке с имитацией походки медведя. Прыгать он уже умеет. Прыгать будет он смелее.

Упражнение выполняется путем совместных действий. Перепрыгивание через дощечку. Мишка шел, шел, шел И цветочки нашел, Мишка цветы собирает И в корзиночку бросает.

Упражнение выполняется по показу или с помощью указующего жеста. Корзинка находится у педагога.

5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

Занятие 10, 11

Цели: формирование понятия о величине предметов (большой - маленький); учение различать голоса животных и подражать им; развитие понимания простой инструкции; развитие общей моторики и координации движений.

1. Задание выполняется по словесной инструкции или по показу. Мишка по лесу пошел, Шел, шел, шел И к болоту он пришел.

Ходьба по дорожке с имитацией походки медведя. Прыгать он уже умеет. Прыгать будет он смелее. *Упражнение выполняется путем совместных действий.*

Перепрыгивание через дощечку. Мишка шел, шел, шел И цветочки нашел, Мишка цветы собирает И в корзиночку бросает.

Упражнение выполняется по показу или с помощью указующего жеста. Корзинка находится у педагога.

2. Упражнения «Меняющаяся комната». Инструкция: «Давайте будем медленно ходить по комнате, а потом представим себе, что комната наполнена жвачкой и мы продираемся сквозь нее. А теперь комната стала оранжевой – стены, пол, потолок, наполненные энергией. Мы как пузырьки Фанты летаем по комнате. А теперь пошел дождь, ... мы идем грустные, усталые, мокрые...» (в ходе выполнения задания ребята предложили завершение разминки на более позитивной ноте). «Выглянуло солнышко, пригрело цветочки. Подул теплый ветерок, и маленькие парашютики одуванчика приземлились на свои места».

3. У ребенка на рабочем месте лежит по 2 цветка, разных по величине. Педагог показывает цветок детям и предлагает найти такой же, затем говорит: Это большой. хором и каждый в отдельности повторяют слово большой. Аналогично проводится работа с маленьким цветком.

5. Выполнить инструкцию. На столе стоят две вазы. Инструкция: Возьми большой цветок. Поставь сюда. Возьми маленький цветок. Поставь сюда. Задание выполняется с помощью указующего жеста.

6. Релаксационная техника.

Занятие 12.

Цели: Гармонизация эмоционального состояния, развитие и познание внутреннего мира ребенка, снятие напряжения, отреагирование напряжения и агрессивных тенденций, Осознание и отреагирование чувств

1. Обсуждение впечатлений от предыдущего занятия.

2. Разминка. Упражнение

3. Упражнение «Лицо»

Цель: познание внутреннего мира ребенка, проработка темы взаимоотношения с родителями.

Материалы: краска, кисточка, помада (*краска для рисования по телу, иногда участники программы буквально используют ее на своем лице*).

Инструкция: ребенка просят раскрасить/нарисовать лица женское, мужское, детское, при желании прокомментировать свою работу.

4. Упражнение «Зеркальный монстр» (*или «Победитель зеркального монстра» - участники программы изображают на зеркале то, что помогает им победить страх, тревогу, снизить напряжение*).

Цель: снятие напряжения, преодоление тревожно – фобических реакций.

Материалы: зеркало, краски, кисточка, емкость с водой.

Инструкция: попросить ребенка нарисовать на зеркале то, что его пугает, его страх.

5. Заключительное обсуждение.

6. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

Занятие 13, 14

Цели: формирование понятия о величине предметов; учение детей подражать походке животных; развитие координации движений, тактильных ощущений, мелкой моторики, мимики.

1. У ребенка - набор предметов двух размеров: большие и маленькие ложки, тарелки, чашки, кастрюли. Педагог ставит на стол два предмета (стакана), разные по величине. Около большого ребенок кладет большие предметы, около маленького - маленькие предметы. Задание выполняется по показу или путем указующего жеста.

2. Зайчик скачет, Скок, скок, скок. За кусток, за кусток.

Прыжки на месте. Гуси, гуси, га-га-га. Шеи вытянули, крыльями машут.

Ходьба в быстром темпе, взмахи руками. Мишка косолапый по лесу идет,

По лесу идет, песенки поет. **Дети идут в медленном темпе, подражая походке медведя.** Задание выполняется путем совместных действий.

3. Миски наполнены горохом, водой, желудями. Ребенок выполняет движения в заполненной посуде кистями рук.

4. Ребенку предлагают брать из рук учителя желуди способом "плоскогубцы" и складывать в коробку. Задание выполняется путем указующего жеста.

5. Задание выполняется перед зеркалом, совместно с педагогом или по подражанию. Повторить мимику педагога.

Занятие 15, 16

Цели: Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка

1. Упражнение «Чудо – кактус»

Материалы: терапевтическая сказка «Чудо – кактус», пластилин, зубочистки, цветная бумага. Инструкция: после прослушивания сказки ребенок лепит кактус, протыкает его зубочистками, украшает цветами.

Сказка: «На золотых песчаных просторах жил сердитых кактус. Он был таким мрачным и колючим, что вокруг него образовалась огромная невидимая преграда. И всякий, кто приближался к нему ближе, чем его колючки, каждый раз «ойкал» от неприятных ударов. Поэтому все в округе стали называть кактус «Дерущаяся Злюка». Из-за всех углов только и слышалось: «Ты не ходи этой дорогой, там Дерущаяся Злюка», или «Дерущуюся Злюку надо часто наказывать, вот тогда он перестанет вредничать». Но нужно сказать, что после таких слов колючки у кактуса росли еще больше и становились намного острее, чем были. И в тот момент, когда колючки стали совсем огромными, а солнце очень жарким, вдруг пошел дождь. Его капли были такими большими и свежими, что все обитатели песчаных просторов стали бегать под дождем, прыгать через лужи и громко смеяться. Спустил какое – то время дождь закончился. Выглянуло солнышко и стало щекотать своими лучами песчаных просторов...и тут один из участников такого веселья заметил, что на кактусе стали появляться красивые цветы. Тогда он подошел к Дерущейся Злюке стал петь песни и смеяться. Цветов на кактусе становилось все больше, а колючек все меньше.

Увидев это, все жители стали петь песни и смеяться, встав как можно ближе к Дерущейся Злюке. Теперь на кактусе было много красивых ароматных цветов, а Дерущуюся Злюку, все стали называть Чудо – кактус.

2. Упражнение «Мир из песка» («Зыбкий мир» - использование вместо песка соли и других сыпучих продуктов).

Материалы: пленка, песок, игрушки.

Инструкция: попросить ребенка ознакомиться с материалом, порисовать на песке или что-нибудь из него построить, сочинить историю для игрушечных персонажей, живущих в песочном мире.

3. Заключительное обсуждение.

Занятие 17

Цели: Гармонизация эмоционального состояния ребенка. Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка.

1. Упражнение «Волшебная скорлупа». Цель: развитие воображения, оказание помощи в правильном построении отношений с женщиной - матерью, коррекция проблем, связанных с идентификацией дома. Материалы: белая и коричневая скорлупа, гнездо, шаблон яйца, игрушки родителей и ребенка (или шаблоны), пластилин.

Инструкция: попросить ребенка с помощью пластилиновых шариков прикрепить яичную скорлупу к шаблону яйца. Затем попросить ребенка украсить гнездо природными материалами, поместить яйцо, шаблоны родителей и ребенка в гнездо.

2. Упражнение «Цветущий домик»

Материалы: объемный шаблон дома (коробка), гуашь, пластилин.

Инструкция: Ребенок раскрашивает шаблон дома в любой цвет, лепит из пластилина цветы и прикрепляет их к домику.

3. Упражнения «Мои достижения»

Важно, чтобы дети научились выстраивать перспективу своей жизни. Это дает им силу для преодоления возможных ошибок, кризисных периодов и сложностей жизни. Для этого можно использовать мяч или другой предмет. Тот, у кого он в руках, рассказывает о том, что ему удалось достичь в жизни. То чего он хотел и достиг. Например: «я научился играть в баскетбол», «Подружиться с кем – либо» и т.д.

4. Заключительное обсуждение.

5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица».

Занятие 18, 19

Цели: формирование понятия о величине предметов; накопление словаря по теме "Игрушки"; развитие понимания простой инструкции; развитие основных движений, мелкой моторики рук.

Оборудование: пирамида из 5-7 колец, шишки, шары, камни, бумага, машина, кукла, кукла-неваляшка, матрешка, большие кубики.

1. На столе лежат кольца пирамиды. Учитель предлагает детям по очереди найти самое большое кольцо среди оставшихся. Последний ребенок берет самое маленькое кольцо, а затем собирает пирамиду.
2. Ребенку предлагается ощупать предметы (шишки, пластмассовые шары, камешки, бумагу).
3. На ковре стоят большие кубики. Детям предлагается ползать между ними.
4. На столе стоят игрушки (машина, пирамида, матрешка, кубик). Ребенок выполняет инструкцию. Инструкция: Возьми машину. Дай машину и т.д. Возьми матрешку. Поставь на стул и т.д.
6. Среди знакомых игрушек стоит новая: кукла-неваляшка. Ребенок показывает новую игрушку и называет ее. Ребенок повторяет слово неваляшка. Педагог показывает, что неваляшка не хочет спать. Затем ребенок производит действия с игрушкой. Коррекционная работа с детьми, имеющими тяжелое нарушение интеллекта, показала, что при создании определенных условий они способны развиваться и социально адаптироваться.

7. Релаксационная техника

Занятие 20, 21 «ПУТЕШЕСТВИЕ»

Ход занятия

Психолог: Здравствуйте, ребята! Вы любите путешествовать? Я очень люблю. И сегодня я повстречала настоящего путешественника Индиана Джонса, который оставил для Вас письма. Давайте откроем их посмотрим, что же там? – *этап мотивации, позволяет заинтересовать учащихся, настроить на работу.*

Дети: Открываю конверт (на парте конверт, внутри которого карта).

Психолог: Что же это? Правильно! Это карта! А для чего же нам эта карта? Что означает красных крестик на карте?

Дети: Ответы детей.

Психолог: Молодцы! Наш путешественник приглашает нас отправиться в путешествие и найти клад!!! Вы готовы? Но в путешествие могут отправиться только самые внимательные ученики. Я уверена, что вы именно такие давайте проверим это. – *положительный настрой, формирование уверенности в своих силах.*

Поднимите все вверх правую руку, а теперь левую руку, левой рукой покажите нос, правой рукой покажите соседа по парте, левой рукой покажите правое ухо. Умницы!! – *развитие пространственных представлений, развитие внимания.*

Психолог: Ребята, я убедилась вы у меня самые внимательные ребята, с Вами не страшно отправляться в путешествие. Ну что мы готовы найти клад??

Дети: Да.

Психолог: Тогда давайте внимательно посмотрим на нашу карту. Наше первое испытание – перебраться через глубокий овраг. Как же это сделать? – *развитие операций мышления, проблемный вопрос*



Дети: Ответы детей (перепрыгнуть)

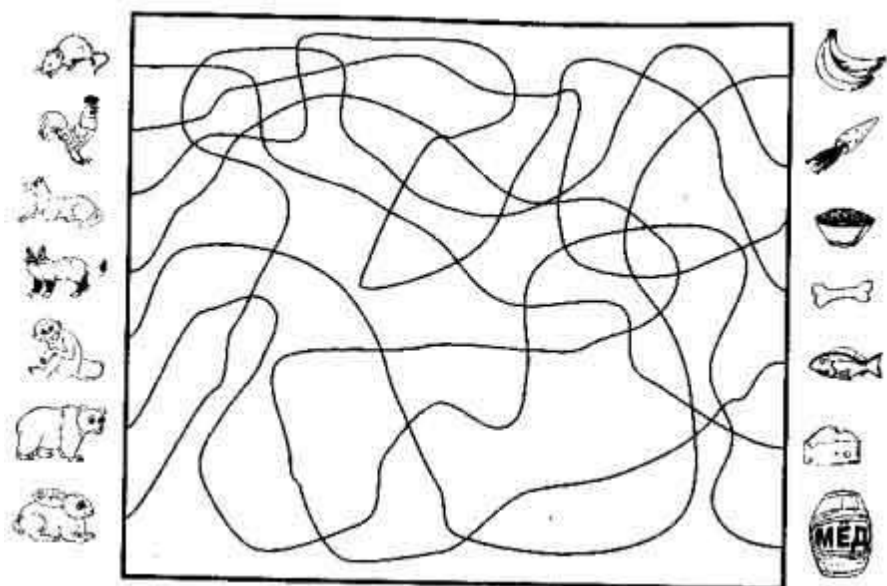
Психолог: Я вижу вы все здесь очень храбрые и мы все вместе справимся с этим испытанием - *положительный настрой, формирование уверенности в своих силах, развитие пространственной ориентировки, общей и мелкой моторики, координации движений*

(Необходимый материал: сенсорная тропа для ног; дети друг за другом проходят сенсорную тропу)

Психолог: Ура! Ребята мы справились с первым испытанием! Какие эмоции у Вас были? Может кому-то было страшно – *развитие эмоциональной сферы, умения выразить свои эмоции.*

Дети: Ответы детей.

Психолог: Ну что, раз Вам было весело, я уверена испытание №2 мы тоже преодолеем. (Задание № 2 «Распутать лабиринт») – развитие произвольного внимания.



Психолог: Молодцы, ребята. Вы все справились! Ребята, Индиана Джонс не просто так Вам дал задание с животными. Он мне рассказал одну историю про Осла, Медведя и Зайца, в которой никак не смог разобраться №3. Поможем ему?

Задумали звери построить мост. Каждый из них подал свое предложение. Заяц сказал: "Мост нужно строить из прутьев. Во-первых, его легче строить, а во-вторых, дешевле обойдется". <Нет,- возразил медведь,- если уж строить, то обязательно из столетних дубов, чтобы мост был крепкий и долголетний". "Разрешите,- вмешался осел в разговор.- Какой мост строить, это мы потом решим. Сначала нужно решить самый принципиальный вопрос: как его строить-вдоль или поперек реки?"- понимание скрытого смысла текста, анализ текста.

Дети: Работа с детьми, оказание помощи с помощью наводящих вопросов.

Психолог: Вот уж задачку Джонс нам задал. Но мы не будем отчаиваться, так как у нас осталось последнее испытание. Смотрите сундук с сокровищами совсем рядом, Вы можете встать из-за парт и увидеть его своими глазами. Без чего же нельзя отправляться в путешествие?? Ребята отгадайте. Каждый правильный ответ позволяет сделать шаг вперед к сундуку с сокровищами. Загадки – развитие операций мышления

Я горячее храню, Я холодное храню, Я и печь, и холодильник Вам в походе заменю. (Термос)

В кармане моем – замечательный друг: Он знает, где север, и знает, где юг. (Компас)

Все меня топчут, А я всем в пути —помощник.

Два ремня висят на мне, Есть карманы на спине. А в поход пойдешь со мной – Я повисну за спиной. (Рюкзак)

Этот дом в поход берут, На спине его несут. (Палатка)

Моря есть, а плавать нельзя, Дороги есть, а ехать нельзя, Земля есть, а пахать нельзя. Что это?

(Тропинка)

(Карта)

Психолог: Ну что ребята, вот мы и добрались до нашего клада. Мне было очень интересно путешествовать с Вами, вы самые внимательные, веселые и сообразительные дети. Путешествовать с Вами одно удовольствие!

У Вас на партах лежат два смайлика, я попрошу Вас выбрать улыбающийся смайлик если Вам путешествие понравилось и было интересно. Грустный смайлик если Вы устали от путешествия и больше не пойдете искать клад.

Ну а теперь давайте же посмотрим, что же в сундуке с сокровищами

Занятие 22, 23

Цели: закрепление у ребенка понятия противопожарной безопасности, формирование представления о труде пожарных, формирование чувства повышенной опасности, исходящей от огня, формирование понимания необходимости соблюдения правил противопожарной безопасности, формирование умения вести себя в случае пожара.

Сегодня наше занятие посвящено очень важной для всех теме. А вот о чем пойдет речь, вы попробуйте определить сами, отгадав загадки:

- Кто меня не бережется, тот так скоро обожжется. (огонь)

- Он от злости ест дрова

Целый час, а может – два.

Ты его рукой не тронь,

Икусает всю ладонь. (огонь)

- Шипит и злится, воды боится.

С языком, а не лаает, без зубов, а кусает. (огонь)

Хорошо, сегодня на занятии речь пойдет об огне.

- Как вы думаете, огонь друг или враг человека?

- Давайте разберемся. Какую пользу приносит огонь человеку? (ответы)

- Огонь уже давно стал другом человека. Он помогал им бороться за существование: готовить пищу, спасал от холода, помогал в борьбе со страшными хищниками (отпугивал их от жилища человека). Люди, которые жили давным-давно, когда еще не было домов, машин, электричества уже знали секреты и хитрости добывания огня. Вы тоже этому немного научились (фото с похода).

- Со временем, когда люди научились строить дома, создавать машины, пользоваться электричеством – огонь помощником быть не перестал. Как и в древности, он согревает нас, помогает готовить пищу. (слайды)

- Огонь помогает человеку, если он находится далеко от города. Например люди пошли на пикник. (слайд)

- На привале нам помог

Суп варил, картошку пек.

- Для похода он хорош,
 Да с собой не понесешь.
- Итак, ребята, польза от огня очень большая.
 - Нам без доброго огня
 Обойтись нельзя и дня.
 - А теперь посмотрим мультфильм. «Смешарики. Игры с огнем»
 - Что Смешарики, по вашему мнению, сделали не так? (они затеяли игру с огнем)
 - Кто с огнем неосторожен,
 У того пожар возможен,
 Дети, помните о том,
 Что нельзя шалить с огнем. (хором проговариваем стихотворение)
 - Таким образом огонь из доброго друга и помощника может стать злым беспощадным врагом.
 - Почему беспощадным? (ответы детей) (слайды)
 - А чтобы пожара не случилось, необходимо знать и применять достаточно простые правила. Может быть из вас кто-то знает какие?
- ПРАВИЛА: (слайды с правилами противопожарной безопасности)
- Не баловаться со спичками или зажигалками.
 - Уходя на прогулку, в школу, какое-либо мероприятие выключить все электроприборы (телевизор, DVD, утюг, обогреватель и т.д.)
 - Не пользоваться электроприборами с испорченными проводами.
 - Отгадайте загадку:
 Это всем должно быть ясно
 Что шутить с огнем ... (опасно).
 - А если получилось так, что пожар все-таки возник, как надо поступить в этой ситуации?
 - Сказать взрослым; не паниковать.
 - Закрыть окна.
 - Выключить электроприборы (взрослый).
 - Выйти из помещения, закрыв дверь (помочь взрослым вывести детей, которые плохо ходят или на колясках).
 - Вызвать пожарных.
 - По какому телефону необходимо вызвать пожарных? (01)
 - Знать должен каждый гражданин
 При пожаре звонить 01. (слайд)
 - А сейчас посмотрите видеоролик о работе пожарных.
 - Давайте теперь вспомним, чего при пожаре делать нельзя?
 - Открывать окна и двери в другие комнаты, тушить включенные в розетку электроприборы, паниковать, мешать тем, кто тушит пожар, пользоваться лифтом.
 - Предлагаю вам поиграть. Представьте себе, что случился пожар и вам надо прозвонить по телефону.
 - На какой номер? (01)

Игра «Лабиринт». Вам необходимо как можно быстрее добраться до телефона.

- А сейчас еще одна игра. Я буду задавать вам вопросы, а вы отвечаете: «Это я, это я, это все мои друзья». Готовы? Тогда начнем.

- Кто, учуяв запах гари, сообщает о пожаре?

- Кто из вас шалит с огнем – утром, вечером и днем?

- Кто из вас, заметив дым, закричит: «Пожар, горим»?

- Кто костров не разжигает и другим не разрешает?

- Кто из вас шалит с огнем? Признавайтесь честно в том!

Слайд с номерами телефонов экстренных служб: 01, 02, 03, 04.

- Давайте еще раз вспомним основные телефоны при опасности. 01 – это...

02 – это ... 03 – это ... 04 – это ...

- На этом наше занятие заканчивается. Что для вас было новым? Что было непонятно? Какие у вас есть вопросы?

- Вы все большие молодцы. Спасибо за активную работу на нашем занятии.

Занятие 24

Цели: Снятие психоэмоционального напряжения. Развитие самопознания. Развитие коммуникативных умений и навыков.

1. Упражнение «Пластилин - силач».

Цель – отреагирование эмоций и агрессивных тенденции, снятие напряжения.

Материалы: пластилин, лист картона.

Инструкция: ребенок, отрывая небольшие кусочки пластилина, размазывает их по листу, создавая тоненький слой, при желании можно соскоблить его с листа с помощью ножечка для пластилина, что требует дополнительных физических и эмоциональных сил.

2. Упражнение «Бутерброд с шоколадной пастой».

Инструкция: для выполнения этого упражнения мне понадобится один желающий. (Дальше инструкция дается после того, как выйдет помощник)

Твое задание – объяснить младшему брату, как сделать бутерброд с шоколадной пастой. Братом буду я. Я буду выполнять все твои инструкции. (Следовать указаниям учащегося необходимо настолько точно, насколько он говорит, не боясь взывать смех своими действиями). Младший брат ничего не знает: ни как открыть банку с пастой, ни как открыть пакет с хлебом, ни какой стороной ножа пользоваться и т.д. (Это упражнение должно показать, как тяжело порой слушающему понимать мысли говорящего).

Сейчас давайте обсудим, что было сделано хорошо, а что можно изменить.

3. Игры с пуговицами. «Событие»

Необходимо удобно устроиться за столом, на ковре или на мягком диване.

Включить приятную музыку. Взять коробочку с пуговицами. Инструкция: «В этой коробочке хранятся пуговицы, которые были на одеждах разных людей. Слышишь их разговор, они рассказывают друг другу и нам

удивительные истории. Она помнит улыбки, пожелания счастья и много радости. Возьми ее в руку, сожми в кулак и согрей ее. Чувствуешь, к тебе пришла радость? Теперь, если тебе будет грустно, найди ее, поддержи в руках, и она придаст тебе силы. Пуговичка может дарить радость и другим. С кем бы ты хотел поделиться радостью? Скажи этому человеку что-нибудь хорошее»

4. Заключительное обсуждение.

5. Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты». Упражнение «Кисточка – ласковица»

Занятие 25

Цели: Закрепление навыков обращения с пластилином и выполнения определённых правил при работе с ним.

Закрепить навыки: отщипывания пальцами кусочков пластилина и скатывания их в мелкие шарики (вишни, сливы, яички); зачищывания краев формы кончиками пальцев (блюде, миска, корзинка); вытягивания столбика из короткого толстого цилиндра (морковь, огурец).

Лепка более сложных форм из 2-4 частей (снеговик, погремушка, чашка с ручкой, зайчик, матрёшка, лопата и т. д.).

Освоить приёмы: соединения деталей промазыванием (матрёшка, цыплёнок); прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв, лапки).

Передавать форму простых знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).

Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу.

Заключительное обсуждение.

Релаксационная техника.

Занятие 26, 27

Цели: формирование умения и навыков работы с бумагой.

Сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать её ладонями и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Изготовление изделий: «тетрадь» из 3-4 листов бумаги с обложкой, «мебель» из бумаги («стол», «скамейка»)- без применения клея).

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей (дом с крышей, гриб и т. д.).

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление ёлочных украшений, флажков из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос, создание симметричных узоров из геометрических фигур в полосе, круге, квадрате.

Выполнение изображений предметов с использованием приёма «рваной» аппликации (снеговик, цыплёнок, яблоко и т. д.)

Предметная аппликация знакомых предметов на основе предварительного анализа образца или обследования натуры («Соберём пирамидку, башенку», «Слепим снежную бабу» и др.)

Сюжетная аппликация из готовых деталей («У дома сад», «Дети на прогулке» и др.) - создание композиций.

Выполнение аппликации по типу разрезной картинке - путём составления целого из фрагментов («Собака», «Кошка» и др.).

Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации («В небе летят птицы», «Цветные шарики на празднике», «Белочки собирают орешки»).

Заключительное обсуждение.

Релаксационная техника.

Занятие 28

Цели: сформировать навыки коммуникативного общения, развивать эмоционально-волевую сферу, научить выражать эмоции и чувствовать эмоциональное состояние других людей.

1. “Клубочек”

Ведущий, держа в руках клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, задает любой интересующий его вопрос участнику игры (например: “Как тебя зовут, хочешь ли ты со мной дружить, что ты любишь, чего ты боишься?” и т.д.), тот ловит клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой следующему игроку. Таким образом, в конце клубочек возвращается ведущему. Все видят нити, связывающие участников игры в одно целое, определяют, на что фигура похожа.

2. “Вредные привычки”

С ребенком проводится беседа на тему “Вредные привычки”. План проведения беседы: Как ты считаешь, что такое вредные привычки? Какие вредные привычки знаешь? Давайте с вами сейчас каждый назовет свои вредные привычки. А теперь с помощью карандашей мы попробуем нарисовать вредные привычки. Давай сейчас попробуем изобразить что вредные привычки могут сделать с нашим настроением?, с нашим телом?. Каждый ребенок называет свою вредную привычку и изображает, что она (вредная привычка) может сделать с ним. Затем психолог обсуждает нужны ли нам эти привычки?, как мы можем избавиться от них?. Предлагает детям различные способы избавления от вредных привычек. Затем психолог предлагает разорвать свои вредные привычки на мелкие кусочки, как бы избавляясь от этой привычки.

Заключительное обсуждение.

Релаксационная техника.

Занятие 29

Цели: формирование навыков коммуникативного общения, развитие эмоционально-волевой сферы, учение выражать эмоции и чувствовать эмоциональное состояние других людей.

1. Ребенку предлагается показать, с помощью мимики и жестов, как он читает книгу, загорает на песке, пьет горячий чай, прогуливает собаку, убирается в комнате, смотрит смешной мультфильм.

Далее предлагается показать походку: человека, который неудачно пнул кирпич; человека, оказавшегося ночью в лесу; человека, у которого жмут ботинки; человека, у которого заболела спина; капризного ребенка, которого ведут за руку; человека, у которого много неприятностей;

2. Упражнения на осознание неконструктивности поведения (разыгрывание сцен неконструктивного поведения недавних реальных конфликтов).

Упражнение «Я – это ты» - оценивая тот или иной поступок, ребенок пытается поставить себя на место совершившего его человека, самостоятельно или с помощью психолога он подбирает ответы на вопросы о том, почему некто повел себя именно так, и можно ли было поступить иначе.

Упражнение. «Уверенный — наглый — робкий»

Ведущий предлагает всем игрокам по очереди взять одну из трех карточек. На карточках написано: на одной — «уверенный», на другой — «наглый», на третьей — «робкий». Группа не видит, какую карточку взял участник. Задача участника — изобразить поведение указанного человека. Группа должна угадать, какое поведение показывает данный игрок.

Обсуждение: какое поведение легче угадывается? Почему? Легко ли отличить уверенное поведение от наглого? В чем разница?

2. Релаксация “Луг-лес-река-луг”

Закройте глаза, сядьте удобнее, руки положите свободно на колени. Слушайте только то, что я вам говорю. Сконцентрируйтесь на моем голосе. Сделайте три глубоких вдоха, вдыхайте и выдыхайте спокойно, не напрягаясь. Вдох носом, выдох ртом, губы при этом чуть приоткрыты. Вы слышите только мой голос. Посторонние мысли пролетают мимо. Уберите своего внутреннего критика, он не должен вам мешать слышать мой голос. Дыхание спокойное и размеренное, покой-покой-покой.

Представьте, что вместе с воздухом в грудную клетку попадает, частичками, “добрая” энергия. Чистая, светлая, теплая. С каждым вдохом ее больше, энергия – клубок желтых ниток. Почувствуйте ее тепло, почувствуйте тепло в груди, но ниточками проникает во все точки тела, эти лучики согревают своим теплом. Вам уютно, приятно, комфортно, тепло, вы отдыхаете. Вдох, выдох. Концентрируйтесь на выдохе.

А теперь представьте, что вы на лугу, залитом светом солнца. Смотрите, вслушивайтесь, что за звуки, почувствуйте запах, что это за запах. Цветы, какие они – цвет, форма, большие – маленькие – запах.

Идите, идите по лугу. Вы идете по дороге, что это за дорога – узкая – широкая, извилистая – пряма, что под ногами – трава – песок, - щебень – асфальт, что чувствуете. Лес – вы заходите в него. Запах, звуки, какие деревья?. Вы в лесу. Дорога, тропа выводит из леса. Вы у реки. Какая она - широкая – узкая, глубокая – мелкая. Вы входите в воду, холодная – теплая. Почувствуйте, что вы ощущаете. Переходите реку. Снова – луг. Какой это

луг? Запах – цветы – ветерок. Что за аромат и свежесть... А теперь на счет три каждый откроет глаза. На счет три – раз, два, три – открыли глаза.

Занятие 30

Цели: Осознание неконструктивного поведения и выражения своего отношения к нему. Развитие эмпатии, построение доверительных отношений между участниками занятий.

1. Упражнение «Такой поступок мне к лицу» - взрослый поочередно называет различные поступки и действия (смастерить скворечник, нагрубить учителю, поиграть с малышом, дразнить собаку, подготовить к уроку доску, обидеть товарища, угостить друга конфетой, начать драку и т.д.). Ребенок должен ответить «Такой поступок мне к лицу» или «Подходит больше подлецу». Закрепление положительных и отрицательных поступков в совместной компьютерной игре с использованием технологии «несколько мышей».

2. Упражнение «Испуганный Ежик»

Инструкция: один из участников изображает испуганного Ежика. Задача другого – соответствующими жестами, словами установить контакт с Ежиком, успокоить его и заслужить доверие, чтобы он повернулся.

Обсуждение. Что ты чувствовал, когда был Ежиком? Что было трудным? Что помогло?

4. Игра «Волшебные руки»

Цель: развитие коммуникативных умений и навыков, развитие умения дифференцировать собственные ощущения, вербализация чувств.

Материалы: карандаши, листы бумаги, релаксационная музыка

Инструкция: «Ребята, сейчас один из игроков будет изображать камень. Он принимает удобную для себя позу на ковре и застывает. Остальные участники игры, положив свои руки на плечи, спину, грудь, живот «Камню», постараются передать ему свое тепло, заботу и любовь. Очень важно, чтобы каждый участник побывал в роли камня, почувствовал тепло добрых рук. В обсуждении делается акцент на том, что понравилось больше: отдавать или принимать человеческое тепло?

В ходе практической деятельности иногда дети с умственной отсталостью легкой степени, проявляют инициативу: украшают «камень», изъявляют желания нарисовать свои руки, разукрасить их, придать им какое – либо предметное очертание: изображают в виде человека, цветов, цветов радуги и т.д.

Заключительное обсуждение с оценкой результатов занятия.

Ритуал прощания «Аплодисменты»

Занятие 31, 32

Дидактические игры.

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные вилки, ложки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета при выборе их из предметов разного цвета.

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, чередование предметов по цвету через один.

«Подбери по цвету», подбор разнородных предметов одного цвета (кукле — платье, шапочку, носочки, шарф, в посуде - чашку, блюде, тарелку).

«Подбери по форме»: подбор предметов одной формы разного цвета и размера (шарик, мяч, яблоко, помидор и т. д.).

«Картинное лото». Учить выполнять правила игры: ожидание своей картинки, отказ от других. Сличать при игре парные картинки, изображающие предметы одежды, обуви, посуды, игрушки, овощей, фруктов, домашних и диких животных.

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок на «Доске Сегена» (6-10 фигур).

«Почтовый ящик»: уметь опускать объёмные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки способом проб и ошибок и зрительно соотнося фигуры с прорезями.

«Поиск в окружающем»: находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с показанными учителем.

«Светофор»: выработка определённой двигательной реакции на смену цветового сигнала.

«Что лишнее»: исключение по цвету, форме, величине.

«Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).

«Чудесный мешочек»: находить на ощупь в мешочке по образцу большого размера его мелкую пару (из бирюлек), различать на ощупь величину предметов, их форму (кубы, шары, ёлки, катушки, ключи, грибки и т. д.).

«Что убрали?», «Что изменилось?»: с предметами и с картинками, замечать и указывать на различие в сходных картинках.

Деятельность с разборными игрушками (матрёшки, пирамидки, собирание вкладных кубов).

Занятие 33

Цели: Занятие конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.

Обучение методам саморегуляции

1.Разыгрывание ситуаций, провоцирующих проявление агрессии.

Упражнение «Меня это не касается» - упражнение развивает умение защищаться от негативной информации, не принимать ее на свой счет, и, соответственно, не реагировать на нее проявлениями грубости и агрессивности. Например, зачем грубить на слово «дурак», если ты таким не являешься. Надо твердо и решительно сказать себе, что «меня это не касается» и реагировать так, как будто это слово адресовано другому человеку. (Проигрывание различного рода ситуаций реальных и вымышленных, в которых ребенку предлагается возможность нейтрализовать конфликтный посыл).

2.Упражнение «Говорящие ладошки»

Ведущий. Сейчас вам надо разбиться на пары, взяться за руки и закрыть глаза. Представьте, что руки у вас стали горячие. Только с помощью кистей рук вам надо: познакомиться друг с другом, затеять спор, поспорить, поругаться, помириться, попросить извинения друг у друга.

Обсуждение: какие ощущения вы испытывали в различных ситуациях, какие из них приятные, какие нет, почему?

3. Упражнение «Мусорная корзина» - помогает избавиться от неприятных переживаний, затрудняющих общение с взрослыми и сверстниками. Ребенка просят записать или нарисовать на бумаге то, что вызывает у него негативные эмоции. Обычно речь идет о событиях нескольких последних дней. Затем следует выбросить лист в мусорную корзину, искренне пожелав при этом, чтобы туда же отправились и сами неприятные ощущения.

Заключительное обсуждение с оценкой тренировки.

Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты», упражнение «Кисточка ласковица».

Занятие 34

Итоговое

Цель: подведение итогов, рефлексия.

5.2. Психолого-педагогическое сопровождение

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа

Пояснительная записка.

Среди детей с ограниченными возможностями психофизического развития особые проблемы возникают с теми, которые страдают умеренной умственной отсталостью (по МКБ 9 – имбецильностью). Эти дети нуждаются в постоянной помощи на всех этапах своего развития. Чтобы помощь была эффективной, важно создать необходимые условия, среду, в которой будет осуществляться коррекционно-развивающая работа, направленная на достижение определенной социально-трудовой реабилитации и адаптации детей в условиях семьи, в коллективе сверстников и в обществе. Возможности ребенка с умеренной умственной отсталостью крайне ограничены. Тем не менее, при систематическом, целенаправленном, комплексном взаимодействии педагогов, психологов, врачей, родителей и наличии научно обоснованных программ воспитания и обучения положительная динамика реальна. Для этого нужно знать актуальные и потенциальные психофизические возможности ребенка. Установление «стартового» уровня развития позволит его регулировать и прицельно воздействовать на формирование тех процессов, которые в этом в большей мере нуждаются, выбирать адекватные педагогические технологии. Возможно, что какие-то дети не освоят азбуку, письмо, счет (с учетом программы), но они научатся другим видам продуктивной деятельности, что также важно для социальной адаптации.

Нормальное развитие ребенка представляет собой непрерывный процесс познания окружающего мира. Все видимое, слышимое, тактильно или эмоционально ощущаемое является бесценной информацией о мире

вещей и людей. Знания о предметном мире обеспечивают самостоятельную ориентировку в окружающем пространстве, закладывают основу для самостоятельных действий. Говоря о месте сенсорных процессов в общем ходе развития ребенка, следует рассматривать их значение не только для усвоения и применения отдельных знаний и отдельных практических умений, но и для формирования общих способностей ребенка, принимая во внимание, что большинство из этих способностей имеет ярко выраженную сенсорную основу. Развитие ощущений и восприятий - это необходимая предпосылка формирования более сложных мыслительных процессов у ребенка. Играя важную роль в умственном воспитании, развитие сенсорных процессов имеет вместе с тем существенное значение для совершенствования практической деятельности ребенка, так как всякое целесообразное действие, как указывал И.М.Сеченов, «регулируется чувствованиями» и управление осуществляется при посредстве механизмов «сенсорной коррекции» (Н.А.Бернштейн). Итак, сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Дети с умеренными интеллектуальными нарушениями обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, так как не у всех есть тяжелые нарушения слуха и зрения. Вместе с тем, общая инертность психики, нарушения движений и речи, препятствуют формированию целостных восприятий предметов и явлений окружающей их среды.

Задача коррекционной работы – формирование тех качеств личности ребенка, которые важны не только на данной возрастной ступени, но и являются необходимой основой дальнейшего развития. Следовательно, основная коррекционная работа должна быть направлена на развитие познания ребенком окружающей действительности на основе предметной деятельности. Для этого необходимо, прежде всего, выявить степень зрелости ребенка, от которой зависит продуктивность всех видов его деятельности. Важно знать не только глубину и структуру дефекта, но и психосоматическое здоровье ребенка, его работоспособность, чтобы правильно дозировать объем индивидуальной нагрузки и обеспечить адекватный охранительный режим (чередование занятий с отдыхом, гигиенические условия, предупреждение эмоциональных перегрузок и т.д.).

Как показывает опыт практической деятельности, сенсорное развитие следует осуществлять в тесном единстве с психомоторным развитием. Развитие моторики обеспечивает развитие других систем. Для того чтобы эффективно определять форму, объем и размер предмета, ребенок должен иметь хорошо развитые скоординированные движения мышц обеих рук, мышц глаз и мышц шеи. Таким образом, три группы мышц обеспечивают функцию восприятия. Известно, что точность движений при обследовании предметов достигается путем развития мелкой моторики кисти руки,

формированием глагодвигательных (зрительно-моторных) координаций; для полноценной пространственной ориентировки следует владеть своим телом, осознавать расположение отдельных его частей (головы, рук, ног и др.) в статическом и динамическом режимах и т.д. Данные факты позволяют вести речь о единении процессов сенсорного и психомоторного развития детей, поэтому в программу включены упражнения, направленные на совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Потребность в оказании специальной психологической помощи семьям, воспитывающим детей с нарушениями развития, возникает из-за огромного числа разнообразных проблем, с которыми эти семьи повседневно встречаются. Важнейшее значение имеет создание благоприятной реабилитационной и коррекционно-обучающей среды для ребенка в период его пребывания дома. Это требует от родителей определенного объема знаний, способствующих пониманию потребностей и возможностей ребенка. Они также должны владеть практическими навыками, позволяющими методически правильно общаться с ребенком и правильно его воспитывать.

Психокоррекционная работа позволит оказать существенную помощь родителям детей с отклонениями в развитии, оптимизирует проблемы личностного и межличностного характера, возникающие вследствие рождения в семье ребенка с отклонениями в развитии. Основная работа направлена на изменение самосознания родителя, а именно: формирование у него позитивного восприятия личности ребенка с нарушением развития. Это, в свою очередь, нацелит родителей на использование гармоничных моделей воспитания, а в перспективе обеспечит оптимальную социальную адаптацию ребенка.

Цели программы:

- помощь ребенку в овладении доступными знаниями;
- подготовка к простейшим видам (доступным для него) учебной деятельности, формирование умения коллективной работы под контролем и с помощью учителя;
- привлечение родителей к активному участию в развитии, воспитании и обучении ребенка.

Задачи программы:

- формировать эмоциональный контакт со взрослым, направленность на сотрудничество с ним;
- развивать психомоторику и сенсорные процессы;
- развивать речь;
- формировать психолого-педагогических знания и умения родителей (лиц, их заменяющих), повышать воспитательскую компетентность.

Основные направления работы:

- Изучение (диагностика) уровня развития детей.
- Организация индивидуальных и групповых занятий.
- Консультативная помощь родителям.

Принципы коррекционно-развивающей работы:

- *Принцип системности* коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.
- *Принцип единства диагностики и коррекции*
- *Деятельностный принцип коррекции* определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.
- *Учет индивидуальных особенностей личности* позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.
- *Принцип учета эмоциональной окрашенности материала* предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Содержание программы: комплексная программа «Психолого-педагогического сопровождения детей 7-12 лет с умеренной умственной отсталостью» состоит из 3 разделов: I раздел - «Психолого-педагогическое изучение детей. Развитие психомоторики и сенсорных процессов», II раздел – «Речевое развитие», III раздел – «Работа с родителями». Её реализация рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю. В реализации программы участвуют учителя, педагог-психолог, социальный педагог. Численность детей в группе – не более 2 чел., продолжительность занятия – 30 мин., перемены – 10 мин. Программа имеет безоценочную систему прохождения материала.

В содержании обучения детей данной категории приоритетным является личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком, основанное на тщательном психолого-педагогическом изучении ребенка и его возможностей. Для получения необходимых сведений о ребенке используются следующие методы изучения: наблюдения в игровой, трудовой, учебной и др. видах деятельности; естественный эксперимент (включение заданий диагностического характера в структуру занятий); анализ продуктов деятельности. В каждом конкретном случае выбирается тот или иной метод или их совокупность. Форма изучения может быть индивидуальной или групповой.

Диагностика	Цель, источник
Оценка развития познавательной деятельности ребенка	Семаго Н.Я., Семаго М.М., Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст.- М.:

	Айрис-пресс, 2005
Цветные прогрессивные матрицы	Цель: оценить ход умственного развития. Равен Дж., Равен Дж.К., Корт Дж., Цветные прогрессивные матрицы.- М. Когито-Центр, 2009
Психолого-педагогическая диагностика развития детей	Стребелева Е.А., Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 2005
Психолого-педагогическое обследование детей	Забранная С.Д., Боровик О.В., Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей, М.: Гуманит. издат. центр Владос, 2003
Методика «Обобщение понятий»	Цель – исследование логичности мышления
Методика «Классификация»	Цель – исследование логичности мышления.
Диагностика «Сравнение»	Цель – исследование логичности мышления
Тест Когана	Цель – исследование схематического мышления.

При составлении психологических тестов используются методические рекомендации:

1.Рукавишников А.А., Соколова М.В., Нормы профессиональной этики для разработчиков и пользователей психодиагностических методик. Стандартные требования к психологическим тестам. Ярославль; Дебют, 1991

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства.

В основе предложенной программы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но

однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, *развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти* и т. д.).

Раздел «Работа с родителями» включает проведение индивидуальных бесед-консультаций, лекций, в т.ч. совместно с детским врачом-психиатром по вопросам психологических особенностей детей с нарушениями развития, развитию психических процессов, особенностям эмоционально-волевой сферы детей с интеллектуальной недостаточностью, психофизическим возможностям и посильной трудовой деятельности этих детей, а также проведение групповых коррекционных занятий.

Ожидаемый результат:

В связи с тем, что многие дети в силу своих психофизических возможностей не могут освоить в полном объеме тот или иной предмет, мы можем говорить только о предполагаемых результатах обучения. В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов воспитанники могут научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Ожидаемые результаты работы с родителями:

1. Преодоление родителями неадекватных личных установок, особенностей поведения.
2. Расширение сферы психологических знаний родителей о развитии детей с интеллектуальной недостаточностью.

Раздел 1 включает в себя темы по сенсорному развитию детей по следующим направлениям:

Развитие моторики, графомоторных навыков. Развитие крупной и мелкой моторики. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандаш, ручка). Вырезание из бумаги. Работа в технике аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь предметов, выделение разных свойств и качеств (мягкие, жесткие, крупные, мелкие). Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).

Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела. Выразительность движений, имитация повадок животных. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов. Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные). Различение цветов и оттенков. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Конструирование сложных форм предмет

Развитие зрительного восприятия. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Тренировка зрительной памяти.

Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость растворимость). Развитие дифференцированных осязательных ощущений, словесное обозначение. Определение противоположных качеств предметов.

Развитие слухового восприятия. Выделение, различение звуков окружающей среды. Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, шум дождя). Прослушивание музыкальных произведений. Различение звуков, издаваемых животными. Развитие слухомоторной координации. Формирование чувства ритма.

Восприятие пространства и времени. Ориентировка на собственном теле (правое - левое). Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т.д.). Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ). Составление комбинаций из геометрических фигур. Времена года. Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.

Тематический план курса
«Психолого-педагогическое изучение детей. Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для 0-4 класса специальных классов для детей с умеренной умственной отсталостью

Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов
0 класс	40
Психолого-педагогическое изучение детей	8
Развитие моторики, графомоторных навыков	7
Развитие крупной моторики. Целенаправленность в выполнении действий и движений по инструкции педагога	1
Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	2
Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандаш, ручка)	1
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему), штриховка	1
Развитие координации движения руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусинок)	1
Работа в технике рваной аппликации	1
Тактильно-двигательное восприятие	2
Определение на ощупь величины предмета	1
Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1
Кинестетическое и кинетическое развитие	2
Формирование ощущений от различных поз тела. Дидактическая игра «Море волнуется»	1
Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1
Восприятие формы, величины, цвета	7
Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	1
Группировка предметов и их изображение по форме, по показу.	1
Различение предметов по величине (большой\маленький)	1
Сравнение двух предметов по высоте и длине	1
Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1
Знакомство с основными цветами, различение и обозначение основных цветов, дидактическая игра «Угадай какого цвета»	1
Развитие зрительного восприятия	3
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из двух деталей по инструкции педагога)	1
Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	1
Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1

Восприятие особых свойств предметов	2
Развитие осязания (контрастные температурные ощущения – холодный-горячий), обозначение словом	1
Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1
Развитие слухового восприятия	3
Выделение, различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание) Дидактическая игра «Узнай на слух».	1
Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, шум дождя) .прослушивание музыкальных произведений	1
Различение звуков , издаваемых животными	1
Восприятие пространства	4
Ориентировка на собственном теле (правое - левое)	1
Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т.д.)	1
Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ). Составление комбинаций из геометрических фигур	2
Восприятие времени	2
Сутки, части суток, утро, день, вечер, ночь	1
Неделя, 7 суток, порядок дней недели	1
1 класс	40
Психолого-педагогическое изучение детей	8
Развитие моторики, графомоторных навыков	6
Координации движений (игры с мячом, обручем)	1
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа с шнуром, бусинами)	1
Обводка по трафареты и орнаменту из геометрических фигур	1
Вырезание из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1
Работа в технике объемной аппликации	1
Тактильно-двигательное восприятие	3
Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1
Определение на ощупь форм предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
Работа с пластилином и глиной (твердое, мягкое состояние)	1
Кинестетическое и кинетическое развитие	3
Движение и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1
Движение и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
Имитация движений и поз (повадки зверей, природные явления)	1

Восприятие формы, величины, цвета	8
Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
Группировка предметов по форме (Объемные. Плоскостные)	1
Сравнение двух-трех предметов по высоте и толщине	1
Сравнение двух-трех предметов по длине и ширине	1
Группировка предметов по форме, величине по инструкции педагога	1
Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1
Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	1
Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали)	1
Развитие зрительного восприятия	3
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из трех-четырёх деталей по инструкции педагога)	1
Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения)	1
Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
Восприятие особых свойств предметов	2
Различение вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»	1
Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т.д., словесное обозначение барических ощущений)	1
Развитие слухового восприятия	3
Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1
Различение мелодий по характеру (веселая, грустная)	1
Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
Восприятие пространства	2
Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1
Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
Восприятие времени	2
Времена года	1
Знакомство с часами(циферблат стрелки)	1
2 класс	40
Психолого-педагогическое изучение детей	8
Развитие моторики, графомоторных навыков	6

Развитие согласованности движений на разные группы мышц по инструкции педагога	1
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, расстегивание)	1
Рисование бордюров по образцу	1
Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1
Работа в технике объемной и рваной аппликации	1
Тактильно-двигательное восприятие	3
Определение на ощупь предметов, выделение разных свойств и качеств (мягкие, жесткие, крупные, мелкие)	1
Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая)	1
Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1
Кинестетическое и кинетическое развитие	2
Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела.	1
Выразительность движений, имитация повадок животных	1
Восприятие формы, величины, цвета	5
Сравнение и обозначение словом форм предметов (3-4 предмета)	1
Понятие «Овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1
Сравнение и обозначение словом величины разных предметом по двум параметрам (длинный и широкий узкий и короткий и т.д.)	1
Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1
Узнавание предметов по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1
Развитие зрительного восприятия	4
Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось»	1
Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
Восприятие особых свойств предметов	2
Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость растворимость)	2
Развитие слухового восприятия	2
Определение направления звука в пространстве. Дидактическая игра «Догадайся откуда звук»	1

Различение мелодий по темпу	1
Восприятие пространства	4
Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице)	1
Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части	1
Расположение предметов в горизонтальном и вертикальном полях листа	1
Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1
Восприятие времени	4
Определение времени по часам. Дидактическая игра «Успей за 1. 2, 5 минут»	1
Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2
Времена года. Дидактическая игра «Когда это бывает»	1
3 класс	40
Психолого-педагогическое изучение детей	8
Развитие моторики, графомоторных навыков	5
Развитие согласованности движений на разные виды мышц по инструкции педагога	1
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, соединение колец в цепочку)	1
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1
Дорисовывание симметричной половины изображения	1
Вырезание ножницами на глаз изображении предметов (елочка, снежника, яблоко)	1
Тактильно-двигательное восприятие	2
Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Игра «Волшебный мешочек»	2
Кинестетическое и кинетическое развитие	2
Упражнения на расслабления и снятие мышечных зажимов	1
Воображаемое действие (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	1
Восприятие формы, величины, цвета	6
Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, (обозначение словом)	1
Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1
Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
Цветовой спектр. Оттенки.	1
Дидактическая игра «Назови цвет»	1
Узнавание предмета по одному элементу	1

Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
Развитие зрительного восприятия	3
Нахождение нелепиц на картинках	1
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
Восприятие особых свойств предметов	7
Развитие дифференцированных осязательных ощущений, словесное обозначение	1
Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Словесные обозначения.	1
Дифференцированное восприятие ароматов, дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1
Определение противоположных качеств предметов. (Чистый-грязный, темный-светлый, вредный-полезный и др.)	2
Определение противоположных действия совершаемых с предметами (открыть-закрыть, застегнуть-расстегнуть, одеть-раздеть и др.)	2
Развитие слухового восприятия	2
Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «запрещенный звук»	1
Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1
Восприятие пространства	3
Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1
Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1
Ориентировка на листе бумаги разного формата и по разному расположенного	1
Восприятие времени	2
Определение времени по часам	1
Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минуточку»	1
4 класс	40
Психолого-педагогическое изучение детей	8
Развитие моторики, графомоторных навыков	5
Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок-бег вперед, два хлопка-бег назад и т.д.)	1
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, соединение колец в цепочку)	1
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник овал, прямоугольник)	1

Дорисовывание симметричной половины изображения	1
Вырезание ножницами на глаз изображении предметов (морковь, лодка с парусом и др.)	1
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
Тактильно-двигательное восприятие	2
Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Игра «Волшебный мешочек»	2
Кинестетическое и кинетическое развитие	3
Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий.	1
Упражнения на расслабления и снятие мышечных зажимов	1
Воображаемое действие (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	1
Восприятие формы, величины, цвета	6
Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1
Сравнение и группировка предметов по форме. Величине и цвету	1
Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
Конструирование сложных форм предметов	1
Узнавание предмета по одному элементу	1
Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
Развитие зрительного восприятия	4
Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметных (сюжетных) картинок)	1
Нахождение нелепиц на картинках	1
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
Восприятие особых свойств предметов	6
Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное -мокрое и т.д.), их словесное обозначение	1
Температура. Градусники для измерения температуры тела, воздуха, воды.	1
Определение противоположных качеств предметов. (Чистый-грязный, темный-светлый, вредный-полезный и др.)	2
Определение противоположных действия совершаемых с предметами (открыть-закрыть, застегнуть-расстегнуть, одеть-раздеть и др.)	2
Развитие слухового восприятия	2
Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1

Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1
Восприятие пространства	2
Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1
Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1
Восприятие времени	2
Определение времени по часам	1
Возраст людей	1

Раздел II. Развитие речи.

Основное средство коммуникации среди людей - речь, поэтому развитие речи осуществляется постоянно на каждом занятии. На специальных занятиях детей учат общаться друг с другом на вербальном и невербальном уровне.

Целью логопедического сопровождения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в условиях класса для детей-инвалидов, является расширение представлений об окружающем мире, формирование умений пользоваться речью как средством коммуникации, повышение самостоятельности в общении со сверстниками, взрослыми для дальнейшей успешной социализации.

Логопедическое сопровождение направлено на создание благоприятного климата для развития у обучающихся коммуникативных навыков в различных ситуациях общения со сверстниками и взрослыми, воспитание у них интереса к окружающим людям, создание ситуаций, позволяющих ребёнку проявить и развить свои способности, дальнейшее обогащение и совершенствование речевых средств общения.

Программа по формированию коммуникативных навыков и умений речевого общения направлена на развитие механизмов речевой деятельности учащихся и формирование у них способов речевого общения. Акцент делается не сколько на усвоение темы занятия учащимися, сколько на развитие различных компонентов речевой деятельности.

Учащиеся с умеренной умственной отсталостью имеют разный уровень речевого развития: от вообще неговорящих детей, до имеющих ОНР I-III уровня. Программа учитывает возможный диапазон речевых расстройств с точки зрения коммуникации, т.е. общения.

Направления работы по логопедическому сопровождению умеренно и тяжело умственно отсталых детей:

1. Развитие умения концентрировать внимание и реагировать на обращение окружающих.
2. Формирование у детей умения слушать, прислушиваться, различать звуки окружающей действительности.
3. Развитие понимания речи.
4. Развитие ручной моторики.
5. Развитие речевой моторики.

6. Развитие элементарных произносительных навыков.

7. Развитие активной речи.

Выделено 4 этапа работы, в ходе которого решаются свои специфические задачи.

1 этап. Развитие умения повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции. Полностью называть свое имя, фамилию. Называть имя и отчество педагога. Называть имя и отчество родителей. Называть имя и фамилию воспитанников, внятно выражать свои просьбы и желания. Учить рассказывать короткие и доступные для их понимания стихотворения со слов педагога, называть и показывать части тела. Называть предметы, находящиеся в классе. Называть и применять слова: здравствуйте, до свидания, спасибо, извините; повторять за взрослым фразы: «Можно войти?», «Можно идти?», «Можно сесть?» и т.д.

2 этап . Продолжается ранее начатая работа по программе 0 класса. Требуется учить отвечать на вопрос и составлять простые высказывания в связи с ручным трудом и экскурсиями. Учить составлять по картинкам распространенные предложения, состоящие из 3-х слов («Мальчик читает книгу», «Кошка пьет молоко» и т.п.). Формировать умение классифицировать предметы (обувь, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знать обобщающие слова. Умение строить предложения с предлогами «в», «на», выражающими пространственные отношения предметов (на парте - в парте, на шкафу - в шкафу). Продолжать работу первого этапа по соотнесению натуральных объектов с их графическим изображением, умение называть изображенный предмет. Тренировка в словесном обозначении действий предметов. Отрабатывать употребление формы множественного числа (стол-стола, книга-книги и т.п.) Заучивание стихотворений, речевок, потешек, коротких песенок.

3 этап. Краткие беседы в направлении предметов обихода. Умение заканчивать начатую педагогом фразу, с ответом на вопросы: «Что? Чем? Куда? Где? Что делает?». Упражнения на построение предложений по вопросам учителя на пройденные темы. Умение строить предложения с предлогами «у», «около», «за», «над», «под», выражающими пространственные отношения предметов. Закрепление умения осуществлять простейшую классификацию предметов по словесной инструкции с опорой на наглядность.

На 4 этапе требованиями к занятиям по развитию речи являются: расширение пассивного и активного словарного запаса воспитанников. Уточнение значений слов по схеме: натуральный объект - его изображение – вербальное описание. Закрепление умения отчетливо повторять произносимые педагогом слова и фразы, соотносить предмет с его изображением и наоборот, называть предмет по его изображению и давать простейшую характеристику по признакам: цвет, размеры, функциональные характеристики и т.д. Работа над сравнением предметов, действий по существенным признакам. Закрепление умения правильно употреблять в

разговорной речи формы знакомых слов с использованием предлогов, прилагательных и простых наречий. Составление простых нераспространенных на основе демонстрируемых действий, по картинкам, по вопросам педагога, по опорным словам. Распространение предложений прилагательными – определениями. Использование естественно сложившихся и специально создаваемых ситуаций для активизации речевой деятельности детей. Проведение ежедневных разговорных десятиминуток, на которых дети рассказывают о своих наблюдениях в связи с трудом, самообслуживанием, о просмотренных телепередачах, о том, как ехали в школу и т.д. Создание речевого «климата» внутри группы и в связи с различными видами деятельности: экскурсии, коллективные игры, коллективный труд. Просмотр диафильмов, кинофильмов и телепередач с последующим обсуждением. Подготовка к праздникам. Элементы драматизации.

Реализация программы ведется по основным темам: «Сезонные изменения в природе», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Школа», «Игрушки и учебные вещи» и др., которые затем повторяются на каждом этапе обучения. Однако их содержание и уровень коррекционно-развивающих упражнений усложняется.

Основные задачи работы над речью воспитанников:

- снятие барьера молчания;
- обогащение и активизация словаря;
- формирование грамматического строя речи;
- обучение связной речи.

Примерная структура логопедического занятия

Каждое логопедическое занятие включает в себя следующие этапы:

1. Развитие умения концентрировать внимание и реагировать на обращение окружающих.
2. Работа по формированию умения слушать, прислушиваться, различать звуки окружающей действительности.
3. Развитие ручной моторики.
4. Развитие речевой моторики; длительного выдоха без участия речи.
5. Развитие элементарных произносительных навыков.
6. Развитие понимания обращённой речи.
7. Снятие психоэмоционального напряжения через организацию динамической паузы.
8. Развитие активной речи.
9. Подведение итога занятия с целью получения обратной связи от обучающихся, которая предполагает эмоциональную и познавательную оценку приобретённых знаний, умений и навыков.

Обязательное условие: многократность повторения речевого материала. Для успешного усвоения материала используют индивидуальные папки для занятий в школе и дома с разработанными подробными

домашними заданиями. Материалы занятий могут использоваться и воспитателям во внеурочные часы, и родителям.

Учебно-тематическое планирование раздела III «Работа с родителями»

Работа с родителями предполагает проведение индивидуальных бесед-консультаций, лекций, в т.ч. совместно с детским врачом-психиатром, а также проведение групповых коррекционных занятий, которые представлены «Тренингом родительской эффективности», составленным на основе авторской программы Н.В. Степиной [9], и «Программой психологической помощи родителям, имеющим детей с нарушениями интеллекта», составленной на основе программы О.Б. Чаровой [9]. Эти занятия адаптированы к условиям обучения в консультативном пункте ОГАОУ ЦПМСС.

Цель: привлечение родителей к активному участию в развитии, воспитании и обучении ребенка.

Задачи:

- повышение знаний родителей об интеллектуальном дефекте;
- формирование у них практических навыков по преодолению и предупреждению у детей вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведении и личности.

1 класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Формы работы
1.	Ознакомление родителей с результатами диагностики (первичная и итоговая).	4	Индивидуальные беседы-консультации
2.	Психологические особенности детей с нарушениями развития.	1	Лекция
3.	Особенности поведения ребенка с интеллектуальной недостаточностью.	1	Лекция (совместно с детским врачом-психиатром)
4.	Как воспитать культуру поведения ребенка с нарушением интеллекта.	1	Лекция
5.	Психологическая помощь родителям, имеющим детей с нарушением интеллекта.	5	Групповые коррекционные занятия

2-4 классы

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Формы работы
1.	Ознакомление родителей с результатами диагностики (первичная и итоговая).	4	Индивидуальные беседы-консультации

2.	Развитие психических процессов у детей с интеллектуальной недостаточностью.	1	Лекция
3.	Особенности эмоционально-волевой сферы детей с интеллектуальной недостаточностью.	1	Лекция (совместно с детским врачом-психиатром)
4.	Психофизические возможности детей и посильная трудовая деятельность.	1	Лекция
5.	Тренинг родительской эффективности.	5	Групповые коррекционные занятия

Критерии ограничения и противопоказания на участие в программе.

К участию в освоении программы не допускаются дети, имеющие психиатрические заболевания, требующие медицинской помощи.

Способы, которыми обеспечивается гарантия прав участников программы.

Гарантия прав участника программы обеспечивается нормативно-правовыми документами.

Права педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, социального педагога определены Должностной инструкцией специалиста.

«При исполнении профессиональных обязанностей педагогические работники имеют право на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, учебников в соответствии с образовательной программой, утвержденной образовательным учреждением, методов оценки знаний обучающихся, воспитанников». (ФЗ «Об образовании»).

Статья 5 ФЗ «Об образовании» определяет государственные гарантии прав граждан Российской Федерации в области образования. «Государство создает гражданам с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющим недостатки в физическом и (или) психическом развитии (далее - с ограниченными возможностями здоровья), условия для получения ими образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов».

Права и обязанности участников программы

Участники программы	Права участников программы	Обязанности участников программы
Педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-	-Вправе вносить изменения в календарно-тематическое планирование; -гибко менять стиль общения с детьми	Педагогические работники обязаны: - удовлетворять требованиям соответствующих

<p>логопед, социальный педагог</p>	<p>соответственно их школьному и жизненному опыту; -адаптировать предлагаемые упражнения (по максимальному уровню сложности, форме подачи, степени самостоятельности обучающихся в выполнении заданий и т.д.) соответственно возрасту и реальным возможностям детей, -учитывать, что распределение времени на отдельные упражнения будет различным.</p>	<p>квалификационных характеристик; - соблюдать Устав Учреждения и Правила внутреннего распорядка, дополнительные инструкции; - выполнять условия трудового договора; - охранять жизнь, физическое и психическое здоровье обучающихся во время образовательного процесса; - нести ответственность за обучение и воспитание детей в Учреждении; - использовать безотметочный метод работы; - делать акцент на позитивных моментах, успешном выполнении заданий ребенком; -предлагать необходимую помощь; - должны иметь профессиональную подготовку по методам диагностики, обладать теоретическими знаниями по возрастной и педагогической психологии. -хранить профессиональную тайну, не распространять сведения, полученные в результате диагностической работы, если ознакомление с ними может нанести ущерб ребенку или его окружающим.</p> <p style="text-align: right;"><i>Ряд требований к личностным качествам</i></p>
--	---	---

		<p style="text-align: center;">педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Должны быть достаточно терпимыми и заранее быть готовыми к трудностям не только учебного, но и поведенческого характера ребенка; - должны уметь владеть собой и гибко управлять процессом общения с ребенком на основе заинтересованности, а не принуждения; – проявлять креативность в общении с детьми, уважение к внутреннему миру воспитанника.
<p>Дети 7-12 лет с умеренной умственной отсталостью</p>	<p>Права обучающихся охраняются Конвенцией ООН о правах ребенка, действующим законодательством РФ.</p> <p>Каждый обучающийся имеет право на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности; - удовлетворение потребности в эмоционально-личностном общении; - получение квалифицированной помощи и коррекцию имеющихся недостатков развития; <p>Запрещается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение методов физического и психического насилия по отношению к обучающимся; - привлечение обучающихся без согласия их родителей 	<p>Обучающиеся обязаны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремиться к самостоятельному выполнению заданий педагога; - бережно относиться к имуществу Учреждения; - уважать честь и достоинство других обучающихся и работников; - быть аккуратным и опрятным в одежде; - соблюдать установленные правила внутреннего распорядка, техники безопасности, санитарии, гигиены; <p>-регулярно посещать занятия.</p>

	(законных представителей) к труду, не предусмотренному программой.	
Родители (законные представители)	Имеют право на: - добровольное участие в программе; - уважение человеческого достоинства - отказаться от участия в программе при наличии обстоятельств, которые могут нанести вред его психическому и физическому здоровью.	обязаны: - не совершать действий, наносящих психологическую или физическую травму другим участникам программы; - соблюдать режим посещения занятий

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы:

1. Специалисты, реализующие программу, должны иметь опыт работы с детьми с умственной отсталостью.
2. Помогать детям почувствовать личностную свободу, принять себя и сверстников такими, какие они есть на самом деле.
3. Проводить занятия на высоком эмоциональном подъеме.
4. Наблюдать за стилем поведения детей.
5. Оказывать детям посильную помощь при выполнении заданий.

Требования к материально-технической оснащённости занятий.

Оформление кабинета для проведения занятий должно создавать для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, не быть чрезмерно перегруженным, т.е. соответствовать требованиям необходимости и достаточности в оснащении обозримых пособий, игр, тренажеров. В то же время атмосфера в кабинете должна создавать рабочий настрой и мотивировать учащихся на учебную деятельность. Желательно, чтобы кабинет находился в стороне от помещений хозяйственного и бытового обслуживания, административного блока, а также от залов для музыкальных и физкультурных занятий. Необходимо, чтобы родители имели свободный доступ к кабинету.

Необходимо выделить несколько *критериев*, по которым происходит организация рабочего пространства:

- Здоровьесбережение – соблюдение нормативных требований СанПиНа (режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели школьников; профилактика перегрузок; оптимальное соблюдение режимов труда и отдыха; удовлетворение двигательной активности учащихся, предоставление возможности проведения разнообразных по форме занятий – занятия-игры, занятия с перемещениями, занятия со сменой статической позы и др.).

- Соответствие возрасту ребенка - обеспечение условий, отвечающих возрастным особенностям школьников (уровень сложности, соблюдение возрастного диапазона игровых пособий и др.).
- Реабилитация – создание условий, максимально обеспечивающих коррекцию нарушений и компенсацию состояния (разнообразие среды направленной на коррекцию нарушения и развитие разных сфер).

Организация пространства предполагает создание рабочих зон кабинета, которые включают:

1. По отношению к детям (в соответствии с видами работ с учащимися)

- учебную зону
- двигательную зону
- игровую зону

Учебная зона рабочего кабинета специалиста обеспечивает место проведения занятий и содержит: парты и стулья в соответствии с численностью в группах (до 6 человек), классную доску, рабочий стол специалиста, учебные пособия, демонстративный и раздаточный материал. Учебная зона должна соответствовать требованиям САНПиНа к учебному помещению.

Двигательная зона рабочего кабинета обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство (как правило, оснащенное ковровым покрытием) для проведения подвижных упражнений и игр. Зона может использоваться для проведения нестандартных по форме занятий, чередования работы за партой и упражнений на ковре (например, дети располагаются на ковре по кругу для выполнения игры-задания).

Игровая зона рабочего кабинета обеспечивает проведение развивающей игровой деятельности и содержит оснащение игровым материалом развивающего характера в соответствии с возрастом детей. Под игровую зону может оборудоваться отдельное помещение или быть выделено пространство в кабинете – отдельный игровой стол или шкаф с игровым материалом и местом для игры).

2. По отношению к деятельности специалиста (в соответствии с направлениями работы учителя-дефектолога)

- диагностическую зону
- коррекционно-развивающую зону
- консультативную зону
- методическую зону (пособия, программы, монографии и документация специалиста)

Коррекционно-развивающая зона содержит специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический и раздаточный материал и др) для развития и коррекции учебно-познавательной деятельности учащихся. Необходимо предусмотреть рациональное размещение наглядности с тем, чтобы пособиями было удобно пользоваться и в то же время, они не перегружали видимое пространство кабинета.

Художественное оформление стен должно быть минимальным и продуманным.

Необходимо учитывать освещенность, возможность проветривания помещения до начала занятий, во время перерывов, так как работа в шумном, мало освещенном и душном помещении значительно снижают внимание и повышают утомляемость.

Материалы.

1. Краски, карандаши, фломастеры, маркеры, пластилин, глина, восковые мелки, пастель (для рисования).
2. Тетради, альбомы для рисования, раздаточный дидактический материал.
3. Журналы, цветная бумага, фольга
4. Бумага для рисования разных форматов, цветов и оттенков, кисти разных размеров, губки для закрашивания больших поверхностей, ножницы, нитки, клей, скотч и пр.
5. Игровой дидактический материал.

Технические средства.

Комплекс специализированного диагностического и коррекционного оборудования. Музыкальный центр для проведения упражнений, музыкального сопровождения, компьютер, телевизор. Копировальный аппарат для размножения раздаточных материалов, диагностических методик.

Сроки и этапы реализации программы

- I.** Организационно-подготовительный этап:
 - кадровое обеспечение программы;
 - определение функциональных обязанностей специалистов;
 - подбор и изучение существующей учебно-программной и методической литературы;
 - проведение обучающих семинаров по проблемам;
 - подготовка материальной базы.
- II.** Организационно-диагностический этап:
 - проведение диагностических мероприятий;
 - обработка и анализ полученных результатов;
 - проведение психолого-педагогических консилиумов;
 - составление планов сопровождения.

Технологический этап:

- практическая реализация программы.

Заключительный (аналитико-обобщающий) этап:

- проведение итоговой диагностики;
- совместный анализ результатов коррекционной-развивающей работы;
- рефлексия.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Критерии оценки	Запланированные показатели/ индикаторы	Источник получения информации
Уровень речевой коммуникации	Повышение уровня на 60 %	Наблюдение Анкеты родителей
Сформированность коммуникативных навыков	Повышение уровня на 50%	Наблюдение Анкеты родителей
Сформированность психомоторных процессов и сенсорного развития	Повышение уровня на 40%	-Результаты психолого-педагогического обследования по методике Е.А. Стребелевой.- Анкеты родителей
Умение видеть временные рамки своей деятельности	Повышение уровня на 50%	
Способность ориентироваться в пространстве	Повышение уровня на 80%	
Определение последовательность событий	Повышение уровня на 60%	
Выделение цвета как признака, сличение основных цветов.	Повышение уровня развития детей на 30%	
Называние (для неговорящих детей показывание) основных цветов.	Повышение результатов детей на 25%	
Определение уровня практической ориентации на величину предмета.	Повышение уровня на 30%	
Выявление уровня развития целостного восприятия, анализа образца.	Повышение уровня на 20%	

Система организации контроля за реализацией программы предполагает отслеживание основных показателей развития психических процессов у детей через осуществление диагностических процедур по методике Е.А. Стребелевой

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Количественный результат:

— повышения уровня развития восприятия цвета, умения выделять цвет как признак предмета, сличать цвета на 30 % (от стартовых данных)

— повышения умения узнавать и называть основные цвета на 25 % (от стартовых данных).

— повышение уровня практической ориентации в величине предмета на 30%.

— повышение уровня развития целостного восприятия предметной картинки, анализ образца на 20%.

Качественный результат:

— повышение речевой активности детей, обогащение словаря.

— повышение уровня развития мелкой и крупной моторики у детей.

— повышение уровня восприятия формы предмета.

— развитие психических процессов: памяти, мышления, восприятия, речи.

Слуховые шумы, похожих друг на друга. Развитие памяти.

Зрительная память.

1) развитие зрительной кратковременной памяти;

2) развитие зрительной линейной памяти. Необходимо учить детей запоминать по порядку. Слуховая память.

1) развитие объема слуховой памяти;

2) развитие способности запоминать по порядку.

Развитие мышления. - развитие категориального мышления, умение обобщать словом по всем признакам (все гладкое, красное). - формирование операции обобщения (фрукты, овощи, транспорт), т.е. учим детей группировать предметы по ведущему признаку. - формирование понятий у ребенка (об окружающей действительности);

Развитие мелкой моторики - массаж рук, формирование координированности движений руки и глаза, чтобы глаз проследил за движением руки (счет на счетах, обведение предметов). - формирование умения производить символические действия (покажи, как режут ножницами, как размешивают сахар в чашке; пальчиковые театры – логоритмика; лепка; вырезание, аппликация).

Развитие общей моторики. - работа по развитию координации движений. Специфика состоит в том, что первоначально у ребенка необходимо создать зрительный образ ситуации - совершенствование ритма действия, т.к. это обеспечивает усвоение слоговой структуры слова - Развитие равновесия движений.

II. Развитие восприятия и понимания речи.

- понимание и правильное воспроизведение простых инструкций («дай, принеси – однодействия»);

- понимание сложных инструкций, которые предполагают осуществление ряда действий; первые инструкции не являются предложением);

- дифференциация на слух слов разных грамматических форм («принеси шар – принеси шары; принеси красный – принеси красные»);

III. Развитие собственной экспрессивной речи.
Формирование звуковой структуры слова.

Работа в этом плане делится на 3 этапа: 1-й этап: подготовительный / пропедевтический; 2-й этап: формирование первоначального навыка правильного звукопроизношения; 3-й этап: формирование умения правильно произносить звук в различных учебно-коммуникативных ситуациях.

1-й этап: подготовительный.

1-я задача: развитие фонематического слуха. В работе с моторными алаликами эта цель решается в достаточно ограниченном объеме. В основном логопед учит слышать тот или иной звук

- в речевом потоке (например: стихи, где данный звук часто повторяется);

- в изолированных словах.

2-я задача: уточнение артикуляции базовых звуков. Базовыми звуками называются те звуки, артикуляция которых входит в состав многих звуков родного языка. В системе гласных это *А, И, Ы*, а среди согласных *Т, Д, М, Ф*. Особенно важно посмотреть как ребенок произносит звуки *Т* и *Д*, так как если при произнесении этих звуков кончик языка находится внизу, то ребенок все звуки верхнего подъема будет произносить неправильно. 3-я задача: подготовить органы артикуляции к постановке звуков. Такая подготовка осуществляется системой специальных упражнений (артикуляционная гимнастика).

2-й этап: формирование первоначального навыка правильного звукопроизношения. Работа на данном этапе начинается с постановки звуков. Эта работа имеет определенную последовательность: *автоматизация – введение звука в речь*. Первоначально звук автоматизируется в открытых слогах, а затем в слогах со стечениями. На этапе автоматизации обязательны 2 условия: - специальный подбор лексического материала; - необходимость предваряющей установки. После того как звук автоматизирован на учебном материале можно переходить к следующей ступени – *Дифференциация звуков*.

1-я задача: учить детей дифференцированно слышать заданные звуки;

2-я задача: дифференцированно произносить звуки в речи.

Специфика работы состоит в том, что логопед учит ребенка первоначально дифференцировать звуки, которые он не смешивает – гласные звуки.

При работе над дифференциацией звуков используется два типа логопедических занятий:

1-й тип: дифференциация на материале слогов и слов; предпочтительна дифференциация на материале слов, так как в данном случае более очевидны смысловые различия;

2-й тип: различение звуков, похожих в артикуляционном плане, в предложениях и текстах.

3-й этап: умение правильно произносить звук в различных учебно-

*коммуникативных
ситуациях.*

Целью данного этапа является ввести нормативный звук в самостоятельную речь ребенка. Основной формой речевого общения становится диалогическая речь. Для этого логопед подбирает диалогические сценарии, в которых часто повторяется нужный звук. На этом этапе логопед снимает предваряющие установки (не напоминать, где находится язык, не уточнять артикуляцию). Логопед вводит фишку поощрения и штрафную фишку (черную). Дети в конце занятия подсчитывают фишки поощрения и штрафные фишки. Таким образом, формируется и осуществляется самоконтроль

План внеурочной деятельности на 2016-2017 учебный год.

Внеурочная деятельность – это все виды деятельности школьника (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации; это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательно-образовательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества.

Внеурочная деятельность тесно связана с основным образованием и является неотъемлемой частью системы обучения в начальной школе.

Требования стандарта к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в её 9 видах:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой.

При отсутствии возможности для реализации внеурочной деятельности образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, использует возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Формы организации, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет не более 10 часов на класс. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы. В связи с этим внеурочные занятия, которые ведут педагоги школы, тарифицируются.

Набор внеурочных занятий, их содержание формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик, в конечном счёте, должен иметь возможность выбирать из предлагаемых школой курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

Программы внеурочной деятельности разрабатываются в начальной школе классе на 33 (в 1 классе) и 34 учебные недели (во 2 - 4 классах) в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода, в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

При организации внеурочной деятельности аудиторных занятий не должно быть более 50%

Все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на воспитательные результаты.

Цели внеурочной деятельности :

- создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций;
- воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

Задачи внеурочной деятельности учащихся :

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Основные функции:

- 1) образовательная — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- 2) воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;
- 3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- 4) компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- 5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребёнка;
- 6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;
- 7) интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;

8) функция социализации — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

9) функция самореализации — самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Принципами организации внеурочной деятельности в нашей школе являются:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Данные принципы определяют **способы организации** внеурочной деятельности в школе:

- реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;
- включение ребенка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;
- использование ресурсов учреждений дополнительного образования.

Ориентирами в организации внеурочной деятельности в начальных классах нашей школы являются следующие

- запросы родителей, законных представителей
- приоритетные направления деятельности школы;
- интересы и склонности педагогов;
- возможности образовательных учреждений дополнительного образования;
- рекомендации психолога как представителя интересов и потребностей ребёнка.

Организация внеурочной деятельности учащихся 1-4 классов в 2016-2017 учебном году.

Наряду с общими требованиями к организации внеурочной деятельности, обозначенными в нормативных документах федерального и областного уровней, школа выработала свой перечень требований:

- Внеурочные занятия в начальных классах проводятся в школе во второй половине дня: между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 45 минут для отдыха детей.

- Внеурочные занятия проводятся преимущественно с межклассными группами детей, сформированными с учётом выбора учеников и родителей, по отдельно составленному расписанию непосредственно в школе и в учреждениях дополнительного образования.
- Наполняемость групп при проведении внеурочных занятий не может превышать 20-25 человек;
- Продолжительность занятия внеурочной деятельности в начальных классах составляет 35 минут, если занятия спаренные – 70 минут с перерывом длительностью 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений. Но при этом обязательно учитываются требования СанПиН(п. 10.28 и п. 10.29, 2.4.2.2821-10): «Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1 - 2 классов, и не более полутора часов в день - для остальных классов».

Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями, начальных классов, где реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, а также педагогами учреждений дополнительного образования .

Образовательные программы внеурочной деятельности могут быть двух видов: авторские или разработанные педагогами школы и учреждений дополнительного образования в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий и утверждёнными педагогическим советом.

Основной формой учёта внеурочных достижений обучающихся является портфолио.

Основным преимуществом внеурочной деятельности на основе свободного выбора является предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

МОУ СОШ № 17 имени А.А. Герасимова, исходя из имеющихся условий, стремится создать такую инфраструктуру полезности занятий учащихся во второй половине дня, которая способствовала бы обеспечению удовлетворения их личных потребностей. Родители (законные представители) указывают в заявлении занятость своего ребенка и, исходя из этого, каждый ученик имеет свой ежедневный маршрут. Индивидуальный маршрут предполагает наличие кружков и секций вне школы. Об этом очень важно знать учителю, чтобы ребенок не был перегружен, поэтому родители приносят справки с расписанием и часами занятий ребенка.

Те дети, которые посещают занятия вне школы, либо уходят домой, либо имеют возможность в соответствии с расписанием выбрать занятия по интересам.

Для систематизации работы в классе по внеурочной деятельности, создается маршрутный лист, который помогает проконтролировать посещаемость обучающимися занятий.

Если у обучающегося отсутствует выбор курса по какому-то направлению, то родителям даны рекомендации:

- Социальное направление- семейное воспитание;
- Общекультурное – посещение музеев, выставок, театров с последующим обсуждением; семейное творчество.
- Спортивно-оздоровительное- пешие, велосипедные прогулки, посещение бассейна и т.п.; семейный спортивный отдых.
- Общеинтеллектуальное–домашнее и семейное чтение книг, энциклопедий, просмотр детских развивающих программ, кинофильмов, с последующим обсуждением в классе, участие в интернет викторинах и олимпиадах.

Контроль осуществляется путем бесед с ребенком, наблюдений, фотоматериалов, ролевых игр с участием ребенка.

Для организации внеурочной деятельности привлечены педагоги школы: учителя –предметники,специалисты, педагоги дополнительного образования.

План внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. В школе используется оптимизационная модель. При этом привлекаются внешние партнеры: сетевое взаимодействие с учреждениями дополнительного образования (ДЮСШ, ЗДДТ) и учреждениями культуры (художественная и музыкальная школы, дом ремесел и др).

Программа организации внеурочной деятельности состоит из подпрограмм. В рамках которой реализуются 5 направлений деятельности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Программа внеурочной деятельности 1-4 классов реализуется под девизом «Я расту, я развиваюсь».

Система внеурочных занятий органически включена в программу духовно-нравственного воспитания, которая реализуется классными руководителями, учителями физкультуры, учителями- предметниками, зав. библиотекой,

воспитателем ГПД. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, проектной деятельности, олимпиад, соревнований, научных исследований и т.д.

План внеурочной деятельности школы определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся на уровне начального общего образования (до 1350 часов за четыре года обучения).

Соотношение обязательной части учебного плана начального общего образования, части, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности представлено в таблице 1

Таблица 1.

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в год				Всего за 4 года обучения
	I	II	III	IV	
Обязательная часть учебного плана	693	782	782	816	2380
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	-	102	102	64	268
Максимально допустимая недельная нагрузка	693	884	884	880	3341
Внеурочная деятельность	330	340	340	340	1350

По направлениям деятельности занятость обучающихся во внеурочной деятельности представлена в таблице №2.

Таблица №2

Направления внеурочной деятельности	Кол-во часов в неделю				Всего часов в неделю
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Спортивно-оздоровительное	2,8	9	9	9	29,8
Духовно-нравственное	2,7	3	3	3	11,7

Общеинтеллектуальное	5	2,4	3,8	5,2	16,4
Общекультурное	9,9	6,4	6,4	6,4	29,1
Социальное	3,2	0,7	0,7	2,6	7,2
Итого	23,6	21,5	22,9	26,2	94,2

Содержание работы по направлениям внеурочной деятельности

Спортивно-оздоровительное направление

В период младшего школьного возраста у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Данное направление ориентировано на формирование позиции признания ребенком ценности здоровья, чувства ответственности за его сохранение и укрепление. Направление включает в себя не только занятия для укрепления физического здоровья, но вопросы духовного и интеллектуального оздоровления младшего школьника.

Целью спортивно-оздоровительного направления является укрепление здоровья обучающихся путем применения комплексного подхода к обучению здоровью.

Задачи:

- сформировать элементарные представления о единстве различных видов здоровья: физического, нравственного, социально-психологического;
- сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни, отвращение к вредным привычкам.

Данное направление реализуется программами : «Шахматы», «Легкая атлетика», «Азбука здоровья», танцевальная студия «Ритмика и танец», «Спортивные игры», «Волейбол», «Баскетбол».

По итогам работы проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья.

Духовно-нравственное направление.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Данное направление реализуется посредством проектной деятельности, осуществляемой учителями начальных классов. И следующими программами: «Клуб юных краеведов», «Мир моих интересов «Необычное в обычном», «Народный

костюм(изготовление кукол, бисероплетение, бумагопластика...)), «Растим патриотов России», «Мифы и легенды народов мира». « Основы православия»

По итогам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, выставки, ролевые игры, социальные проекты.

Социальное направление

Социальное направление имеет своей целью включение обучающихся в разнообразные значимые внутриклассные, внутришкольные, социально-ориентированные дела и проекты, обеспечение предпосылок формирования активной жизненной позиции и ответственного отношения к деятельности.

Задачи:

- формирование у обучающихся ответственного отношения к деятельности, социально-полезным делам и проектам;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- формирование умения соблюдать порядок на рабочем месте;
- воспитание бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, личным вещам;
- формирование отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей;
- обеспечение поддержки общественно-значимых инициатив обучающихся;
- стимулирование потребности в участии в социально-значимых делах и проектах;
- развитие у обучающихся интереса и активного отношения к социальным проблемам города, страны;
- формирование первоначальных навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.

Данное направление реализуется программами: «Мир загадок. Школа креативного мышления», «Клуб ЮИД(юный инспектор движения)», «Социальное проектирование».

По итогам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, выставки, ролевые игры, социальные проекты.

Общеинтеллектуальное направление.

Наличие в современном мире безграничного информационного пространства уже на начальном этапе обучения требует умения принимать информацию, уметь её анализировать, выдвигать гипотезы, строить предположения.

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на развитие творческой личности, способной к анализу, восприятию, преобразованию различной информации, а также на создание условий для самореализации личности младшего школьника.

Целью общеинтеллектуального направления является формирование у младших школьников опыта продуктивной исследовательской деятельности и позитивного отношения к знанию как общественной и личностной ценности.

Задачи:

- обеспечение целенаправленного и систематического включения обучающихся в исследовательскую, познавательную деятельность;
- способствование полноценному развитию у обучающихся опыта организованной познавательной и научно-исследовательской деятельности;
- способствование развитию умения добывать знания и умения использовать их на практике;
- стимулирование развития потребности в познании;
- формирование у обучающихся навыков работы с различными формами представления информации.

Данное направление реализуется программами: «Волшебный компьютер «Программа «Фантазёры», «Герои любимых сказок « Читаем вместе», «Информатика и создание мультипликации», « Математика и конструирование», «Математическая шкатулка», «Компьютерная грамотность».

Общекультурное направление.

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на воспитание у обучающегося способности к эстетическому самоопределению через художественное творчество. Основой общекультурного воспитания является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности.

Целью общекультурного направления является формирование у школьника в процессе создания и представления (презентации) художественного произведения способности управления культурным пространством своего существования.

Задачи:

- расширение общего и художественного кругозора обучающихся младших классов, общей культуры, обогащение эстетических чувств и развитие художественного вкуса;
- развитие у школьников творческих способностей, фантазии, воображения через знакомство с различными областями искусства: изобразительное искусство, музыкальное искусство, театральное искусство, литературное искусство;
- формирование первоначальных представлений об эстетических идеалах и ценностях;
- формирование первоначальных навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- формирование способности формулировать собственные эстетические предпочтения;
- формирование представлений о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование начальных представлений об искусстве народов России;
- развитие интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- развитие интереса к занятиям художественным творчеством;
- формирование стремления к опрятному внешнему виду;
- формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости.

Данное направление реализуется программами: «Художественная студия «Волшебные краски» 1-3, «Изостудия «Радуга», Театральная студия «Искусство сцены», Вокальная студия «Звонкие голоса» (1-2), «Хоровая студия»(3-4), «Рукодельница», «Волшебная иголочка», «Квиллинг», «Оригами».

Результатами работы становятся конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

План внеурочной деятельности предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых программ внеурочной деятельности, реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы.

МОУ СОШ № 17 имени А.А. Герасимова является целостной открытой социально-педагогической системой, создающей комплексно-образовательное пространство для развития каждого обучающегося средствами внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Таким образом, план внеурочной деятельности на 2016-2017 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся, способствует самоопределению обучающихся в выборе дальнейшего профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

**Выбор программ внеурочной деятельности для реализации раздела учебного плана «Внеурочная деятельность»
2 классы**

Направления	Название кружка	Где будет проводиться	Кем проводится	Кол иче ств о час ов	Вы бо р ро ди тел ей (+)
Адаптивно - оздоровительное	Шахматы	На базе школы	Моторина Ольга Николаевна	2	
	Лёгкая атлетика	На базе школы	Дорожкина Ольга Николаевна	2	
	Азбука здоровья	На базе школы	Родионова Лариса Ивановна	2	
	Волейбол	На базе школы	Хапугина	2	

	Танцевальный кружок	На базе школы	Лепская Юлия Николаевна	2	
Общекультурное	Художественная студия «Волшебные краски»	На базе школы	Карлова Татьяна Фёдоровна/ Маслова Алла Юрьевна	2	
	Вокальная студия (1-2)	На базе школы	Александрова Марина Валентиновна	2	
	Квиллинг	На базе школы	Галкина Наталья Игоревна	2	
	Оригами	На базе школы	Григорьева Анастасия Владимировна	2	
	Театральная студия	На базе школы	Маслова Алла Юрьевна	2	
	Рукодельница	На базе школы	Сорокина Елена Анатольевна	2	
Общеинтеллектуальное	Информатика и создание мультимедиа	На базе школы	Мохова Елена Николаевна	2	
	«Герои любимых сказок « Читаем вместе	На базе школе	Кустова Светлана Ренальдиновна	2	
	Математика и конструирование	На базе школе	Киселева Алла Алексеевна	1	
Духовно-нравственное					
	Клуб юных краеведов	На базе школы	Балуева Надежда Ивановна	1	
	Народный костюм(изготовление кукол, бисероплетение,	На базе школы (гпд)	Атюхина Наталья Владимировна	1	

	бумагопластика...)				
Социальное	Школа креативного мышления	На базе школе	Маслова Алла Юрьевна	1	
	Социальное проектирование	На базе школе	Киселёва А.А, Маслова А.Ю, Лепская Ю. Н, Карлова Т.Ф	1	
	Клуб ЮИД(юный инспектор движения)	На базе школы гпд	Белякова Екатерина Николаевна	1	

Реестр открытых курсов внеурочной деятельности во 2 –х классах на 2016-2017 учебный год

№	ФИО учителя	Направление	Название внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Общее количество
1	Дорожкина О.Н.	Спортивно-оздоровительное	Легкая атлетика	2	6
2	Моторина О.Н.		Шахматы	2	
3	Лепская Ю.Н.		Танцевальная студия «Ритмика и танец»	2	
4	Мохова Е.Н.	Общеинтеллектуальное	Информатика и создание мультипликации	4	9
5	Кустова С.Р.		«Герои любимых сказок « Читаем вместе	2	
6	Киселева А.А.		Математика и конструирование	1	
7	Александрова М.В.		Вокальная студия «Звонкие голоса»(1-2)	2	
8	Григорьева А.В.	Общекультурное	Оригами	2	12
9	Галкина Н.И.		Квиллинг	2	
10	Маслова А.Ю		Художественная студия «Волшебные краски»	2	

11	Карлова Т.Ф.		Художественная студия «Волшебные краски»	2	
12	Маслова А.Ю..		Театральная студия	2	
13.	Сорокина Е.А.		Рукодельница	2	
14	Балуева Н.И.	Духовно- нравственное	Клуб юных краеведов	1	2
15	Отюнина Н.В.		Народный костюм(изготовление кукол, бисероплетение, бумагопластика...)(1-2)	1	
16	Белякова Е.Н.	Социальное	Клуб ЮИД (Юный инспектор движения)	1	6
17	Маслова А.Ю.		Мир загадок. Школа креативного мышления	1	
18	Киселева А.А.		Социальное проектирование «Учимся создавать проект»	1	
19	Маслова А.Ю.		Социальное проектирование«Учимся создавать проект»	1	
20	Лепская Ю.Н.		Социальное проектирование«Учимся создавать проект»	1	
21	Карлова Т.Ф.		Социальное проектирование«Учимся создавать проект»	1	
	ИТОГО				35

